

# جنگ و صلح



اشتیاق احمد

M. J. Hughton



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محمود، فاروق، فرزاد اور انسپٹر جمشید کے کارنامے

## خونی دعوت

اشتیاق احمد

اٹلانٹس  
پبلیکیشنز

دس فیصد رعایت پر ناول حاصل کرنے کا نادر

موقع

آئندہ ماہ آپ پڑھیں گے 67 واں خاص نمبر  
”بلیک ہارٹ“ اور ایک جلد میں چار ناول  
بھورانی کے مجرم، اوچی مہم، عار کا گیت، بکاؤ مجرم  
”بلیک ہارٹ“ کی قیمت ہوگی 170 روپے۔

ایک جلد میں شائع ہونے والے چاروں ناولوں بھورانی کے مجرم، اوچی مہم،  
عار کا گیت، بکاؤ مجرم کی مشترکہ قیمت ہوگی 300 روپے  
آپ کے علاقے کے بکسٹال یا نزدیکی ڈپلر کے پاس ناول آنے میں ایک ہفتہ لگ  
جاتا ہے اور پھر آپ کو ناول خریدنے جانا پڑتا ہے۔ انتظار کی اس زحمت سے  
بچنے اور ناول گھر بیٹھے حاصل کرنے کا ایک نہایت آسان طریقہ ہے۔ ایسا  
طریقہ جس میں آپ کو کم از کم دس فیصد رعایت پر حاصل کر سکتے ہیں۔

اور وہ طریقہ یہ ہے کہ آپ 430 روپے بذریعہ منی آرڈر، یا آن لائن بینک  
ٹرانسفر، یا بینک ڈرافٹ کے ذریعے ارسال کرویں۔ کراچی کے قارئین کو اس  
چیک بھی بھیج سکتے ہیں۔ منی آرڈر اس پتے پر ارسال کریں

”اٹلانٹس پبلیکیشنز شید نمبر A-36 ایسٹرن اسٹوڈیو ز کمپاؤنڈ، پلاٹ نمبر

B-16 سائٹ، کراچی“

آن لائن ٹرانسفر، بینک ڈرافٹ، اور کراچی چیک بنام

”فاروق احمد، PLS A/C 1700-4“

الائیڈ بینک لمیٹڈ، حیدری براج (0161)، کراچی۔

اس پیشکش سے ابھی فائدہ اٹھائیں۔

تفریح بھی، تربیت بھی

اٹلانٹس پبلکیشنز صحت مند مصلحتی اور دلچسپ کہانیوں اور ناولوں کی کم قیمت اشاعت کے ذریعے ہر  
مرکے لوگوں میں مطالعہ اور کتب بینی کے فروغ کیلئے کوشاں ہے۔

خونی دعوت

ناول

انسپیکٹر جمشید سیریز نمبر 155

نمبر

فاروق احمد

پبلشر

جملہ حقوق محفوظ ہیں

اٹلانٹس پبلکیشنز کی پیشگی تحریری اجازت کے بغیر اس کتاب کے کسی حصے کی نقل، کسی قسم کی ذخیرہ  
کاری جہاں سے اسے دوبارہ حاصل کیا جاسکتا ہو یا کسی بھی شکل میں اور کسی بھی ذریعے سے ترسیل نہیں کی  
جاسکتی۔ یہ کتاب اس شرط کے تحت فروخت کی گئی ہے کہ اس کو بغیر باشرکی پیشگی اجازت کے بطور تجارت یا  
بصورت دیگر مستعار دوبارہ فروخت نہیں کیا جائے گا۔

ناول حاصل کرنے اور ہر قسم کی خط و کتابت اور رابطے کیلئے مندرجہ ذیل سچے پر رابطہ کریں۔

D-83 سائٹ - کراچی

فون: 2578273 - 2581720

e-mail: atlantis@cyber.net.pk

اٹلانٹس  
پبلکیشنز

## ایک حدیث

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ:  
”اللہ تعالیٰ تمہاری شکل و صورت اور مال کو نہ دیکھے گا،  
بلکہ تمہارے دلوں اور اعمال کو  
دیکھے گا۔“

☆☆☆

ناول پڑھنے سے پہلے یہ دیکھ لیں کہ:

☆ یہ وقت عبادت کا تو نہیں۔

☆ آپ کو اسکول کا کوئی کام تو نہیں کرنا۔

☆ آپ نے کسی کو وقت قودے نہیں رکھا۔

☆ آپ کے ذمے گھر والوں نے کوئی کام تو نہیں لگا رکھا۔

اگر ان باتوں میں سے کوئی ایک بات بھی ہو تو ناول الماری میں رکھ دیں۔ پہلے عبادت اور

دوسرے کاموں سے فارغ ہو لیں، پھر ناول پڑھیں۔

اشتیاق احمد



## دوباتیں

السلام علیکم

خونی دعوت انسپکٹر جمشید کا سواں ناول ہے۔ کچھ لوگوں کی فرمائش تھی کہ سواں ناول خاص نمبر ہونا چاہیے، لیکن اگر کچھ سواں، پچاسواں اور چھتر واں ناول خاص نمبر نہیں تھے تو یہ کیسے ہو سکتا تھا۔ اپنا تو ایک الگ طریقہ کار ہے۔ ہر چھ ماہ بعد دونوں ٹیوں کا ایک خاص نمبر اور شکی سیریز کا بھی الگ خاص نمبر شروع کر دیا گیا ہے۔ ہر چھ ماہ بعد خاص نمبر کا جو نمبر بھی آ جائے، آخر سواں نمبر ہی کیوں خاص نمبر ہو، ایک سوا ایک واں کیوں نہیں ہو سکتا، یہ کیا بات ہوئی، ہیں جی۔

اس ماہ کے ناولوں میں خاص نمبروں اور آستین کا سانپ کے انعامات کا اعان کیا جا رہا ہے، جن لوگوں نے انعامات حاصل کیے، انہیں میری طرف سے مبارک ہو اور جو انعامات حاصل کرنے سے رہ گئے، ان کی خدمت میں عرض ہے کہ نہ اسامہ بنانے، مسکی صورت بنانے اور مایوس ہونے کی قطعاً ضرورت نہیں، کیونکہ مایوسی گناہ ہے۔ ابھی عشق کے امتحان اور بھی ہیں، ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں۔ زندگی رہی تو پھر خاص نمبر شائع ہوں گے۔ آپ کو پھر مواقع ملیں گے اور آپ پھر ناکام ہوں گے، لہذا سارا زور نا اسی موافقے پر ختم نہ کر دیں۔ اب آپ کہیں گے، اس بار کی دوباتیں شکستہ ہیں۔ چلیے ان کی خشکی کو دور کرنے کے لیے خود بخود ہی مسکرا دیجیے، جہاں اور کیا۔

اشتیاق احمد

## نرم ناراض

ان دنوں انہیں موسم بہار کی چھٹیاں تھیں۔ ایسے میں انسپکٹر جمشید کے ایک دیرینہ دوست کا خط انہیں ملا۔ خط میں لکھا تھا:

”ڈیر جمشید،

یہ چھٹیاں کالسا وادی میں گزارو، بہت لطف رہے گا۔ میں قدم قدم پر تمہارا ساتھ دوں گا۔ ان دنوں اس وادی کا حسن دیکھنے کی چیز ہے۔ قدرت نے یہاں ایسے نظارے نکھیرے ہیں کہ عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ مجھے امید ہے، تم میری دعوت کو ٹھکراؤ گے نہیں۔ ایک خط بچوں کے نام الگ لکھ رہا ہوں، تاکہ تم ان سے میری دعوت پوشیدہ نہ رکھ سکو۔ میں بہت بے چینی سے انتظار کروں گا۔

فقط تمہارا رانا دوست  
ارشاد لطیفی

تقریباً اسی طرح کے الفاظ پر مشتمل ایک خط ان تینوں کے نام موصول ہوا۔ ابھی وہ خط پڑھ رہے تھے کہ انسپکٹر جمشید دفتر سے لوٹ آئے۔ انہیں خط دفتر کے پتے پر ملا تھا۔

”تو تم بھی خط بھیج گیا۔“ وہ مگر مندانہ لہجے میں بولے۔

”جی ہاں، لیکن اس میں مگر مند ہونے کی کیا بات ہے ابا جان، اگر آپ کا لہبا وادی جانا پسند نہیں کرتے تو رہنے دیں، ہم آپ کو مجبور نہیں کریں گے۔“ محمود نے ان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ بات نہیں۔ اپنا خط مجھے دکھاؤ۔“ وہ بولے۔

محمود نے خط ان کی طرف بڑھا دیا، ادھر انہوں نے اپنا خط انہیں دے دیا، وہ ان کا خط پڑھنے لگے۔

”چھٹیاں تو صرف ہمیں ہیں، آپ کو تو نہیں۔ آپ کے دوست نے یہ کیسے لکھ دیا کہ آپ کو چھٹیاں ہیں۔“

”اس کا مطلب تمہاری چھٹیوں سے ہوگا۔ ظاہر ہے، تمہیں چھٹیاں نہیں ہوں گی تو سیر کا پروگرام کس طرح بن سکتا ہے۔“

”پھر آپ نے کیا فیصلہ کیا ہے؟“

”دو کے بجائے اگر ایک خط ملا ہوتا تو میں ہرگز نہ جاتا، کیونکہ ان دنوں یہاں بہت مصروفیت ہے۔“ انہوں نے کہا۔

”جی کیا مطلب؟ آپ اس صورت میں یہ خط ہمیں نہ دکھاتے۔“

”یہ بات نہیں۔ اگر تمہیں بھی خط مل گیا ہے تو اس سے کوئی خاص فرق نہیں پڑتا۔ میں چاہوں تو اب بھی وہاں نہ جاؤں۔“ وہ بولے۔

”تو پھر آپ جانے پر کیوں رضامند ہو گئے ہیں؟“

”اس دوسرے خط کی وجہ سے۔ آخر ارشد لطفی کو دوسرا خط لکھنے کی کیا ضرورت تھی۔ وہ میری عادات سے واقف ہے۔ جانتا ہے، تم تینوں مل کر بھی مجھے کسی بات پر مجبور نہیں کر سکتے۔ ان حالات میں تو اسے صرف مجھی کو خط لکھنا چاہیے تھا۔“

”آپ۔ آپ کہیں اس معاملے میں جاسوسی پہلو تو نہیں نکال رہے۔“

”ہاں، اس دوسرے خط نے معاملے کو خالص جاسوسی بنا دیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ میں جانا ہی ہوگا۔“

”تو پھر بسم اللہ کیجیے۔“ فرزانہ نے فوراً کہا۔

اسی وقت دروازے کی کھنٹی بجی، فرزانہ چلا اٹھی:

”انگل خان رحمان آ گئے۔“ محمود اٹھ کر دروازے کی طرف دوڑا۔

انگل جشید کی تیوری پر بل پڑ گئے۔

”حیرت ہے، بھلا خان رحمان کی آمد پر پریشان ہونے والی کون سی بات

ہے۔“ بیگم جشید بول پڑیں۔

”یہ جاسوسی معاملے ہیں بیگم، تم نہیں سمجھو گی۔“

”جی، کیا مطلب؟ کیا بھائی خان رحمان کی آمد بھی جاسوسی معاملہ ہے؟“

وہ حیران رہ گئیں۔

”ایسا ہی معلوم ہوتا ہے، کیونکہ یہ عین اس وقت آئے ہیں، جب ہم خط

پڑھ کر فارغ ہی ہوئے۔“ اتنے میں خان رحمان کی چکنی آواز سنائی دی:

”بھئی جشید، میں تم سے سخت ناراض ہوں۔“

”تو انگل، پ نرم ناراض بھی ہوتے ہیں؟“ فاروق کے لہجے میں حیرت

تھی۔

”ہاں بالکل۔ ہائیں، کیا کہا تھا تم نے۔ نرم ناراض، یہ کیا ہوتا ہے۔“

”لیجیے، انگل آتے ہی اس کی باتوں میں الجھ گئے۔ مہربانی فرما کر ناراضی

کی وجہ بتائیے، تاکہ ہماری جان میں جان آ سکے۔“

”میں نے سنا ہے، تم لوگ کالہبا وادی جا رہے ہو اور مجھے پوچھا تک نہیں،



جب کہ بچوں کو ان دنوں چھٹیاں ہیں اور میں پہلے ہی کہیں سیر کے لیے جانے کا پروگرام بنانے والا تھا۔

”ایسی کوئی بات نہیں خان رحمان۔“ انسپکٹر جمشید بخجیدہ لہجے میں بولے۔

”کیسی کوئی بات نہیں؟“ وہ بولے۔

”میرے دوست ارشد لطیفی کا خط مجھے تھوڑی دیر پہلے دفتر میں ملا ہے۔ اوہران تینوں کو ایک خط ابھی ابھی گھر کے پتے پر ملا ہے۔ ہم تو ابھی دونوں خط پڑھ کر فارغ ہی ہوئے ہیں اور جانے کا فیصلہ کر ہی پائے تھے کہ تم آ پہنچے، دیے یہ بھی حقیقت ہے کہ اس سفر کے لیے میں تمہیں اور پروفیسر کو دعوت دینے کا قطعاً ارادہ نہیں رکھتا۔“

”یہ۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو؟“ خان رحمان کے لہجے میں حیرت در آئی۔

”پہلے تو یہ بتاؤ کہ تمہیں کس طرح معلوم ہوا۔ ہم کالبا وادی جا رہے

ہیں۔“

”ارشد لطیفی کا ایک خط مجھے بھی ملا ہے۔“

”اوہو، اچھا۔ ذرا دکھانا تو۔“ انسپکٹر جمشید نے بوکھلا کر کہا اور خان رحمان

نے خط نکال کر انہیں دے دیا۔ چاروں اس پر جھک گئے۔ لکھا تھا:

”ذیر خان رحمان،

میں ارشد لطیفی ہوں۔ آپ کے دوست، انسپکٹر جمشید کا

دوست۔ میں نے انہیں کالبا وادی آنے کی دعوت دی ہے۔

وہ تیاری کر رہے ہوں گے۔ آپ کی پرہیزگار شخصیت کا ذکر کئی

دوستوں سے سُن چکا ہوں، اگر آپ بھی ان کے ساتھ

آجائیں، تو لطف اور ہی ہوگا۔ مجھے امید ہے، آپ مایوس

نہیں کریں گے۔

ارشد لطیفی

خط پڑھ کر ان کی حیرت اور انسپکٹر جمشید کی پریشانی میں اور اضافہ ہو گیا، پھر انسپکٹر جمشید نے منہ سے کوئی لفظ نکالے بغیر پروفیسر داؤد کے نمبر ڈائل کیے:

”ہیلو پروفیسر صاحب، جمشید بول رہا ہوں۔“

”اچھا ہی ہوا جمشید، تم نے فون کر لیا۔ میں تو تمہاری طرف آنے ہی والا

تھا۔“

”تو آپ کو بھی ارشد لطیفی کا خط مل چکا ہے؟“

”ہاں جمشید، میں آ رہا ہوں۔“ وہ چمک کر بولے۔

”بہتر، تشریف لے آئیے۔“ انہوں نے کہا اور ریسور رکھ دیا۔

”پروفیسر صاحب کو بھی ارشد لطیفی کا خط مل چکا ہے اور اب میں سو فیصد

یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ ہمارے خلاف کوئی گہری سازش کی جا رہی ہے، اس سازش

کی ابتدا ہو چکی ہے۔“

”سازش اور وہ بھی گہری۔ جمشید، یہ تم کیا کہہ رہے ہو، بھلا خطوط کے

معاملے میں سازش کا کیا امکان؟“ خان رحمان بولے۔

”ارشد لطیفی بہت ہی کنبوس آدمی ہے۔ اپنے گھر میں کسی ایک مہمان کو

برداشت کرنا بھی اس کے بس کی بات نہیں۔ میں جب بھی کبھی کالبا وادی گیا، اس

کے ہاں کبھی نہیں ٹھہرا۔ ہاں اس سے ملنے ضرور گیا اور اس نے کبھی پھوٹے منہ بھی نہیں

پوچھا، بھئی کہاں ٹھہرے ہو۔ سیدھے میرے ہاں کیوں نہیں آئے، پھر اب یہ کیسے ممکن

ہے کہ وہ ہم سب کو دعوت دے رہا ہو۔ چلو مجھے اور ان تینوں کو تو بلا لیا، ساتھ میں تم

لوگوں کو بھی دعوت دی جا رہی ہے، لہذا میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ یہ دعوت، خونی

دعوت..... موت کی دعوت ہے۔ خان رحمان تم اور پروفیسر صاحب ہمارے ساتھ

جانے کی کوشش نہ کریں۔“  
 ”اگر ایسی بات ہے تو تم کیوں جا رہے ہو۔ تم بھی جانے کا ارادہ ترک کر دو۔“

”مجھے تو یہ دیکھنے کے لیے جانا ہی ہوگا کہ یہ معاملہ کیا ہے۔“ وہ بولے۔

”جب پھر ہم بھی دیکھنے کے لیے جائیں گے۔“

”بھئی، بلاوجہ خطرے میں نہ کودو۔“ وہ اُسماں کر بولے۔

”تمہارے ساتھ خطرہ، خطرہ نہیں لگتا، شان دار مہم لگنے لگتا ہے۔“ خان

رحمان مسکرائے۔

”مجھے یہی ڈر تھا کہ تم نہیں مانو گے۔“

”ڈر تھا تو پھر کیوں روکنے کی ناکام کوشش کر رہے ہو۔“ خان رحمان

بولے۔

”ابا جان، یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ وہاں ہمارے لیے سرے سے کوئی خطرہ نہ

ہو۔ یہ صرف آپ کا خیال ہو۔“

”ناممکن، ارشد لطیفی اتنی فراخ دلانہ دعوت کبھی نہیں دے سکتا۔“ انہوں نے

کہا۔

”اب تو وہاں جلد از جلد پہنچنے کی خواہش پیدا ہو گئی ہے۔ کیا ہم تیاری

کریں؟“

”ہاں، صبح فجر کے بعد ایک جہاز جاتا ہے۔ میں اس پر سٹیں بک کرائے

لیتا ہوں۔“

”ہم سب بھی، یعنی بچوں سمیت ساتھ چل رہے ہیں۔“ خان رحمان نے

گویا دہائی کرائی۔

”ہاں خان رحمان، مجھے معلوم ہے، تم جیسا ضدی دوست کیا کسی کو ملا ہوگا۔“ انہوں نے منہ بتایا۔

”شکریہ۔“ وہ خوش ہو گئے۔

انسپکٹر جمشید فون کرنے لگے۔ تھوڑی دیر نہیں گزری تھی کہ پروفیسر داؤد بھی پہنچ گئے۔ انہیں ملنے والے خط کے الفاظ بھی خان رحمان والے خط جیسے ہی تھے۔ انہیں جب خان رحمان نے یہ بتایا کہ اس معاملے میں جاسوسی ٹانگ اڑی ہوئی ہے تو وہ خوش ہو کر بولے:

”یہ تو اور بھی اچھی بات ہے۔“

”یہ آپ کہہ رہے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید نے بوکھلا کر کہا۔

”ہاں، تمہارے ساتھ اب جاسوسی مہمات کا لطف بالکل ایسے آنے لگا ہے، جیسے کوئی کامیاب ایجاد کر کے آتا ہے۔“

”اور مجھے ایسا لطف آتا ہے، جیسے میں کسی فوجی مشن پر نکلا ہوں۔“ خان رحمان مسکرائے۔

”ایسا معلوم ہوتا ہے، جیسے ارشد لطیفی نے ہی نہیں، آپ دونوں نے بھی میرے خلاف کوئی سازش کر رکھی ہے۔“

”ہائیں ہائیں جمشید، سازش اور ہم۔“ پروفیسر داؤد بوکھلا کر بولے۔

”اچھا خیر، صبح کے جہاز پر سٹیں بک ہو گئی ہیں۔ آپ لوگ جا کر بچوں کو لے آئیے، رات پہن گزاریے، تاکہ ہم وقت پر انٹر پورٹ پہنچ سکیں۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”اس سے معقول تجویز تو کوئی ہو ہی نہیں سکتی۔“ خان رحمان پر جوش لہے میں بولے۔



دوسری صبح جب سورج اپنی کرنیں کالسا دادی کی پہاڑیوں پر بکھیر چکا تھا، وہ جہاز سے اتر کر ٹیکیوں میں بیٹھ رہے تھے۔ انسپکٹر جمشید نے ارشد لطیفی کے محل نما مکان کا پتا ڈرائیوروں کو بتا دیا۔ وہاں تک پہنچنے میں کوئی دقت نہیں ہوئی۔ انسپکٹر جمشید نے نیچے اتر کر دروازے کی کھنٹی بجائی۔ فوراً ہی دروازہ کھلا اور بیگم لطیفی کا چہرہ دکھائی دیا۔ ان کے چہرے پر نظر پڑنے ہی وہ گھبرائی ہوئی آواز میں بولی:

”بھائی جان، آپ..... یعنی کہ.....“

”صرف میں ہی نہیں، میرے ساتھ میرے بچے اور دوست بھی ہیں۔“

انہوں نے دل ہی دل میں مسکرا کر کہا، کیونکہ بیگم لطیفی کتبوسی میں اپنے خاوند سے بھی دو ہاتھ آگے تھیں۔

”آ۔ آ۔ آئیے تشریف لے آئیے۔“ اس نے ہنسل کہا۔

”لطیفی کہاں ہے؟“

”اندر ہی ہیں۔ شیو کر رہے ہیں۔ اسی لیے دروازہ کھولنے نہیں آ سکے۔“

وہ اندر داخل ہوئے۔ محن میں ہی ایک چالیس پینتالیس سالہ آدمی آئینے کے سامنے کھڑا شیو کرتا نظر آیا۔

”ہیلو لطیفی۔“ انسپکٹر جمشید چمک کر بولے۔

”بائیں جمشید۔ یہ تم ہو۔ بھی، بغیر اطلاع ہی آ گئے۔ آنے سے پہلے فون ہی کر دیا ہوتا۔ خط ہی لکھ دیا ہوتا۔“ یہ کہتے وقت اس کی نظر پیچھے آنے والوں پر پڑی اور پھر اس کا چہرہ تاریک ہو گیا۔

”خیر تو ہے بھی، تم کچھ چپ چپ ہو گئے۔ دیے اگر تم نہ بلاتے تو ہم سیدھے کسی ہوٹل کا رخ کرتے۔ تمہارے خطوط نے مجبور کر دیا۔“ انہوں نے فوراً

مطلب کی بات پر آتے ہوئے کہا۔

”میرے خط، یہ کیا کہہ رہے ہو بھی، میں نے تو تمہیں کوئی خط نہیں لکھا۔“

”اچھا، کمال ہے، دیکھو تو ذرا۔“ انسپکٹر جمشید نے چاروں خط نکال کر اسے دے دیے۔ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے انہیں پڑھتا گیا۔ پھر اس کی آنکھیں پھیل گئیں۔ ان میں خوف دوڑ گیا۔ اس کے منہ سے کپکپاتی آواز میں نکل گیا۔

”نن، نہیں۔ نہیں۔ نہیں۔ یہ خط میں نے نہیں لکھے، ہرگز نہیں۔“

پھر وہ تڑ سے گرا اور بے ہوش ہو گیا۔ صابن والا برش فرش پر لڑھک گیا۔

مگ کا پانی چھلک گیا اور وہ بو کھلا گئے۔

☆☆☆



”یہ بات یہاں کون جانتا ہے کہ تم میرے دوست ہو۔“  
 ”یہ بات تو یہاں بے شمار لوگ جانتے ہیں۔ میں لوگوں کو فخر یہ بتایا کرتا  
 ہوں کہ اس ملک کے مشہور و معروف سراغرساں انسپکٹر جمشید میرے دوست ہیں۔“  
 ”اُدو۔“ ان کے منہ سے نکلا۔

”دراصل تمہارا طرزِ تحریر کالج کے زمانے میں کبھی دیکھا ہوا تھا۔ خیال آیا،  
 اب اس میں فرق آ گیا ہوگا۔ اسی لیے میں یہ اندازہ نہیں لگا سکا کہ خط تمہارے لکھے  
 ہوئے نہیں ہیں۔“  
 ”بالکل نہیں، میری تحریر تو اس سے بالکل مختلف ہے۔ کہو تو لکھ کر  
 دکھا دوں۔“

”ارے، نہیں بھئی، اس کی کیا ضرورت ہے۔ اچھا تو اب ہم چلتے ہیں۔“  
 ”اتنی جلدی بھئی، آج دوپہر کا کھانا تو کم از کم میرے ساتھ کھا لیتے۔ ناشتا  
 تو تم نے جہاز میں کر ہی لیا ہوگا۔“

”ہاں بالکل، تم دوپہر کے کھانے کی فکر نہ کرو، فکر یہ۔“  
 یہ کہہ کر انسپکٹر جمشید دروازے کی طرف مڑے۔ سب نے ان کا ساتھ دیا۔  
 ”یہ کچھ اچھی بات نہیں جمشید، تم آ کر ذرا دیر بیٹھے ہی نہیں۔“ ارشد لطیفی  
 نے پیچھے سے کہا۔

”کسی روز آ کر بہت دیر بیٹھوں گا، فکر نہ کرو۔“  
 ”بھئی، اتنی زحمت کی ضرورت نہیں، میں خود ہی ہوٹل میں آ کر تم سے مل  
 لوں گا۔ بس تم فون پر اپنے ہوٹل کا نام بتا دینا۔“  
 ”ہوٹل کا نام تو ابھی نوٹ کر لو، ہم پہلے ہی ہوٹل سن رائز میں کمرے بک  
 کرا چکے ہیں۔“

## پہاڑی پر مکان

انسپکٹر جمشید چیزی سے اس پر جھکے۔ پہلے تو اسے جھنجھوڑا، پھر منہ پر پانی کے  
 چھینٹے مارے، لیکن لطیفی کو ہوش نہ آ سکا۔ آخر ڈاکٹر کو فون کرنا پڑا۔ یکم لطیفی تھر تھر کانپ  
 رہی تھیں۔ رنگ سفید پڑ گیا تھا۔ ان کے صرف ایک بیٹا تھا، وہ بھی دوسرے شہر میں  
 کالج کے ہوٹل میں داخل تھا۔ یہاں یہ دونوں ہی رہتے تھے۔ گھر میں کوئی ملازم بھی  
 نہیں تھا۔ ملازم ہوتا بھی کیسے، اُسے تو تنخواہ دینا پڑتی ہے۔  
 ڈاکٹر نے آتے ہی اسے ایک انجکشن دیا، تب کہیں جا کر اس نے آنکھیں  
 کھولیں۔

”ارے بھئی لطیفی، یہ کیا ہو گیا تمہیں۔ ہم تمہارے ہاں رہنے تو نہیں  
 آئے۔ رہنا تو ہمیں ہوٹل میں ہے۔ ہم تو ان خطوط کے بارے میں معلوم کرنے آئے  
 تھے۔“

”کیا کہا، ہوٹل میں رہنا ہے، میرے ہوتے یہ کس طرح ہو سکتا ہے۔“  
 لطیفی فوراً اٹھ بیٹھا۔ یوں لگا، جیسے مردہ جسم میں جان آ گئی ہو۔  
 ”نہیں بھئی، رہیں گے ہم ہر حال میں ہوٹل میں ہی۔ اچھا تو یہ خطوط تم نے  
 نہیں لکھے۔“

”نہیں، بالکل نہیں۔“

”اوہو، اچھا۔ تم نے پہلے کیوں نہیں بتایا۔“ جیسے کہ رہا ہو پہلے کیوں نہیں بتایا، میں بے ہوش ہونے سے بچا جاتا۔ اب ڈاکٹر کاٹل ادا کرنا پڑے گا۔ اور وہ مسکراتے ہوئے ٹیکسیوں میں بیٹھ گئے۔ ابھی انہوں نے ٹیکسیوں کو فارغ نہیں کیا تھا، سامان بھی نہیں اتارا تھا، کیوں کہ جانتے تھے، اس گھر میں تو رہ ہی نہیں سکیں گے، وہ تو یہاں خطوط کے بارے میں معلوم کرنے چلے آئے تھے اور یہ بات انہیں معلوم ہو چکی تھی کہ خطوط ارشد لطیفی نے نہیں لکھے تھے۔

”کیوں بھی، اب کیا کہتے ہو؟“ انسپکٹر جمشید نے ٹیکسی چلنے کے بعد کہا۔

پہلی ٹیکسی میں وہ چاروں تھے۔ دوسری میں خان رحمان اور ان کے بچے۔ تیسری میں پروفیسر داؤد اور شائستہ۔

”یہ کہ آپ کے اندازے بہت کم غلط ہوتے ہیں۔“ محمود بولا۔

”میں اپنے اندازے کی بات نہیں کر رہا، میں تو یہ کہہ رہا ہوں، اب اس معاملے کے بارے میں تم نے کیا خیال قائم کیے ہیں۔“

”بھئی کہ ہمارے خلاف سازش ہی کی گئی ہے۔“ فرزانہ نے کہا۔

”اور سازش کرنے والا ابھی تک دور دور تک نظر نہیں آیا۔ حالانکہ میں محسوس کر رہا ہوں۔ اس کی تیز نظریں بدستور ہماری نگرانی کر رہی ہیں۔“

”اوہ، ابا جان، آپ تو ہمیں ڈرائے دے رہے ہیں۔“ فرزانہ بوکھلا اٹھی۔

”خیر، اس میں ڈرنے کی تو کوئی ضرورت نہیں۔“

”آخر، وہ کیا چاہتا ہے۔“ محمود نے ایک ایک کر کہا۔

”کچھ نہ کچھ ضرور چاہتا ہے، ورنہ اس طرح ہمیں اس وادی میں نہ کھینچ

لاتا۔“ قاروق نے کہا۔

”کتنا شان دار جواب ہے۔“ فرزانہ نے طعنیہ لہجے میں کہا۔

ٹیکسی اب ایک الگ تھلک سی پہاڑی کے پاس سے گزر رہی تھی۔ پہاڑی کا پھیلاؤ زیادہ نہیں تھا، بس وہ ایک بہت بڑا ٹیلا سا تھی۔ اور اس پہاڑی پر ایک مکان بنا ہوا تھا۔ پہاڑی کے چاروں طرف ہموار میدان تھا۔ اچانک دل دوڑ چھین ان کے کانوں سے ٹکرائیں۔ انہوں نے صاف محسوس کیا کہ چھین پہاڑی پر بنے اس مکان میں سے آئی تھیں۔ محمود کے منہ سے فوراً نکلا:

”روکو، رکو، بھی رکو۔“

لیکن ڈرائیور نے ٹیکسی کی رفتار اور بڑھادی۔ اس کے چہرے پر خوف دوڑ گیا۔

”یہ کیا۔ میں نے تمہیں روکنے کے لیے کہا اور تم نے رفتار اور تیز کر دی۔“

محمود بھنا اٹھا۔

”ہم۔ ہم یہاں نہیں رک سکتے۔“ اس نے کانپتی آواز میں کہا۔

”کیوں، کیا بات ہے، کیا تم نے چیخوں کی آواز نہیں سنی؟“

”ہاں، ضرور سنی ہے اور یہ کوئی نئی بات نہیں ہے۔ اس مکان سے ایسی

چینیں اکثر سنائی دیتی ہیں۔“ ڈرائیور نے کہا۔

”کیا مطلب، کیا کسی کو معلوم نہیں کہ یہ چھینیں کیوں سنائی دیتی ہیں۔“

انسپکٹر جمشید بولے۔

”جی نہیں، کسی میں اتنی ہمت نہیں کہ مکان میں جا کر دیکھ سکے، یہ مکان

موتوں سے بند پڑا ہے۔ وادی میں ایک بھی آدمی ایسا نہیں جو یہ بتا سکے کہ یہ مکان آخر

ہے کس کا، کیا اس میں کبھی کوئی رہتا تھا۔“

”اور یہ چھینیں بھی کیا ہمیشہ سے سنائی دیتی ہیں۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔



”نہیں، جنہیں تو ابھی ایک سال سے سنائی دینے لگی ہیں، ایک سال پہلے کبھی کسی نے اس مکان سے آتی آوازیں نہیں سنی تھیں۔ وادی کے لوگ اس مکان سے بہت خوف زدہ رہنے لگے ہیں۔ اس کے پاس سے گزرتے ہوئے گھبراتے ہیں۔“

”ہوں، جب تو اس مکان کو بھی دیکھنا ہوگا۔ ہمیں یہیں اتار دیں۔“ انسپکٹر جمشید بارعب لہجے میں بولے۔

”جی کیا فرمایا، ہمیں اتار دیں؟“ ڈرائیور حیران رہ گیا۔

”ہاں، لیکن ہمارا سامان ہوٹل سن رائز میں پہنچا دیں یا شاید ہمارے کچھ ساتھی بھی یہاں سے ہوٹل ہی جانا پسند کریں گے، بہر حال ٹیکسی روک لیں۔“

”میں یہاں ٹیکسی نہیں روک سکوں گا۔ تقریباً سو میٹر اور نکل جانے دیں۔“ اس نے گھبرا کر کہا۔

”حیرت ہے۔ اس مکان کے آس پاس سے گزرنے والوں پر بھی کوئی آفت ٹوٹی ہے کبھی؟“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”ہاں پاس سے گزرنے والے ایسے لوگ جنہوں نے اس مکان کے سامنے رکنے یا اترنے کی کوشش کی، شدید بخار میں مبتلا ہو گئے اور کئی ہفتوں بعد نہیں جا کر ان کا بخار اُترا۔ یہ بات وادی میں بہت مشہور ہے۔“

”خیر، سو میٹر دور ہی سہی۔“

ایک منٹ بعد اگلی ٹیکسی رک گئی۔ اس کے ساتھ ہی پیچھے آنے والی ٹیکسیاں بھی رک گئیں۔

”کیا بات ہے جمشید، خیر تو ہے؟“ خان رحمان کی آواز سنائی دی۔

”خان رحمان، آپ لوگوں نے اس پہاڑی مکان سے نکلتی جنہیں سنی

تھیں؟“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”ہاں، سنی تو تھیں۔“ انہوں نے جواب دیا۔

”تو پھر میں اس مکان کا جائزہ لینا چاہتا ہوں۔ تم لوگ ہوٹل پہنچو، ہم جلد ہی پہنچ جائیں گے۔“

”کم از کم میں نہیں جاؤں گا ہوٹل۔ پروفیسر صاحب بچوں کو لے کر چلے جاتے ہیں۔“ خان رحمان نے کہا۔

”ہم بھی نہیں جائیں گے، بس ہمارا سامان جائے گا۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”آپ لوگ عجیب ہیں، بلاوجہ موت کے منہ میں جا رہے ہیں۔“ پہلے ڈرائیور نے ہاتھ اُتر کہا۔

”یہ ہم لوگوں کی بہت پرانی عادت ہے۔ بلاوجہ موت کے منہ میں چلے جاتے ہیں۔ میں اس سے بھی زیادہ خراب عادت یہ ہے کہ موت کے منہ میں جانے کے بعد وہیں بھی چلے آتے ہیں۔ ہے کوئی ٹمک۔“

”جی کیا فرمایا؟“ اس کے منہ سے نکلا۔

”ہاں نہیں بھائی، میں بعض اوقات بلاوجہ ہی کچھ فرما جاتا ہوں۔“ فاروق نے کہا۔

”آپ لوگ ہمارا سامان ہوٹل تک پہنچا دیں، ہم خود ہی آتے رہیں گے۔ یہ لیجیے بل۔“ انسپکٹر جمشید نے جیب سے بٹوانکا لے ہوئے کہا، لیکن خان رحمان اس سے پہلے ہی پیسے نکال چکے تھے۔

”خان رحمان، میں تمہاری اس عادت سے بہت تنگ ہوں۔“ انہوں نے جھنجھلا کر کہا۔

”یہ جان کر بہت خوشی ہوئی۔“ خان رحمان چپک کر بولے۔

اب وہ واپس مڑے۔ اور پہاڑی مکان کی طرف بڑھنے لگے۔ تینوں ٹیکسی ڈرائیور پہلے تو بدحواسی کے عالم میں انہیں اس طرف جاتے دیکھتے رہے، پھر ان میں سے ایک نے بلند آواز میں کہا:

”اب بھی وقت ہے، واپس آ جائیے۔ اس مکان کے قریب جانا خطرناک ہے۔“

لیکن انہوں نے کوئی جواب نہ دیا۔ قدم اٹھاتے رہے۔ یہاں تک کہ پہاڑی کے نزدیک پہنچ گئے۔ مکان کا دروازہ سڑک کی طرف تھا۔ لیکن یہ دیکھ کر ان کی حیرت بڑھی کہ دروازے تک جانے کا کوئی راستہ نہیں تھا۔

”بیجے، یہاں تو اندر داخل ہونے کا راستہ ہی نہیں ہے۔“ فاروق نے منہ بنایا۔

”ہمیں پہاڑی کا چکر لگانا پڑے گا۔ ہو سکتا ہے، راستہ دوسری طرف ہو۔“

”کہیں ہم بلاوجہ کوئی نئی مصیبت تو مول نہیں لینے والے۔ میرا مطلب ہے، ایک مصیبت تو پہلے ہی مول لے چکے ہیں۔“ فاروق نے خدشہ ظاہر کیا۔

”چلو، جہاں ایک مول لے چکے ہیں، وہاں ایک اور سکی۔“ فرزانہ مسکرائی۔

”تمہارا کیا ہے، تم تو ہر وقت مصیبتیں مول لینے پر تلی رہتی ہو۔“ فاروق

نے تملاکر کہا۔

”اور محمود کے متعلق کیا خیال ہے؟“ فرزانہ نے نمہ امانے بغیر کہا۔

”یہ حضرت ہیر و بننے کے چکر میں رہتے ہیں۔“

”اب ذرا اپنے بارے میں بھی خیال ظاہر کر دو، تم خود کس چکر میں رہتے

ہو؟“ محمود جل کر بولا۔

”مم، میں۔ یعنی کہ میں، بس اب میں اپنے بارے میں کیا بتاؤں یہ تو اپنے منہ میں مٹھو بننے والی بات ہوگی اور مجھے اس سے نفرت ہے۔“ اس نے منہ بنایا۔ جواب میں محمود اور فرزانہ نے اس سے بھی نمہ امانہ بنایا۔

”تم لوگوں کے درمیان نمہ امانہ بنانے کا مقابلہ تو نہیں ہو رہا۔“ حامد نے پہلی بار گفتگو میں دخل دیا۔

”تم بھی شوق سے حصہ لے سکتے ہو۔“ فاروق بھلا کہاں رکنے والا تھا۔

”اب اس غریب کی ٹانگ تو نہ لو۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”جی، میں نے تو نہیں لی ٹانگ وائنگ۔“ فاروق بولا۔

”انکل، وہ رہا رستا۔“ شائستہ چلائی۔ سب نے اس طرف دیکھا، پہاڑی کو تراش ریڑھیں بتائی گئی تھیں اور یہ ریڑھیاں پہاڑی کے اوپر تک جا رہی تھیں، جہاں مکان کا دروازہ بھی تھا۔

”ویری گڈ، آؤ آؤ پر چلیں۔“ انسپکٹر جمشید خوش ہو گئے۔

”آخر ہم دوپر جا کر کیا کریں گے، یہ ایک آسیب زدہ مکان ہے اور بس۔“ فاروق بولا۔

”اگر تمہیں ڈرگ رہا ہے تو تم نیچے ہی رہ کر ہمارا انتظار کر لو۔“ فرزانہ نے فوراً کہا۔

”نا بابا، انتظار کرنا اور بھی مشکل ہے۔“

”میرا مشورہ یہ ہے، اوپر صرف میں جاؤں۔ باقی سب لوگ نیچے رہیں۔ اگر اوپر کوئی خطرہ نہ ہو تو سب کو بلا لوں گا۔“ انسپکٹر جمشید نے تجویز پیش کی۔

”جی نہیں، کم از کم ہم تینوں آپ کے ساتھ ضرور چلیں گے۔“ فرزانہ نے



انکار میں سر ہلایا۔

”اور میں بھی نیچے نہیں رہ سکتا۔“ خان رحمان بولے۔

”جشید کی تجویز بہت معقول تھی۔ خیر، میں بچوں کے ساتھ نیچے رو جاتا

ہوں، تم لوگ اوپر ہواؤ۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”یہ ٹھیک رہے گا۔“ انسپکٹر جشید جلدی سے بولے اور میٹر حیاں چڑھنے

لگے۔ محمود، فاروق، فرزانہ اور خان رحمان ان کے پیچھے چلے نہ جانے کیوں، اب ان

کے دل دھک دھک کرنے لگے تھے۔

”ابا جان، اوپر ضرور کچھ ہے۔“ فرزانہ نے کپکپاتے لہجے میں کہا۔

”تم یہ بات کس طرح کہہ سکتی ہو۔“ انسپکٹر جشید حیران ہو کر بولے۔

”کپکپا کر۔“ فاروق بول اٹھا اور فرزانہ نے اسے کہا جانے والی نظروں

سے گھورا۔ میٹر حیاں اتنی چوڑی تھیں کہ دو آدمی برابر برابر ان پر چڑھ سکتے تھے اور اس

وقت فاروق اور فرزانہ ساتھ ساتھ میٹر حیاں چڑھ رہے تھے۔ محمود اور خان رحمان ان

سے اوپر تھے اور اب ان کے انسپکٹر جشید۔

”جور عی میں نے پہلی میزمری پر قدم رکھا، میرا دل تیزی سے دھڑکنے

لگا۔ آخر ایسا کیوں ہے؟“

”تب پھر اوپر ضرور تمہارا وہم موجود ہے۔“ فاروق نے جلدی سے کہا۔

”وہی ہو گئے تم خود۔“ فرزانہ نے پاؤں پٹخا اور اتفاق سے یہ پاؤں

فاروق کے پاؤں پر پڑا۔ وہ بھٹا اٹھا۔

”تت، تم نے۔ تم نے میرے پیر پر پیر مارا۔“ اس نے غصے میں آ کر کہا۔

”نن نہیں، جان بوجھ کر ایسا نہیں ہوا۔“ فرزانہ نے بھی اسی کے لہجے میں

کہا۔

”خیر، سمجھ لوں گا اوپر چل کر۔“

”اوپر چل کر تو آسب سے بھٹتا۔“ فرزانہ مسکرائی۔

اتنے میں انسپکٹر جشید سب سے اوپر والی میزمری پر پہنچ گئے۔ انہوں نے

سنا، وہ کہہ رہے تھے:

”عمارت تو اندر سے بالکل خالی معلوم ہوتی ہے۔“

”اب جن بھوت اور چڑیلیں تو آپ کو نظر آنے سے رہیں۔“ فاروق نے

کہا۔

”خیر آؤ، دیکھتے ہیں۔“ یہ کہہ کر وہ اندر داخل ہو گئے۔ ان کے پیچھے وہ

چاروں بھی آئے۔ مکان چار کمروں پر مشتمل تھا۔ چاروں کمروں میں چاروں طرف

دروازے تھے۔ ان میں سے ہو بہت تیزی سے اندر آ رہی تھی۔ کھڑکیاں بھی تھیں۔

ایک چاروں طرف باورچی خانہ بھی تھا۔ باورچی خانے میں پانی کا لبل بھی موجود تھا۔

انسپکٹر جشید نے اس چلا کر دیکھا تو پانی گرنے لگا۔

”جس بات سے یہاں تل کیسے ٹپ گیا۔ موثر تو لگی ہوئی نہیں ہے اور نہ

میں نے پانی کا پائپ ٹانگہ لگایا ہے۔ ہو سکتا ہے، یہ موٹیلانی کا ہی پانی ہو اور ہمیں

پائپ نہ لگایا ہو۔“ یہ بات ہے، مکان ہے بہت ہوادار۔“ انسپکٹر جشید جلدی

جلدی کہتے چلے گئے۔

”پھر کیا خیال ہے ابا جان؟“ فرزانہ نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔

جواب میں انسپکٹر جشید مسکرائے اور بولے:

”بہت جلد میرا مطلب سمجھ جاتی ہو۔“

”کیا مطلب، کیا مطلب ہے تمہارا؟“ خان رحمان نے جلدی سے کہا۔

”میں نے فیصلہ کیا ہے، ہم کیوں نہ ہوٹوں کی بجائے اسی مکان میں

”ٹھیک ہے، ہم ہوٹل سے فون کر دیں گے۔“  
 کچھ دور پیدل چلنے کے بعد انہیں ایک ٹیکسی مل گئی۔ اس پر پروفیسر داؤد،  
 حامد، سرور، ناز اور شائستہ کو بھیج دیا گیا۔ کچھ اور آگے چل کر انہیں دو ٹیکسیاں اور مل گئیں  
 اور وہ ہوٹل سن رائز پہنچ گئے۔ ہال میں ان کے ساتھی انتظار کرتے تھے۔ انیسٹر جشید  
 اور خان رحمان کاؤنٹر کی طرف بڑھ گئے۔

”جشید احمد کے نام سے ہم نے چار کمرے بک کرائے تھے۔“  
 ”جی، جی ہاں، جی ہاں۔“

”اور تین ٹیکسی ڈرائیور ہمارا سامان ابھی ابھی پہنچا گئے ہوں گے۔“  
 ”جی سامان نہیں تو۔“

”کیا کہا، سامان نہیں پہنچا؟“ انیسٹر جشید حیران رہ گئے۔  
 ”جی نہیں۔“

”جیت تے، ٹیکسی ڈرائیور کہاں رہ گئے۔“ ان کے منہ سے نکلا۔  
 ”آپ نے سامان ٹیکسی ڈرائیور کو دے کر بھیجا تھا؟“ کاؤنٹر کلرک  
 نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”جی ہاں۔“  
 ”تب تو وہ گیا۔“ وہ بولا۔  
 ”کیا مطلب، کہاں گیا؟“

”س شہر کے ٹیکسی ڈرائیور بہت اچکے ہیں۔ موقع مل جائے پھر نہیں  
 چھوڑتے۔“

”کمرے آپ ہمارے نام ہی بک رہے ہیں۔ ہم سامان وغیرہ کا انتظار  
 کرتے آجائیں گے، اور ہاں، ہم ذرا ایک دو فون کریں گے۔“

”جی نہیں۔“  
 ”لیکن کیا خبر، یہ کس کا مکان ہے۔ بغیر اجازت رہنا تو ٹھیک نہیں۔“ خان  
 رحمان بولے۔

”معلوم کر لیں گے اور کرائے پر لے لیں گے۔“  
 ”تو پھر ٹھیک ہے، کیا اب چلیں؟“

”ہاں، جانا تو پڑے گا ہی۔ کاش، ہم نے سامان نہ بھیجا ہوتا۔ خیر، لے  
 آئیں گے اٹھا کر۔“  
 وہ نیچے اتر آئے۔ پروفیسر داؤد اور نیچے پریشان نظروں سے ان کی طرف  
 دیکھ رہے تھے۔

”کیوں اٹکل کیا رہا؟“ سرور نے بے چین ہو کر پوچھا۔  
 اوپر کچھ بھی نہیں ہے۔ لوگوں نے بلاوجہ ہی اسے آسیب زدہ قرار دے رکھا  
 ہے۔ میں نے سوچا ہے، ہم ہوٹل کی بجائے یہاں رہیں گے۔“  
 ”کیا کہا، ہم اس مکان میں رہیں گے، لیکن کھانسیں پیسے نہ بن  
 سکتی ہیں؟“

”بازار سے سب کچھ خرید لائیں گے۔ کوئی خانہ سال ملے گا تو۔۔۔ یہی  
 لے آئیں گے۔ ورنہ خود کھانا تیار کریں گے۔ اصل زندگی تو یہی ہے۔“ انہوں نے  
 کہا۔

”تجربہ رہے گا پر لطف۔“ خان رحمان نے کہا، پھر جلدی سے بولے: ”تو  
 کیوں نہ فون کر کے ظہور کو بلا لیا جائے۔“

”یہ بھی مناسب رہے گا اور اگر دونوں بیگمات آنا چاہیں تو انہیں بھی آنے  
 دیا جائے۔“



”ضرور جناب، فون کا بل آپ کے بل میں شامل کر دیا جائے گا۔“ اس

نے گویا خبردار کیا۔

”ضرور ضرور، فکر نہ کرو۔“ خان رحمان نے کہا اور گھر کے نمبر ملائے۔ ظہور

اور بیگم کو ہدایات دیں اور پھر انپکڑ جمشید کے گھر کے نمبر ڈائل کیے۔ اب ریسور  
انپکڑ جمشید نے لیا اور بیگم کو ہدایات دیں۔

”کیا آپ بتا سکتے ہیں، پہاڑی پر جو آسیب زدہ مکان ہے، وہ کس کا

ہے؟“

”جی مسٹر کاشف مرزا کا ہے، کیوں؟“

”ایسے ہی۔ ان کا پتا بتا سکتے ہیں آپ۔“

”احسان کالونی میں رہتے ہیں، یہاں سے تین کلومیٹر دور ہے یہ کالونی۔“

اس نے کہا۔

”بہت بہت شکریہ، آئیے ابھی چلیں۔“

”سر، آپ کو چاروں کمروں کا ایک ہفتے کا کرایہ انڈوانس دیتے ہوگا۔“

کلرک جلدی سے بولا۔

”ارے ہاں، یہ تو ہم بھول ہی گئے۔“ خان رحمان رک کر بولے اور پھر

جلدی جلدی کرایہ ادا کر دیا۔ باہر نکل کر انپکڑ جمشید بولے:

”ہم ذرا آسیب زدہ مکان کے مالک سے ملنے جا رہے ہیں، اگر آپ

لوگ یہاں ٹھہرنا چاہیں تو ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“

”جی نہیں، سب ساتھ جائیں گے۔“ پروفیسر داؤد نے کہا۔

اور وہ احسان کالونی پہنچے۔ ایک گھر کے دروازے پر وہ دو عیسیوں سے

اترے۔ انپکڑ جمشید نے آگے بڑھ کر دستک دی۔ جلدی ایک گھنٹے سروالے آدی نے

دروازہ کھولا اور اتنے بہت سے آدمیوں کو دیکھ کر حیرت سے پلکیں جھپکانے لگا۔

”پہاڑی والا مکان آپ کا ہے؟“ انپکڑ جمشید بولے۔

”ہاں، مجھ بد نصیب کا ہی ہے۔“ اس نے سرد آہ بھری۔

”اس میں بد نصیبی کی کیا بات۔ وہ تو بہت پر فضا مکان ہے اور ہم اسے

کرائے پر لینے آئے ہیں۔“

”کیا فرمایا، آپ اسے کرائے پر لینے آئے ہیں؟“

”ہاں بالکل، کیا آپ اسے کرائے پر نہیں دیتے۔“

”کیوں نہیں، ضرور دیتا ہوں، لیکن کسی زمانے میں دیتا رہا ہوں، اب

نہیں۔ اب تو کوئی اسے کرائے پر لینے آتا ہی نہیں۔“ اس نے پھر غصہ اسانس چھوڑا۔

”بیجے، غور سے، کچھ لیجیے، ہم آگئے ہیں۔“ فاروق نے سینے پر ہاتھ رکھا۔

”آئیے، اندر تشریف لے آئیے۔ شاید آپ کو اس مکان کے بارے میں

بہتر حق معلوم ہو۔“ اس نے ان کے لیے راستا چھوڑتے ہوئے کہا۔

... اندر داخل ہو گئے اور درانگ روم میں آ بیٹھے۔

”یہ آپ نہیں جانتے، وہ مکان آسیب زدہ ہے؟“

”بالکل جانتے ہیں۔“ انپکڑ جمشید بولے۔

”اور اس کے باوجود آپ اسے کرائے پر لینا چاہتے ہیں۔“ اس کے لہجے

میں حیرت تھی۔

”بالکل، کیوں کہ ہمیں وہ بہت ہی زیادہ پسند آیا ہے۔ اس قدر شاندار

مکان تو تیرا اس پورے علاقے میں نہیں ہوگا۔“ خان رحمان بول اٹھے۔

”آپ کا خیال بالکل ٹھیک ہے۔ لوگوں کا خیال بھی پہلے ہی تھا، لیکن اب

نہیں۔ اب تو وہ صرف ایک آسیب زدہ مکان ہے، جس میں سے چیخوں کی آوازیں

آتی ہیں اور کوئی اسے کرائے پر لینے کو آمادہ نہیں ہوتا۔ میں ہر موسم بہار پر کئی ہزار روپے کما لیتا تھا اور ان ہی پیسوں سے سارا سال گزارا کر لیتا تھا، کیونکہ میں ایک معذور آدمی ہوں میری ایک ٹانگ معنوی ہے۔ پہلے اچھا بھلا معمار تھا، لیکن جب سے ٹانگ ٹوٹی ہے، یہ کام نہیں ہو پاتا۔ اچھے وقتوں میں اس چٹان کو خرید کر وہ مکان اپنے ہاتھ سے بنایا تھا۔ اس میں رہائش بھی اختیار کر لی تھی۔ یہ مکان جس میں آپ اس وقت بیٹھے ہیں، باپ دادا کے زمانے کا ہے۔ اسے خالی کر کے میں اپنے بیوی بچوں کے ساتھ پہاڑی والے مکان میں چلا گیا تھا، لیکن جب یہ ٹانگ بے کار ہوئی تو پھر اسی مکان میں واپس آ گیا اور پہاڑی والا مکان کرائے پر دینے لگا۔ اس طرح میری گزر بسر ہونے لگی۔ اب کچھ سالوں سے حالت پھر بری ہے۔ اچانک ہی یہ مکان آسیب زدہ مشہور ہو گیا اور اب اسے کوئی کرائے پر نہیں لیتا۔ تین سال بعد آپ لوگ آئے ہیں، جو اسے کرائے پر لینا چاہتے ہیں، لیکن میری زبانی حالت سن کر آپ نے یقیناً اپنا ارادہ بدل لیا ہوگا اور ٹھیک بھی یہی ہے۔ اب بھلا آسیب سے کون مقابلہ کرے۔“ وہ روانی کے عالم میں کہتا چلا گیا۔ اس کے خاموش ہوتے ہی فاروق بول اٹھا:

”یہی تو مصیبت ہے، ان تمام معلومات کے باوجود ہم وہ مکان کرائے پر لینا چاہتے ہیں، آپ کرایہ طے کر لیں، ہم کم از کم ایک ہفتے تک اس میں رہیں گے۔“

”آپ جو کرایہ جی میں آئے دے دیجیے گا۔ میرے لیے کیا یہ کم خوشی کا مقام ہے کہ تین سال بعد کوئی اسے کرائے پر لے گا۔“

”تو پھر ہم آپ کو ایک ہزار روپے دے دیں گے۔“ خان رحمان بولے۔

”ایک ہزار روپے آٹھ دن کے۔“ کاشف مرزا نے جلدی سے کہا۔

”چلیے، اگر یہ کم ہیں، تو دو ہزار سہی۔“ خان رحمان نے کہا۔

”دو ہزار روپے۔“ اس نے کھوئے کھوئے لہجے میں کہا۔

”اوہو، آخر آپ کتنے چاہتے ہیں۔ اگر دو ہزار بھی کم لگتے ہیں تو تین ہزار

سہی۔“

”اف خدا، میں یہ سن رہا ہوں۔ آپ آٹھ دن کے تین ہزار روپے دیں

گے۔“ اس مرتبہ اس کی آواز کپکپا اٹھی۔

”ہاں بالکل، اگر یقین نہیں تو ابھی دیے دیتے ہیں۔ خان رحمان تین ہزار

دے دو بھئی۔“ انیسکڑ جشید بولے۔

”چھا۔“ انہوں نے کہا اور تین ہزار روپے گن کر اس کی طرف

بڑھا دیے۔

”سید لکھ دیں، یہ بھی لکھ دیں کہ آپ اپنا مکان آٹھ روز کے لیے ہمیں

دے چکے ہیں۔ آج کی تاریخ ڈال دیں۔“

”اچھا۔ اچھا۔“ اس نے لرزتی آواز میں کہا۔

گئے بغیر اس نے نوٹ جیب میں رکھ لیے اور پھر رسید لکھنے کے بعد بولا

”واضح رہے، مکان آسیب زدہ ہے۔ اس میں آپ کی زندگیوں کو خطرہ

لاحق ہو سکتا ہے۔“

”فکر نہ کریں۔ ہم اب بازار سے کچھ سامان لینے جائیں گے، کیونکہ ہمارا

سامان ٹیکسی ذرا یورلے گئے ہیں۔“

”تی کیا کہا، سامان ٹیکسی ذرا یورلے گئے ہیں۔“ اس کے لہجے میں حیرت

تھی۔

”ہاں۔ خیر اس بات کی فکر نہ کریں۔ ہم اور سامان خرید لیں گے۔ اب یہ

بتا دیں کہ پہلے پہل کس طرح معلوم ہوا کہ مکان آسیب زدہ ہو گیا ہے۔“



پروفیسر داؤد بولے۔

”ہاں، یہی کریں گے۔“

وہ پولیس انٹیشن میں داخل ہوئے۔ سب انسپکٹرز نے انہیں ہونٹوں کی طرح دیکھا۔

”خیر تو ہے،“ تنہ بہت سے افراد جمع ہو کر کیوں آ گئے؟“

”تین ٹیکسی ڈرائیور ہمارا سامان لے گئے ہیں۔ رپورٹ درج کرانی ہے۔“

”ایک تو میں اس شہر کے ٹیکسی ڈرائیوروں سے بہت جگ آ گیا ہوں۔ آئے دن یہاں کوٹے رہتے ہیں۔ خیر جناب، آپ لوگ تشریف رکھیے اور تفصیل لے لیں۔ سب ٹیکسیوں سے نمبر تو نوٹ کر لیے ہوں گے آپ نے؟“

”میرا ایک ٹیکسی نمبر تو بتا سکیں گے، کیونکہ اس کا نمبر بہت آسان اور نہ بھولنے والا تھا۔“

”اور یہ تھا؟“

”سجے بی ۶۶۶۔“ وہ بولے۔

”یہ ٹیکسی کی قسم کی ٹیکسی ڈرائیور جب کوئی واردات کرنے لگتے ہیں تو جعلی نمبر پلیٹ لگا لیتے ہیں۔“

”خیر کوئی بات نہیں۔ ان لوگوں کو پڑنا آپ کا کام ہے۔“

”ہاں، وہ تو خیر ہے۔ چھایہ بتائیے، مال کتنے کا گیا ہے؟“

”تقریباً دو لاکھ روپے کا۔“ خان رحمان نے کہا۔

”کیا کہا، دو لاکھ روپے کا سامان؟“

”صرف سامان دو لاکھ روپے کا نہیں، میرے سوٹ کیس میں نقدی بھی

”مکان ایک صاحب نے کرائے پر لیا تھا۔ دوسرے دن وہ چیختے چلاتے

میرے پاس پہنچے۔ ان کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ آتے ہی بولے

”اے مرزا صاحب، میں آپ پر دھوکا کر دوں گا۔ آپ نے آسیب زدہ

مکان کرائے پر دیا ہے۔ میری زندگی خطرے میں پڑ گئی تھی۔ خدا جانے کس کس طرح

نکل کر یہاں پہنچا ہوں وغیرہ۔ اس کے بعد تو آن کی آن میں میرا مکان آسیب زدہ

مشہور ہو گیا۔ لوگ طرح طرح کی باتیں بتانے لگے۔ جگ آ کر میں نے خود اس میں

رہنے کا فیصلہ کیا، تاکہ یہ مکان کرائے پر دے کر اپنی گزر بسر کر سکوں۔ میں تھوڑا بہت

سامان اور بیوی بچوں کو لے کر اس میں چلا گیا، لیکن جناب، سچ تو یہ ہے کہ ایک رات

مشکل ہی رہ سکا۔ کبھی کوئی رونے لگتا ہے، کبھی سسکیاں سنائی دیتے ہیں، کبھی کر

کے گانے کی آواز اور کبھی مسلسل چیخوں کی آوازیں۔ ہم تو دماں سے سر پہاں رہا

بھاگے۔ وہ دن اور آج رہا۔ پھر کوئی میرا مکان کرائے پر لینے نہیں آیا۔ تین سال

بعد آپ آئے ہیں۔ اس میں ذرا بھی شک نہیں کہ مکان آسیب زدہ ہے۔ مجھے

الزام نہ دیجیے گا۔“ اس نے جلدی جلدی کہا۔

”فکر نہ کریں۔ آپ کو اور تو کچھ دیں یا نہ دیں، الزام ہرگز نہیں دے

گے۔“ فاروق نے کہا۔

”جی کیا مطلب؟“ وہ اس کے عجیب جملے پر حیران رہ گیا

”اس کی باتوں کا مطلب سمجھنا بہت مشکل ہے جناب۔“ فاروق نے۔

کئے لہجے میں کہا۔

”آؤ بھئی، اب چلیں۔ ہمیں ابھی ٹیکسی ڈرائیوروں کے خلاف رپورٹ

بھی تو درج کرانی ہے۔“ اس نے جھجھکی سے کہا۔

”تو پھر سامان خریدنے سے پہلے رپورٹ درج کرانی چاہیے

کھانے والے کی دقت نہ ہو۔“

”آسیب زدہ۔ ارے باپ رے۔“ شہناز بیگم گھبرا گئیں۔

”آپ کو ہمیں آسیب زدہ مکان میں ہی بلانا تھا۔ کیا ہم اسی قابل رہ گئی ہیں۔“ بیگم جشید بھی بے امان کر بولیں۔

”اب کیا کیا جائے ای جان، آسیب تو ہمیں کھانا پکا کر دے نہیں سکتے تھے۔“ فاروق بولا۔

انہوں نے مکان کا جائزہ شروع کیا۔ چھت پر چڑھنے کے لیے لکڑی کی سیڑھی موجود تھی۔ وہ چھت پر پہنچے تو یہ دیکھ کر ان کی حیرت کی انتہا نہ رہی کہ وہاں ایک ٹیپ ریکارڈ رکھا تھا اور اس میں سے چند تار نکل کر کمروں کی طرف جا رہے تھے جو باریک سوراخ کر کے نیچے پہنچائے گئے تھے۔

”ارے، یہ تو بچوں کا کھیل ہے۔ ایسے کام تو بچے بھی کر لیتے ہیں۔ حیرت ہے وہ سب باتیں تو نہیں ڈرتے رہے۔ کسی نے اوپر چڑھ کر دیکھا تک نہیں۔“

”تو یہ ہے، کسی کو ایسا کرنے کی کیا ضرورت تھی، وہ بھی چند روز سے نہیں، تین سال سے؟“ محمود نے کہا۔

”شاید وہ اس مکان میں مفت رہ رہا ہے۔ اب اسے کرایہ نہیں دینا پڑتا۔“

انیکٹر جشید مسکرائے۔

”دن؟ آپ اس کی بات کر رہے ہیں؟“ فرزانہ حیران ہو کر بولی۔

”پرس واقعات پر غور کرو، فوراً جان لو گے کہ میں کس کی بات کر رہا ہوں۔“ وہ بولے۔

ٹیپ ریکارڈ کو جوں کا توں چھوڑ کر وہ نیچے آئے۔ کمروں کی دیواروں میں

تھی۔ تقریباً ڈیڑھ لاکھ روپے۔ باقی سارے سامان کا اندازہ پچاس ہزار کا ہے۔ تمام چیزیں جتنی تھیں۔“

”حیرت ہے، آپ تو ذرا بھی فکر مند نظر نہیں آ رہے۔“

”فکر مند نظر آ کر کیا کریں۔ اللہ کا دیا بہت کچھ ہے۔“ فاروق نے بڑی

یوزیوں کی طرح کہا۔

”خیر، پوری تفصیل لکھوادیں۔“

انیکٹر جشید نے تفصیل لکھوادی، پھر دستخط کیے اور چلے آئے۔ بازار سے ضروری ضروری سامان خرید اور پھر پہاڑی والے مکان میں پہنچ گئے۔ محمود کو ہوٹل سن رائز میں چھوڑ دیا گیا تھا، کیونکہ دونوں بیگمات اور ظہور کو بھی پہنچنا تھا۔ شام تک وہ بھی پہنچ گئے۔ محمود انہیں لے کر پہاڑی مکان میں پہنچا، تو سب لوگ سامان کو ترتیب سے رکھنے میں مصروف تھے۔

”بس اب آپ لوگ رہنے دیں، یہ ہم کر لیں گے۔ آپ اپنا کام کریں۔“ بیگم جشید مسکراتے ہوئے بولیں۔

”اپنا کام؟“ انیکٹر جشید حیران ہو کر بولے۔

”جی ہاں، اپنا کام۔ یعنی جاسوسی۔“ شہناز بیگم بول پڑیں۔

”لیکن اس مکان میں ہمارے لیے کوئی اپنا کام نہیں۔ ارے ہاں، کام تو واقعی نکل آیا۔ آؤ ابھی، ہم اس کے درو دیوار کا جائزہ لیں اور چھت پر جا کر دیکھیں، شاید بھوتوں کا پروگرام معلوم ہو جائے۔“

”کیا کہا، بھوتوں کا پروگرام۔“ بیگم جشید حیران رہ گئیں۔

”ہاں بیگم، بات دراصل یہ ہے کہ یہ مکان آسیب زدہ ہے۔ ہم نے اس میں ایک ہفتہ گزارنے کا پروگرام بنالیا ہے۔ اسی لیے تم لوگوں کو بلایا گیا ہے، تاکہ



سمجھ نہیں، آپ کیا کہنا چاہتے ہیں؟“  
 ”آپ ارشد لطفی کو جانتے ہیں؟“  
 ”جی نہیں، بالکل نہیں جانتا۔“ اس نے کہا۔  
 ”اور آپ ہمیں بھی نہیں جانتے؟“  
 ”جی بالکل نہیں۔ میں نے آپ لوگوں کو تھوڑی دیر پہلے پہلی مرتبہ دیکھا تھا۔“

”اچھا، اس کرائے دار کا نام بتا سکتے ہیں، جس نے تین سال پہلے آپ کا مکان کرائے پر لیا تھا اور ایک رات وہ رہی بھاگ آیا تھا۔ آکر اس نے بتایا تھا کہ مکان آ سیب زدہ ہے۔“  
 ”جی نہیں، اس سے کس طرح جان سکتا ہوں۔ وہ تو یہاں میری تفریح کی غرض سے آیا تھا۔“  
 ”خیر، اگر اسے کچھ سہارا دیا جائے تو ہم آپ کو یہ خوش خبری سن دیتے ہیں کہ آپ کے مکان کو بھونٹنے والے ہمیشہ سے پاک کر دیا جائے گا۔“  
 ”جی، بالکل سہارا۔“

”جی ہاں، یہ سہارا ہے، یہ اندازہ بھوت اسپیشلسٹ ہیں۔“  
 فاروق نے منہ بتایا اور وہ اندازہ سے غور کر رہے تھے۔  
 ”بہر حال، آپ کو یہ سہارا دینا ہے۔“  
 ”گویا معاملہ یہ تھا کہ اثبات نہیں ہوا۔“  
 ”کیوں، تم نے یہ سہارا دیا؟“ انسپکٹر جمشید نے اس کی طرف دیکھا۔

”آپ نے یہی نہیں قائل کیا تھا کہ کاشف مرزا نے ارشد لطفی کے نام

محبت کے نزدیک انہیں طاق نما سوراخ نظر آئے۔ وہ سمجھ گئے کہ سپیکر ان سوراخوں میں موجود ہیں۔“  
 ”تو بیگم، ہم نے بھوتوں کا پتا چلا لیا۔ اب تمہیں ڈرنے کی ذرا بھی ضرورت نہیں۔ یہ معاملہ تو حد درجے سیدھا سادا ثابت ہوا ہے، گویا اس مرتبہ ہم خوب تفریح کر سکیں گے۔“  
 ”لیکن ابا جان، ہمیں وہ خطوط کس نے لکھے تھے۔“ فرزانہ نے حیران ہو کر کہا۔

”کم از کم بھوتوں نے تو لکھے نہیں تھے، کیونکہ بھوت یہ بات تو جانتے ہی ہوں گے کہ اگر ہم یہاں آگئے تو ان کا کھیل خراب ہو جائے گا۔“  
 ”آؤ میرے ساتھ۔ میں ابھی اس معاملے کو برابر کیے دیتا ہوں۔“  
 ”لیکن کہاں؟“ خان رحمان حیران ہو کر بولے۔  
 ”مالک مکان کے پاس۔“ وہ بولے۔

آدھ گھنٹے بعد وہ پھر کاشف مرزا کے ڈرائنگ روم میں بیٹھتے تھے۔  
 بوٹھلائے ہوئے انداز میں انہیں دیکھ رہا تھا۔ ابھی تک دونوں فریقوں میں سے کسی نے بھی منہ سے کوئی لفظ نہیں نکالا تھا۔ انسپکٹر جمشید جان بوجھ کر خاموش تھے۔  
 کاشف مرزا سے رہانہ گیا۔

”خیر تو ہے جناب، کیا آپ لوگوں نے مکان میں رہنے کا ارادہ ترک کر دیا ہے۔“ اس کی آواز میں گھبراہٹ چمک رہی تھی۔  
 ”نہیں، پہلے تو یہ بتائیے آپ نے ہمیں ارشد لطفی کے نام سے خطوط کیوں لکھے تھے؟“

”جی کیا فرمایا، ارشد لطفی کے نام سے آپ کو خطوط کیوں لکھے تھے۔ میں

سے ہمیں خط لکھے۔ وہ چاہتا تھا، ہم یہاں سیر کی غرض سے پہنچ جائیں اور سیر کے دوران یاد دہانی کے لوگوں کی زبانی اس آسب زدہ مکان کے بارے میں سن کر اس میں رہنے کا فیصلہ کر لیں۔ مکان پر چھت پر ٹیپ ریکارڈ روک کر آپ نے یہ اندازہ لگایا کہ وہ کرائے دار جس نے سب سے پہلے آسب کو چیتے چلاتے سنا، دراصل وہی اس سارے کھیل کی بنیاد ہے، یہ چکر اسی نے چلا رکھا ہے، تاکہ ان میں کرایہ ادا کیے بغیر رہتا رہے۔ یہی سوچا تھا نا آپ نے؟

”ہاں، تم ٹھیک کہتے ہو۔“ وہ مسکرائے

”لیکن اب جب کہ کاشف مرزا نے کہہ دیا کہ خطوط اس نے نہیں لکھے تو معاملہ ذرا ٹیز ہا ہو گیا۔ سوال یہ پیدا ہو گیا کہ آخر خطوط کس نے لکھے تھے اور کیوں؟“

”ہاں، تم ٹھیک کہتے ہو، آخر کسی کو خطوط لکھ کر ہمیں بلانے کی ضرورت تھی؟“ انہوں نے کھوئے کھوئے لہجے میں کہا۔

”اور اس موڑ پر آ کر معاملہ الجھ گیا ہے، پیچیدہ ہو گیا ہے۔“ اس نے کہا۔

”میں بھی حیران تھا، ہمیں سیدھا سادا معاملہ کس طرح مل گیا۔ آج تک تو

ایسا ہوا نہیں۔“ فاروق بولا۔

”خیر دیکھا جائے گا۔ آؤ واپس چلیں۔“

عین اسی وقت انہوں نے اپنے پیچھے دوڑتے قدموں کی آواز سنی۔ جلدی سے مڑ کر دیکھا تو بیروں کی دردی میں ایک شخص کو اپنی طرف آتے دیکھیں۔ وہ رک گئے۔ نزدیک آنے پر اس نے کہا:

”آپ میں سے جمشید احمد کون ہیں؟“

”میں ہوں۔ کہو، کیا بات ہے؟“

”دارالحکومت سے آپ کا فون آیا تھا۔ آدھ گھنٹے بعد پھر آئے گا۔ میں

ہوٹل سے سیدھا کاشف مرزا کے پاس آیا تھا، انہوں نے بتایا کہ آپ لوگ ابھی ابھی ان کے گھر سے نکل کر گئے ہیں اور یہ کہ آسب زدہ عمارت کی طرف جائیں گے۔“

”ٹھیک ہے، آؤ چلیں۔ باقی سب لوگ مکان میں پہنچیں۔ میں فون سن کر آتا ہوں۔“

”جی چھا۔“ انہوں نے کہا اور چل پڑے۔ انسپٹر جمشید بیرے کے ساتھ قدم اٹھانے لگے۔

”اب یہ فون مزید الجھن پیدا کرے گا۔“ فاروق بوڑھا۔

”یہ تم کس طرح کہہ سکتے ہو؟“ پروفیسر داؤد مسکرائے۔

”میں یہ کہہ رہا ہوں کہ معاملہ عام طور پر یہی ہوتا رہتا ہے۔“

”نہایت تو یہ ہے کہ بلا ہر باکل سیدھا سادا معاملہ پیچیدگی اختیار کر دیا

ہے۔“

”نہ جانے یوں، میرا دل گھبرا رہا ہے۔“ فرزانہ بوڑھائی۔

”تم نے اسے، ایک تو یہ کہ تمہارا دل بات بے بات گھبرانے لگتا ہے۔“

”اس کی وقت یہ سن رہی ہے کہ کاران سے پاس سے گزری اسی وقت

ایک سڑک پر آ کر اس نے کافون سے فون کی

”جی۔ چو۔۔۔ جیتے بچاؤ۔“

انہوں نے دیکھا کہ کار کی طرف دیکھی اور پھر ان کے اوپر کے سانس اوپر

اور نیچے سے نیچے رہ گئے۔



میں سنی۔

”یہ۔ یہ تم لوگوں کو کیا ہوا، کیوں بھاگ رہے ہو۔“  
 ”ابا جان، ٹیکسی رکوائے۔ ہم میں سے ایک دو کو سوار کر لیجیے اور پھر اسی  
 طرف نکل چلیے، جس قدر تیز ممکن ہو۔“ محمود نے جلدی جلدی کہا۔  
 ”روک لو بھی، نہ جانے کیا مصیبت ٹوٹ پڑی ہے ان پر۔“ انسپکٹر جمشید  
 نے برا سامنہ بنایا۔

ٹیکسی کے رکتے ہی تینوں بلا کی تیزی سے اندر داخل ہو گئے۔ اور ٹیکسی پھر  
 آگے بڑھ گئی۔

”اب بتاؤ، کیا معاملہ ہے؟“

”آگے ایک سرخ کار گئی ہے، ہمیں اس سرخ کار کو پکڑنا ہے۔“  
 ”جب کہ مجھے ہوائی اڈے جانا ہے اور اس قدر جلد جانا ہے، کہ بتا نہیں  
 سکتا۔“ انسپکٹر جمشید کے لہجے سے پریشانی پک رہی تھی۔  
 ”کیوں ابا جان، خیر تو ہے؟“

”ڈی آئی جی صاحب کی بیٹی کو کسی نے اغوا کر لیا ہے۔“ انہوں نے کہا اور  
 پھر یہ دیکھ کر ان کی حیرت کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا کہ محمود، فاروق اور فرزانہ یہ خبر سن کر ذرا بھی  
 نہیں اچھلے تھے۔ ان کی آنکھوں میں حیرت کے ہلکے سے آثار بھی نظر نہیں آئے تھے۔  
 یہ دیکھ کر انہوں نے کپکپاتی آواز میں کہا:

”تت۔ تت۔ تت تو کیا، سرخ کار میں خان صاحب کی بیٹی کو لے جایا جا رہا  
 ہے؟“

”جی ہاں، یہی بات ہے۔ ہم نے عامرہ کی آواز بالکل صاف پہچانی تھی،  
 بلکہ چہرے کی بھی ایک جھلک دیکھی تھی۔ وہ ہمیں دیکھتے ہی چلا اٹھی تھی۔“

## اب کیا ہوگا؟

ان میں سے سب سے پہلے محمود نے کار کی طرف دوڑ لگا دی: ایک لمحے  
 کے لیے تو وہ بھی بہت بن کر رہ گیا تھا۔ محمود کے دوڑ لگاتے ہی گویا فاروق اور فرزانہ بھی  
 ہوش میں آ گئے اور اس کے پیچھے دوڑ پڑے۔ اب خان رحمان بھی نہ رہ سکے۔ ان کی  
 دیکھا دیکھی باقی لوگوں نے بھی دوڑنا شروع کر دیا، لیکن کار کی رفتار کو بھلا وہ کہاں پہنچ  
 سکتے تھے۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ نظروں سے اوجھل ہو گئی۔

”اف خدا، اب ہم کیا کریں؟“ بدستور دوڑتے ہوئے کہا۔

”دوڑتے رہنے کے سوا کبھی کیا سکتے ہیں۔“ فاروق بولا۔

”کاش، کوئی ٹیکسی ادھر آ نکلے۔“ فرزانہ بولی۔

اسی وقت پیچھے سے ایک کار کے ہارن کی آواز سنائی دی مگر جو دیکھنا تھے  
 ٹیکسی تھی۔

”بھئی واہ، اس وقت تو کچھ اور مانگ لیتے، وہ بھی مل جاتا۔“ خان رحمان

چپکے۔

”ضرورت ہی ٹیکسی کی ہے انکل، کچھ اور کیسے مانگ لیتے اور کچھ اور کا ہم

کرتے بھی کیا۔“ اس نے کہا۔

اتنے میں ٹیکسی نزدیک آ گئی۔ ساتھ ہی انہوں نے انسپکٹر جمشید کی آواز

کی ضمانت نہیں دی جا سکتی۔ صورت حال اس وقت پوری طرح ہمارے کنٹرول میں ہے۔ آپ کے گھرانوں کی دو عورتیں اور ایک ملازم ہمارے قبضے میں ہیں۔ ان کی کن بیویوں پر پستولوں کی ٹالیں موجود ہیں۔ ڈی آئی جی افتخار احمد کی بیٹی عامرہ بھی اس وقت پستول کی ٹال اپنی کن پٹی پر محسوس کر رہی ہے۔ ان چاروں کی زندگیاں ہمارے رحم و کرم پر ہیں۔ ایک اشارے میں چاروں کے لاشے تڑپتے نظر آئیں گے اور یہ صرف اسی صورت میں ہوگا، جب کوئی اس جگہ سے آگے بڑھنے کی کوشش کرے گا۔ میرے آدمی چھت پر چاروں سمتوں کی نگرانی کر رہے ہیں۔ رائفلوں کی ٹالیں جھاکتی آپ لوگ صاف دیکھ سکتے ہیں۔ اب آپ سمجھ ہی گئے ہوں گے کہ آپ کن حالات کا شکار ہیں۔“

”تم چاہتے کیا ہو؟“ انسپکٹر جمشید اپنے غصے پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے بولے۔

”افتخار احمد خاں کو فوری طور پر اطلاع دی جائے کہ ان کی بیٹی کا لبادا دی گئی ٹال پھاڑی مکاں میں موجود ہے، انہیں یہاں آنے کی ضرورت نہیں، بس صورت حال نہیں بتادی جائے۔ جب وہ حالات پر غور کر چکیں گے تو ہم اپنا مطالبہ بتادیں گے اور یہ ان کی مرضی کی بات ہے کہ وہ ہمارا مطالبہ مانتے ہیں یا اپنی بیٹی کی لاش پر آنسو بہانا پسند کرتے ہیں۔“

”اچھی بات ہے، میں انہیں فون کرنے جاتا ہوں۔“

”ہاں، ضرور جائیں۔ لیکن کوئی چالاکی دکھانے کی کوشش نہ کریں، کیونکہ اس سے نقصان ہو سکتا ہے۔“

”اچھی بات ہے۔“

انہوں نے کہا اور مڑے ہی تھے کہ خان رحمان دغیرہ پر نظر پڑی۔ سب

”اف خدا، یہ کیا چکر ہے؟“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”خدا اسی بہتر جانتا ہے۔“ محمود نے کہا۔

”یہ معلوم ہوتا ہے، جیسے اس سارے چکر کے پیچھے کسی کا چالاک ذہن کام کر رہا ہے۔“ فرزانہ بڑبڑائی۔

اتنے میں انہیں پہاڑی والا مکان نظر آنے لگا۔ کچھ اور آگے چل کر محمود چلا

تھا

”ارے، سرخ کار تو وہ رہی، پہاڑی کے دامن میں۔“

”رہو بھی ٹیکسی۔“ انسپکٹر جمشید بوکھلا کر بولے۔

انہوں نے دیکھا، سرخ کار پہاڑی کے دامن میں بھڑی تھی یعنی اس مکان کے نیچے جو انہوں نے کرائے پر لیا تھا۔ اب اس مکان پر بھی سرخ پرچم لہرا رہا تھا۔ سرخ کار میں کوئی نہیں تھا۔ یہ دیکھ کر انسپکٹر جمشید بولے

”میں چاروں طرف خطرات کی بے سوچے رہا ہوں۔“

وہ سکتے میں آ گئے۔ اتنا سنسنی خیز لہجہ انہوں نے پہلے شاید ہی بھی استعمال کیا ہوگا۔ اسی وقت وہ ٹیکسی ڈرائیور سے بولے

”ڈرائیور صاحب، آپ یہیں ٹھہریں گے۔ آپ کے وقت کی قیمت مل جائے گی۔“

”بہت بہتر جناب۔“ اس نے کہا۔

اور وہ ان تینوں کو لے کر آگے بڑھے۔ جوں ہی سرخ کار کے نزدیک پہنچے، ایک گونجیلی آواز ان کے کانوں سے ٹکرائی:

”بس انسپکٹر صاحب، اس سے آگے بڑھنا خلاف ادب ہے۔ اس وقت کے بعد کوئی بلا اجازت آگے نہیں آئے گا۔ حکم کی خلاف ورزی کرنے والے کی زندگی



”جی بہتر۔“ اس نے کہا اور وہ پھر سرخ کار تک پہنچے۔ سب لوگ وہاں جوں کے توں کھڑے تھے اور ان کی نظریں مکان پر جمی تھیں، جس میں ان کے چار ساتھی قید تھے اور پستولوں کی زد پر تھے۔

”میں نے خان صاحب کو فون کر دیا ہے۔ انہیں حالات پوری طرح بتا دیے گئے ہیں۔ اب آپ لوگ کیا کہتے ہیں؟“

”بہت جلد تمہیں بتا دیا جائے گا کہ ہمارا مطالبہ کیا ہے، ذرا صبر کرو۔“ مکان سے آواز آئی۔ یہ سن کر وہ اپنے دم بخود ساتھیوں کی طرف مڑے۔

”فرزانہ، تم ترکیبیں بتانے میں بہت ماہر ہو۔ ان حالات میں تمہارا دماغ کیا کہتا ہے؟“

”ہم رات کی تاریکی میں ہی کچھ کر سکتے ہیں، اس سے پہلے نہیں۔“ اس نے کہا۔

”نہیں ابھی تو سورج بھی غروب نہیں ہوا۔ اتنا وقت کیسے گزرے گا۔“

فوق نے بوقت آواز میں کہا۔

”دیکھو بھئی، حوصلہ ہارنے کی ضرورت نہیں، کیونکہ حوصلہ ہار کر ہم کہیں سے بھی نہیں رہیں گے۔“

”امی۔ مجھے رو رہ کر امی کا خیال آ رہا ہے۔“ فرزانہ بولی۔

”صرف امی کا خیال نہ کرو۔ وہاں تمہاری آنتی اور عمارہ بھی ہیں۔ انکل خان رحمان، خان صاحب کا بھی خیال کرو۔ ہم مجبور ہیں۔ دشمنوں نے اس کام کے لیے ایک ایسی جگہ کا انتخاب کیا ہے۔ جہاں کسی طرف سے بھی کوئی کارروائی نہیں کی جاسکتی۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”وہ ابھی تو ہمیں یہ بھی معلوم نہیں کہ ان لوگوں کا مطالبہ کیا ہے۔“

کے سب پریشان نظر آئے۔

”آپ سب لوگ یہاں ٹھہریں، میں ابھی آیا۔“

یہ کہہ کر وہ ٹیکسی تک دوڑ کر پہنچے اور پھر اس میں بیٹھ کر ہوٹل کی طرف روانہ ہو گئے۔ ہوٹل پہنچ کر انہوں نے ڈی آئی جی انصار احمد خان کے نمبر ملائے۔ تھوڑی دیر بعد سلسلہ مل گیا تو وہ بولے:

”ہیلو خان صاحب، کال سہا وادی سے انسپکٹر جمشید بول رہا ہوں۔ عمارہ کو یہاں لایا گیا ہے۔ محمود، فاروق اور فرزانہ نے اسے دیکھا ہے۔ وہ اغوا کرنے والوں کے قبضے میں ہے اور صورت حال ایسی ہے کہ ہم بے بس ہیں۔ کوئی قدم اٹھانے کی پوزیشن میں نہیں ہیں۔“

”کیا مطلب؟ جمشید، خدا کے لیے وضاحت کرو۔“ خان رحمان تھر تھراتی آواز میں بولے۔

انہوں نے پوری بات بتا دی، پھر بولے:

”آپ یہیں ٹھہریں، کیونکہ اغوا کرنے والوں کی مرضی یہی ہے۔ کچھ دیر بعد وہ اپنا مطالبہ بتائیں گے تو میں آپ کو فون کروں گا۔ آپ اس فون کو فارغ رکھنے کی کوشش کریں۔“

”انجی بات ہے۔ جمشید، میرا دل بہت گھبرا رہا ہے۔“

”حوصلہ رکھیے جناب عالی، اللہ اپنا رحم فرمائے گا۔“ انہوں نے کہا اور ریسپورڈ کر باہر نکلے۔ ٹیکسی ڈرائیور اسی جگہ کھڑا ملا۔ ایک بار پھر وہ ٹیکسی میں بیٹھ کر پہاڑی والے مکان کی طرف روانہ ہو گئے اور پھر مناسب فاصلے پر ٹیکسی سے اترے۔

”ڈرائیور صاحب، آپ دیکھ ہی رہے ہیں، صورت حال کیا ہے، لہذا آپ کو یہیں رہنا ہوگا۔ آپ کے وقت کی کئی گنا قیمت ادا کر دی جائے گی۔“

”خدا ہی بہتر جانتا ہے۔ یہ لوگ کیا چاہتے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید بڑبڑائے۔

اسی وقت پہاڑی پر سے آواز آئی

”آپ لوگ یوں کب تک کھڑے رہیں گے۔ بیٹھ جائیں۔ جو کچھ سوچنا ہے، بیٹھ کر سوچیں۔ آپ بوکھلا کیوں گئے۔ آپ کی زندگی میں تو بہت کنکشن محلات آئے ہیں۔“

”میں صرف یہ جاننا چاہتا ہوں کہ تم لوگ چاہتے کیا ہو؟“

”یہ بھی وقت آنے پر بتا دیا جائے گا۔“

”اچھا خیر، لیکن یہ سن لو کہ جو چار افراد تمہارا قبضے میں ہیں، ان میں سے کسی کے ایک خراش بھی نہ آنے پائے، ورنہ مجھ سے براہ کوی نہ ہوگا۔ تمہارا منہ بہ جو کچھ بھی ہے، وہ پورا کر دیا جائے گا۔“

”اگر مطالبہ پورا کر دیا گیا تو یقین رکھو، ان چاروں کو کچھ نہیں بھاجا۔“

”گا۔“

”اور کیا تم یہ بتانا پسند نہیں کرو گے کہ ہو کون؟ نام کیا ہے تمہارا؟“

”یہ بات جان کر بھی تم کچھ نہیں کر سکتے۔ صورت حال اس وقت پر ہے۔“

طرح ہمارے کنٹرول میں ہے۔“

”اچھا خیر، میں مانے لیتا ہوں کہ تم حالات پر پوری طرح کنٹرول رکھتے

ہو اور من مانی کرنے کی پوزیشن میں ہو۔ جب تمہارا لبتا نے کا وقت ہو جائے، بتا دینا۔

ہم ایک طرف بیٹھ رہے ہیں۔“ انہوں نے تنک آ کر کہا، اور کچھ فاصلے پر جا کر پتھر پلکی زمین پر بیٹھ گئے۔

”اب کیا ہوگا جمشید؟“ پروفیسر داؤد بولے۔

”وہی جو خدا کو منظور ہوگا۔ آپ دیکھ رہے ہیں، ہم ان کے خلاف کوئی

قدم نہیں اٹھا سکتے، نہ کسی طرف سے مکان کے اندر پہنچنے کی کوشش کر سکتے ہیں، نہ ہوائی جہاز یا ہیلی کاپٹر کے ذریعے حملہ آور ہو سکتے ہیں۔ ہمارے اس وقت چار آدمی ان کے قبضے میں ہیں اور جو نیکی ہم نے کوئی کارروائی کی، وہ انہیں جان سے مار دیں گے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”میں ہی وقت بے شمار گاڑیوں کی آوازیں سنائی دیں۔ انہوں نے بوکھلا کر سب کی طرف دیکھا تو جھپوں کی ایک فوج آتی دکھائی دی۔“

”شاید وہی کی پولیس کو حالات کا علم ہو گیا ہے، لیکن یہ لوگ بھلا کیا کر سکیں گے۔ میں سمجھتا ہوں کہ پیدا کر دیں۔ انہیں اطلاع نہیں دینا چاہیے تھی۔“ انسپکٹر جمشید بڑبڑائے۔

”آپ میں انسپکٹر جمشید موجود ہیں۔ وہ پہلی جیب کے پاس تشریف لے آئیں۔“ جھپوں کی طرف سے لاؤڈ سپیکر میں کہا گیا۔

”اللہ ران کی طرف بڑھے۔ باقی لوگوں نے بھی الاراک ساتھ دیا۔ پہلی جیب سے آئی پرنٹنگٹ نیچے اترے اور انسپکٹر جمشید سے ہاتھ ملاتے ہوئے بولے۔

”دارالحکومت سے آئی بی صاحب کا فون موصول ہوا ہے۔ انہوں نے

سارے حالات بتائے۔ بعد آپ سے ہر ممکن تعاون کرنے کی ہدایات دی ہیں۔

اب آپ جو چاہیں فرمائیں، ہم کرنے کے لیے تیار ہیں۔“

”افسوس، ہم چھ بھی کرنے کی پوزیشن میں نہیں ہیں، جو کچھ بھی کرنا ہے،

تجربہ کاروں کو کرنا ہے۔ آپ اس مکان کو دیکھ ہی رہے ہیں۔ اس کی چھت کے چاروں

طرف دشمن ریفلیکس لیے بیٹھا ہے اور ہمارے چار آدمی انہوں نے برہنہ بنا رکھے

ہیں۔“

”انتہائی خوف ناک، اب کیا ہوگا؟“ ڈی ایس پی بولے۔



”ابھی تک انہوں نے اپنا مطالبہ نہیں بتایا۔ جونہی۔۔۔“

ان کے الفاظ درمیان میں رہ گئے۔ اسی وقت پہاڑی مکان کی طرف سے

آواز آئی تھی:

”انسپکٹر جمشید پلیر، مطالبہ بتانے کا وقت ہو گیا ہے۔ آپ نزدیک چلے

آئیے۔“

”خدا کا شکر ہے کچھ تو ہوا۔“ یہ کہہ کر وہ آگے بڑھے، پھر رک کر ڈی ایس

پی سے بولے۔

”آپ اس پہاڑی کو چاروں طرف سے گھیریں، لیکن جب تک میں نہ

کہوں، کوئی قدم ہرگز ہرگز نہ اٹھائیں۔ یہ چار انسانوں کی زندگی کا معاملہ ہے۔“

”اچھی بات ہے۔“

انسپکٹر جمشید مکان کی طرف چلے۔ ان کے ساتھیوں نے بھی ان کا ساتھ

دیا۔ اسی وقت مکان پر سے پھر آواز آئی

”انسپکٹر جمشید، ہم دیکھ رہے ہیں۔ پولیس پہاڑی کو گھیرے میں لینے

تیار کر رہی ہے۔ اگرچہ اس سے ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا، پھر بھی میں حکم دیتا

ہوں کہ پولیس سڑک سے آگے بڑھنے کی کوشش نہ کرے۔“

”اچھی بات ہے۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا اور ڈی ایس پی صاحب کو رکتے کا

اشارہ کرنے کے بعد پھر آگے بڑھے۔ جب سرخ کار کے نزدیک پہنچ گئے تو چانک

ان کے ذہن میں ایک بات آئی۔ پریشانی کے عالم میں وہ ابھی تک سرخ کار کی طرف

کوئی توجہ نہیں دے سکے تھے۔ انہوں نے محمود کے کان میں کہا:

”محمود، اس کار کے نمبر ڈی ایس پی کو بتادو اور کہو کہ فوراً ہٹا لگائیں، یہ کار

کس کی ہے؟“

”جی اچھا۔“ اس نے بھی سرگوشی کی اور ڈی ایس پی صاحب کی طرف چلا

گیا۔

”میں نزدیک آ گیا ہوں۔ اب بتائیے، آپ کا مطالبہ کیا ہے۔“

”سنیے جناب مشہور و معروف انسپکٹر صاحب، سنا ہے، آپ نے بڑے

بڑے مجرموں کو ناکوں چنے چبوا دیے ہیں۔ آج شاید آپ کے لوہے کے چنے چبانے

کی باری ہے۔ اپنے ڈی آئی جی صاحب کو فون کریں اور ان سے کہیں، انہیں سنہری

جلدی والی نوٹ بک ۱۱ جنوری کو ان کے ایجنٹ نے بھیجی ہے اور جسے پڑھنے میں ابھی

تک کامیابی نہیں ہو سکی، وہ فوراً یہاں بھیج دیں۔ اس کے لیے خصوصی طیارہ اڑا کر

لائیں یا ہیلی کاپٹر۔ جتنی دیر لگائیں گے، اتنا ہی آپ کے آدمیوں کا خون خشک ہو گا۔

ہمارا کوئی نقصان نہیں ہے۔“

”یہ کیا بات ہوئی۔ کیا تم لوگ عقل سے اتنے ہی پیدل ہو، ہم اس ڈائری

کی تحریر کو فوٹو اسٹیٹ لے کر تم لوگوں کو واپس کر دیں گے۔“ انسپکٹر جمشید نے حیران

ہو کر کہا۔

”میرے عقل مند انسپکٹر، یہ ممکن نہیں ہے۔ اس نوٹ بک میں نظر نہ آنے

والی روشنائی سے لکھا گیا ہے۔ ابھی تک تم لوگ جان ہی نہیں سکے کہ اس میں کیا کچھ

غریب ہے، تاہم یہ ناممکن نہیں۔ مختلف تجرباتی ادوار سے گزر کر تم لوگ اس کی تحریر پڑھنے

کے قابل ہو جاؤ گے اور یہ چیز میرے ملک کے حق میں انتہائی خوف ناک ہوگی، لہذا

میں نے اس نوٹ بک کو واپس حاصل کرنے کا منصوبہ بہت سوچ سمجھ کر بنایا ہے۔ یہ

میں بتا دوں، ہمارا صرف یہی ایک مطالبہ نہیں ہے۔ یہ تو مطالبے کی پہلی قسط ہے، کیسی

ہی؟“

”اچھی رہی۔ میں ابھی ڈی آئی جی صاحب سے بات کرتا ہوں۔“

یہ کہہ کر وہ مڑے اور چھپوں کی طرف چل پڑے۔ باقیوں نے بھی ان کا ساتھ دیا۔ سب لوگ دم بخود تھے۔ ایسے میں محمود بولا

”اباجان، کیا آپ کو اس نوٹ بک کے بارے میں معلوم ہے۔“

”ہاں، تین ماہ پہلے وہ نوٹ بک دشمن ملک میں موجود ہمارے ایک ایجنٹ نے بھیجی تھی اور اب وہ پروفیسر صاحب کے پاس ہے، لیکن یہ بھی ابھی تک اس کی تحریر پڑھنے میں یاد دیکھنے میں کامیاب نہیں ہو سکے۔“

”اوہ، تو اب وہ نوٹ بک واپس کرنا ہوگی۔“

”کیا کہا جاسکتا ہے۔ یہ تو افسران بالا کی مرضی کی بات ہے۔“ انہوں نے کھوئے کھوئے لہجے میں کہا۔

نزدیک پہنچ کر انہوں نے ڈی ایس پی صاحب کو بھرموں کے مطالبے بارے میں بتایا۔ وہ سکتے کے عالم میں رہ گئے، پھر بولے

”اب کیا ہوگا؟“

”ڈائریس پر ڈی آئی جی صاحب سے رابطہ قائم کرتا ہے۔ فری کریں۔“

”اچھی بات ہے۔“ انہوں نے کہا۔

آدھ گھنٹا بعد وہ ڈائریس پر ڈی آئی جی صاحب سے بات کر رہے تھے۔

”ہیلوسر، حالات کا آپ کو غم ہی ہے۔ مجرم سنہری جلد والی وہ نوٹ بک

ماگلتے ہیں جو اس وقت پروفیسر صاحب کے پاس موجود ہے۔“

”اوہ۔“ وہ دھک سے رہ گئے۔

”اب آپ کا جو حکم ہو، کیا جائے۔“

”میں یہ سمجھتا ہوں کہ اس نوٹ بک میں کوئی خوف ناک قسم کا راز پوشیدہ

ہے، چھی تو دشمن ملک نے اس کے حصول کے لیے اتنا لمب چوڑا منصوبہ بنایا ہے، چونکہ یہ ایک قومی اور ملکی معاملہ ہے، لہذا میں آئی جی صاحب کے علم میں تمام باتیں لانا چاہتا ہوں، پھر جو نہیںوں نے حکم دیا، وہ کیا جائے گا۔ شیخ صاحب بھی یہیں موجود ہیں۔ اب وہ تم سے بات کریں گے۔“

”ہیلو جمشید، میں نے تمام حالت کا جائزہ لیا ہے۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ خان صاحب کی بیٹی عامہ، تھہری اور خان رحمت کی بیگمات اور ملازم اس مکان میں قید ہیں۔ ان کی کن چیوں پر رکھے ہیں۔ حالات اس سے زیادہ بھلا کیا خوف تانے میں۔ میں افسوس، چونکہ یہ معاملہ ملکی اور قومی ہے، اس لیے میں بھی کوئی فیصلہ نہ کر سکتا ہوں۔ لیکن یہ ہے کہ ہمیں یہ معلوم ہی نہیں کہ نوٹ بک میں صاحب کے بارے میں کیا ہوگا۔ لیکن یہ ہے کہ ہمیں یہ معلوم ہی نہیں کہ نوٹ بک میں ہے یا نہیں۔ رابطہ قائم کرتا ہوں، تم انتظار کرو۔“

”جی بہتر۔“ انہوں نے کہا اور سلسلہ کٹ گیا۔

”ڈائریس اگر وزیر خارجہ یا صدر صاحب نے نوٹ بک ان کے حوالے کرنے کی بات نہ دی تو کیا ہوگا۔“ فرزانہ نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”میں نے سوچا یا ہوگا کہ یہ نوٹ ہمارے چاروں افراد کو گویاں مار دیں گے ورنہ ان کی قبریں اڑیں گے۔“ انہوں نے جذبات سے عاری لہجے میں کہا۔

”اف خدا، کیا ایسا بھی ممکن ہے۔“

”گرجا بارات نہ ملی تو۔ اس کے سوا ہم کچھ بھی نہیں کر سکتے۔ دشمنوں کا یہ

منصوبہ ایسا ہے کہ یا تو وہ کامیاب ہو جائیں گے یا ہم اپنے آدمیوں سے ہاتھ دھولیں گے اور ساتھ میں دشمن ختم ہو جائیں گے، گویا ہم ہر طرح کھائے میں ہی رہیں گے۔“ وہ بولے۔

”جین اگر نوٹ بک ان کے حوالے کرنے کا فیصلہ کر لیا گیا؟“ محمود نے

بے تابانہ لہجے میں کہا۔

”اس صورت میں بھی ہمارے ساتھیوں کی واپسی آسان نہیں ہوگی۔ یہ لوگ انہیں پرغمال بنا کر بھی یہاں سے رخصت ہو سکتے ہیں۔ اس صورت میں کیا ہوگا، کچھ نہیں کہا جاسکتا۔“

”یا اللہ رحم، ہم اسے کس قدر سیدھا سادا کیس سمجھتے تھے۔ یہ تو خوف ناک ترین معاملہ نکل آیا۔ عامرہ، امی جان، آنٹی اور قہور کا کیا حال ہوگا۔“ فرزانہ بولی۔

”ظاہر ہے، ہتا ہی ہوگا، لیکن ہم مجبور ہیں۔“ یہ کہتے ہوئے انہوں نے خان رحمان اور ان کے بچوں کی طرف دیکھا۔ ان کے چہرے سے ہوتے ہوئے تھے۔ خان رحمان کسی قدر سنبھلے ہوئے نظر آئے۔

”خان رحمان، مجھے افسوس ہے، تم پر یہ بُرا وقت میری وجہ سے آیا۔“

”نہیں دوست، اس میں تمہارا کوئی قصور نہیں۔ قسمت کا لکھا ہو کر رہتا ہے۔“ وہ بولے۔

اور پھر موت کی خاموشی چھا گئی۔ ان کے دماغ بھائیں بھائیں کرنے لگے۔ آخر آئی جی صاحب کا پیغام پھر موصول ہوا:

”ہیلو جمشید، صدر صاحب سے بات ہوئی ہے۔ انہوں نے اجازت دے دی ہے کہ نوٹ بک دشمنوں کے حوالے کر دی جائے۔ ایک ہیلی کاپٹر لے کر پروفیسر صاحب یہاں آ جائیں اور تجربہ گاہ سے نوٹ بک لے کر وہاں پہنچ جائیں۔“

”بہت بہتر جناب۔ ایسا ہی کیا جائے گا۔“ انہوں نے کہا، لیکن فکر بادل اب بھی ان کے چہرے پر موجود تھے۔ وہ پروفیسر صاحب کی طرف مڑے:

”اس کیس میں اب آپ کا کام شروع ہوتا ہے۔ جاییے اور نوٹ بک

لے آئیے۔“

”اچھا۔“ یہ کہہ کر وہ ڈی ایس پی صاحب کی طرف مڑے:

”مہلے جناب، ہیلی کاپٹر کا بندوبست کیجیے۔“

”وہ بالکل تیار ہے۔ ہم ہر طرح تیاری مکمل کیے ہوئے ہیں۔“ انہوں نے

کہا۔

”بہت خوب۔“

پروفیسر صاحب چلے گئے اور وہ انتظار کرنے لگے۔ کچھ دیر بعد ڈی ایس پی صاحب واپس آ گئے اور انہوں نے بتایا۔

”پروفیسر صاحب چلے گئے ہیں۔ اب آپ ان لوگوں کو بتادیں۔“

”تین تین ہے۔ سرخ کار کے بارے میں کچھ معلوم ہوا یا نہیں؟“

”نہیں، یہ چوری کی کار ہے، ایک سرکاری آفیسر ارجل راجپوت کی تین چار دن سے۔ انہوں نے چوری کی رپورٹ بھی درج کرا رکھی ہے۔“

”سارے تین چار دن سے یہ مجرموں کے استعمال میں ہے۔ جب وہ دارالحکومت سے عامہ واناؤں کے بھی اسی کار پر لائے ہوں گے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔ پھر سرخ کار کے نزدیک پہنچے۔

”نہیں، جمشید آپ لوگوں سے مخفیاب۔ نہ۔ نوٹ بک آپ لوگوں کے حوالے کرنے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ ہمارے ساتھی نوٹ بک لینے کے لیے دارالحکومت جا چکے ہیں۔ چند گھنٹوں بعد نوٹ بک یہاں موجود ہوگی۔ اس کے بعد کا پروگرام بھی بتائیں، تاکہ ابھی تیاری کر لی جائے۔“

”ہمارے لیے بھی ایک ہیلی کاپٹر کا بندوبست کر لیا جائے۔ ہیلی کاپٹر اس مکان کے عین اوپر آ کر ہوا میں رک جائے گا اور اس کی سیڑھی لٹکا دی جائے گی۔ میں



بیلی کا ہڑانا جانتا ہوں، لہذا آپ کے پاگل کو اتار دیا جائے گا۔ آپ کے چاروں ساتھیوں کو لے کر نوٹ بک سمیت ہم یہاں سے پرواز کر جائیں گے۔ جب نوٹ بک بحفاظت ہمارے ملک پہنچ جائے گی تو آپ کے ساتھیوں کو واپس بھیج دیا جائے گا۔ آپ کا پاگل اس مکان کی چھت پر اترے گا۔ اترتے ہی ہاتھ دیر پر اٹھ دے گا۔ ہم اس کی تلاش لیں گے اور اسے نیچے بھیج دیں گے۔ یہاں تک کہ وہ خاموش ہو گیا۔

”نیت ٹھیک نہیں لگتی دوست۔“ انسپکٹر جمشید سردار آواز میں بولے۔

”کیا مطلب؟“ وہ چونکا۔

”آپ نے کہا ہے کہ نوٹ بک آپ کے ملک پہنچ گئی تو آپ ہمارے ساتھیوں کو واپس بھیج دیں گے، لیکن کیسے واپس بھیج دیں گے، پانکھ تو اس کے چھوڑ جائیں گے۔ اس کا مطلب ہے ان لوگوں کو واپس بھیجنے کا کوئی اور طریقہ۔“

”نہیں ایسی کوئی بات نہیں انہیں واپس بھیجنے کے بے شمار طریقے ہیں۔ اپنے ملک سے ہم انہیں ایک غیر جانبدار ملک میں بھیج دیں گے۔ وہاں سے پرواز کے ذریعے یہاں روانہ کر دیا جائے گا۔“

”ہوں، لیکن آپ ایسا کیوں نہیں کرتے؟“

جائیں۔ اپنے ملک میں آپ لوگ اتر جائیں۔ پاگل فضا میں سے ہی واپس لوٹ آئے گا۔“

”نہیں، ہم ہر کام اپنے منصوبے کے مطابق کریں گے۔ مناسب ذرا سی تفصیل بھی پہلے سے طے ہے اور اس سے ایک انچ بھی ادھر سے ادھر نہیں ہوا جائے گا۔“

”اچھا دوست جیسے تمہاری مرضی، ایک بات کہہ دیتا ہوں۔ اگر ہمارے

آدمی بحفاظت تمام واپس نہ پہنچے تو انسپکٹر جمشید موت بن کر تمہارے سردار پر ضرور نمودار ہوگا۔ تم اور تمہارا ملک اسے روک نہیں سکے گا۔“

”اوہو، یہ دم خنم ہیں، تو پھر ایسا کیوں نہ کریں کہ ہم تمہارا چیلنج منظور کر لیں۔“ دوسری طرف سے ہنس کر کہا گیا۔

”لیکن ابھی تو آپ کہہ رہے تھے کہ منصوبے کی ذرا ذرا سی تفصیل بھی پہلے سے طے ہے، پھر یہ تبدیلی کس طرح کی جائے گی۔“ انسپکٹر جمشید کے لہجے میں گہرا طنز تھا۔

”وہ سوری، ویسے ہی ایک بات منہ سے نکل گئی۔ بے فکر رہو، کل تک تمہارے آدمی دار حکومت پہنچ جائیں گے، یہ میرا وعدہ ہے۔“

”میرا سے کیا مراد ہے، ہم کیا جانیں، آپ کون ہیں؟“

”یہ پرواز کرتے وقت میں اپنا نام ضرور بتاؤں گا، بے فکر رہو۔“

”ایک بات میں بھی ہوں گا، یہ منصوبہ بے شک بہت ذہانت سے ترتیب دیا گیا ہے، لیکن بے پردلانہ منصوبہ۔“ انسپکٹر جمشید جلتے لہجے میں بولے۔

”ہمیں اس سے غرض نہیں کہ یہ بزدلانہ ہے یا عقلمندانہ۔ ہمیں تو عرض اس سے ہے کہ یہ مکمل طور پر کامیاب ہوتا ہے یا نہیں اور حالات پکار پکار کر یہ کہہ رہے ہیں کہ کامیاب ہوگا۔“

”اچھا، اب ذرا ہم سڑک کی طرف جا کر معلوم کرتے ہیں۔ پروفیسر صاحب کہاں پہنچ چکے ہیں۔“

”ضرور معلوم کرو۔“ اس نے گویا ہنس کر کہا۔

مکان کے پاس سے ہٹتے ہوئے محمود نے کہا:

”ابا جان، اب مجھ سے رہا نہیں جاتا۔“

”کیا مطلب تم کیا کرنا چاہتے ہو؟“

”میں کسی نہ کسی طرح مکان میں داخل ہونا چاہتا ہوں۔“

”دامغ تو نہیں چل گیا، یا پھر سلیمانی ٹوپی ہاتھ لگ گئی ہے۔“ فرزانہ جل کر

بولی۔

”میرا جی چاہتا ہے، مکان کے اندر پہنچ جاؤں اور ان سے ٹکرا جاؤں۔“ وہ

بولا۔

بھی پرسکون رہو، ہم سب کا جی چاہ رہا ہے، لیکن یہ کسی طرح بھی ممکن

نہیں۔ اگر پروفیسر صاحب کی واپسی میں رات ہوگئی تو شاید ہم کچھ کر سکیں، کیونکہ آج

چاند کی پہلی تاریخ ہے، یہاں مکمل طور پر تاریکی ہوگی۔“

”تو کیا انہوں نے اس پہلو کو نظر انداز کر دیا ہوگا۔“ فرزانہ بولی۔

”ایسا نظر تو نہیں آتا۔ منصوبہ کسی بہت ہی ذہین آدمی کا بنایا ہوا ہے۔“

نے کہا۔ اسنادی سے دارالحکومت کا قافلہ ضرور ذہن میں رکھا ہوگا اور یہ اندر بھی نہ

ذہن میں رکھا ہوگا کہ نوٹ بک لاتے لاتے رات ہو سکتی ہے اور اندھیرے کا فائدہ

کر ہم لوگ مکان تک پہنچنے کی کوشش کر سکتے ہیں۔“

”گویا انہوں نے اس کا بھی کوئی نہ کوئی انتظام کر رکھا ہوگا۔“ فرزانہ نے

مایوسانہ لہجے میں کہا۔

”ہاں، میرا تو یہی خیال ہے، تاہم یہ ناممکن بھی نہیں کہ انہوں نے اس پہلو

کو نظر انداز کر دیا ہو۔“

”خیر، دیکھتے ہیں، کیا ہوتا ہے۔“ محمود بڑبڑایا۔

”ہیلو ایس پی صاحب، سنائیے، پروفیسر صاحب کہاں تک پہنچے۔“

انسپکٹر جمشید سڑک کے نزدیک پہنچے ہوئے بولے۔

”جی ایس دارالحکومت تک پہنچنے ہی والے ہیں۔“

”اوہ، اس کا مطلب ہے، وہ ایک گھنٹے تک لوٹ آئیں گے۔“

”جی ہاں، اندازہ تو یہی ہے۔“

”کاش، وہ کچھ دیر لگا دیں۔“

”ایوں، دیر لگانے کا کیا فائدہ ہوگا؟“ انہوں نے حیران ہو کر کہا۔

”رات کی تاریکی پھیل جائے گی اور شاید ہمیں کوئی کام دکھانے کا موقع

مل جائے۔“

”اوہ، تب تو پروفیسر صاحب کو یہ پیغام دیا جاسکتا ہے۔“

”نہیں، میں ایسی کوئی روشش نہیں سنا چاہتا۔ ہاں پروفیسر صاحب اپنی سمجھ

بوجھ سے کام لے۔ کچھ دیر لگا دیں تو اور بات ہے۔“

”تجربہ تیرا یہ ہے کہ اس لوٹ بک میں ہے کیا؟“

”جی ہاں، میں معلوم ہوتا، ہمارے جس ایجنٹ نے وہ بھیجی، اسے خود بھی

نہیں سمجھا۔ میں یہ سمجھا۔ اس کا کہنا یہ ہے کہ اس لوٹ بک کی حفاظت کا

خاص انتظام کیا گیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس نے اسے اڑانے کی کوشش کی۔ اگر ہمیں

معلوم ہوتا، تو اسے حاصل کرنے کے لیے اتنا بڑا منصوبہ بنا کر آئے گا، تو

پورے ملک میں اس لوٹ بک کا راز معلوم کرنے کی کوشش میں لگ جاتے،

لیکن ہمارے پاس یہ راز میں پروفیسر داؤد کے حوالے کر دیا تھا اور انہوں نے

بھی ضرورت سے زیادہ حیرت سے نہیں دی ہوگی۔“

”جی ہاں، یہ بات ہے، ورنہ پروفیسر انکل اس کی تحریر پڑھنے میں ضرور

کامیاب ہو جاتے۔“

”اس معاملے میں بے بسی کا جو عالم ہے، وہ شاید ہی کبھی محسوس ہوا ہوگا۔“

”بہت بہتر، تو میں نوٹ بک بھیج رہا ہوں، میں خود نہیں آ رہا۔ کہیں تم یہ خیال نہ کر بیٹھو کہ ہم کوئی چال چلنے کی سوچ رہے ہیں۔“

”تم سوچو تو بھی کیا ہے۔ بڑی خوشی سے تم خود نوٹ بک لے کر آ جاؤ، مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ دوسری طرف سے کہا تھا۔

”نہیں، میں اپنے بیٹے کو بھیج رہا ہوں۔“

”میں جانتا ہوں، تمہارے بچے کن خبیثوں کے مالک ہیں، لیکن اس جگہ کوئی خوبی، آزمانے کا انجام صرف اور صرف تمہارے آدمیوں کی موت ہوگا۔ جو کرنا ہے، سوچ سمجھ کر کرنا۔ جوں ہی میرے آدمیوں نے کوئی گڑبڑ محسوس کی، وہ انہیں گولی مار دیں گے۔“

”اچھا، محمود، یہ نوٹ بک اوپر دے آؤ۔“

محمود نے نوٹ بک لیتے ہوئے ان کی آنکھوں میں جھانکا، جیسے پوچھنا چاہتا ہو، یہ کیسے؟ نوٹ بک دے آؤں اور کوئی کام دکھانے کی کوشش نہ کروں، لیکن ان کی آنکھوں سے وہ کوئی شرانہ کیچ کر سکا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا، جیسے وہ محمود کو اپنی مرضی سے پسند دینا چاہتے ہوں۔

خوشنود نے نوٹ بک لی۔ ایڑیوں پر گھوما اور پتھریلے زینے کی طرف قدم اٹھانے لگا۔ اس لمحے ان کے دل دھکڑ دھکڑ کرنے لگے۔ اس پورے معاملے میں یہ پہلا موقع نہیں ملتا تھا۔ جب وہ کوئی کام دکھا سکتے تھے، اسی لیے انسپکٹر جمشید نے محمود کو نوٹ بک دے رہی تھی۔ وہ خود لے کر جاتے تو دشمن ضرورت سے زیادہ ہوشیار ہو جاتا۔ محمود کو آتے دیکھ کر شاید ان سے کوئی غلطی سرزد ہو جاتی۔

ادھر محمود کا ذہن پوری طرح بیدار ہو چکا تھا۔ وہ محسوس کر رہا تھا۔ اگر وہ اس لمحے کچھ نہ کر سکا تو دشمن اپنے منصوبے میں پوری طرح کامیابی حاصل کر لیں گے، لیکن

فرزانہ نے تھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”خود پر قابو رکھو، جوش اور غصے کا کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔“

”ٹھیک ڈیزھ سمجھنے بعد بلی کا پٹر کی آواز سنائی دینے لگی۔ اس وقت تک تار کی پھیل جی تھی، لیکن اتنی بھی نہیں کہ کوئی مکان کی طرف بڑھنے کی جرات کر سکتا۔ جوں ہی بلی کا پٹر کی آواز سنائی دی، مکان کی چھت پر چار سرچ لائٹیں جل اٹھیں اور چاروں طرف روشنی پھیلنے لگیں۔ سرچ لائٹوں کا رخ نیچے تھا اور اس روشنی میں کسی کا نظر آئے بغیر مکان کی طرف بڑھنا تقریباً ناممکن نظر آنے لگا۔ یہ دیکھ کر انسپکٹر جمشید بول اٹھے:

”دیکھا، میں نے کہا تھا نا، انہوں نے اس پہلو کو بھی نظر انداز نہیں کیا ہوگا۔“

بلی کا پٹر نیچے اترنے لگا۔ یہاں تک کہ ان کے قریب تک گیا۔ پھر اس کا دروازہ کھلا اور پردہ فیرا اور باہر نکلے۔ ان کا چہرہ متا ہوا تھا:

”میں نوٹ بک لے آیا ہوں جمشید۔“

”لایئے نوٹ بک مجھے دیں۔“ وہ بولے۔

پردہ فیر صاحب نے نوٹ بک جیب سے نکال کر ان کے حوالے کر دی۔ اب وہ مکان کی طرف بڑھے۔

”ہیلو نوٹ بک آگئی ہے۔ اب کیا کیا جائے؟“

”پہلے میں یہ اطمینان کرنا چاہتا ہوں کہ کوئی دھوکا تو نہیں کیا جا رہا۔ یہ دعویٰ نوٹ بک ہے یا کوئی اور۔ اس لیے تم میں سے ایک نوٹ بک لے کر مکان کے دروازے تک آئے گا۔ میں نوٹ بک اس سے لے کر اسے واپس جانے دوں گا۔ اس کے بعد آپ ہمارے لیے بلی کا پٹر کا بندوبست کریں گے۔“



میٹر می پر کسی کے اترنے کی آواز سنی، گویا اوپر خطر محسوس کر لیا گیا تھا اور صورت حال جاننے کے لیے کوئی نیچے آ رہا تھا۔ محمود کو اور تو کچھ نہ سوجھا، میٹر می کے نیچے سرے پکڑ کر اسے تھپتھپایا۔ میٹر می بلند آواز سے نیچے گری۔ ساتھ ہی ایک آدمی بھی نیچے گرا۔ محمود نے اسے بھی موقع دینا من سب نہ سمجھا اور چاقو اس کے دل میں اتار دیا۔ اس کی لرزہ خیز چیخ نے فضا کو تھرا دیا۔ اس کے ساتھ ہی چھت پر سے گولیوں کی بارش ماری گئی۔ گویا محمود کے دھڑکے ہوئے بائیں ٹیس اور وہ لوٹ لگا گیا۔ اس کا رخ دوسرے کمرے کی طرف تھا۔ دروازہ بند نہیں تھا۔ وہ اندھا اندھ اندر داخل ہو گیا۔ ساتھ ہی وہ تیزی سے سرور اور اندر سے بند کر دیا۔ پہلا کمرہ اندر سے خالی دیکھ کر اس کے دل میں بجلی کی جھلک تھی اور اس نے سمجھ لیا تھا کہ اب تک جو کچھ بتایا جا رہا ہے، وہ درست نہیں ہے۔ ان لوگوں نے ان کے چاروں ساتھیوں کی کفن جیسے پر ہتھول رکھے ہوئے تھے۔ تو وہ پہلے کمرے میں ہی موجود ہونے چاہتے تھے، تاکہ نوٹ بک دیکھ سکیں۔ اب اسے وہاں سے ہٹا دیا گیا تھا۔ اس منظر کو دیکھ لیتا، لیکن اب نہیں تھا اور اس کا مطلب یہ تھا کہ وہاں کوئی بات نہیں ہے اور دوسرے کمرے میں داخل ہوتے ہی اس نے وہاں کوئی بات نہیں سنی۔ اس کمرے میں بیگم جمشید، بیگم خان رحمان، ظہور اور حامد رہتے تھے۔ ان کی طرح کھڑے پڑے تھے۔ ان کے منہ بھی بری طرح باندھ دیے گئے تھے۔ اندر سے دروازہ ہانٹتے ہوئے گئے ہوں گے۔ باہر اب تڑا تڑا گولیاں چل رہی تھیں۔ بیگم خان آواز سنائی دی، شاید کسی نے چھت سے بیرونی کمرے پر چھلانگ لگائی تھی۔ پھر دروازے پر ٹکریں ماری جانے لگیں۔ اسی وقت اس نے اپنے والد کی آواز سنی:

”معرکہ شروع ہو گیا ہے۔ مکان کو چاروں طرف سے گھیر لیا جائے۔“

محمود نے جلدی جلدی ان کی رسیاں کاٹ دیں اور پھر سب دروازے پر

سوال تو یہ تھا اور بہت فکر میں جلا کر دینے والا سوال تھا کہ وہ کیا کر سکتا تھا۔ اگر اپنی زندگی خطرے میں ڈالنے کا معاملہ ہوتا تو وہ ذرا بھی نہ چوکتا، لیکن اس وقت چار آدمی دشمن کی زد میں تھے۔ دھک دھک کرتے دل کے ساتھ وہ میٹر میاں چڑھنے لگا۔ دفعتاً اسے اپنے چاقو کا خیال آ گیا۔ اس کے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ چاقو کا خیال تو اسے بہت پہلے آ جانا چاہیے تھا، کیونکہ وہ ایک ایسا ہتھیار تھا، جسے ہاتھ میں بخوبی چھپایا جاسکتا تھا۔ نوٹ بک اس کے بائیں ہاتھ میں تھی اور چاقو دائیں جوتے میں۔ اب جو اس نے دایاں پاؤں اوپر اٹھایا، ہاتھ ایڑی سے نکرایا اور دوسرے لمبے چاقو اس کے ہاتھ میں تھا، ساتھ ہی اس نے اس کی کئی ربادی۔ ننھ چاقو آوار پیدا کیے بغیر کھلیا۔ اور اب یہ اس کی ہتھیلی میں تھا۔ وہ یہ بات محسوس کر سکتا تھا کہ اوپر موجود دشمن بھی اندازہ نہیں لگا سکتا تھا۔ محمود یہ کام تو تیزرا، لیکن اسے کچھ معصوم نہیں تھا۔ وہ چاقو کچھ کام بھی لے سکے گا یا نہیں۔ دھک دھک کرتے دل کے ساتھ اس نے سب سے اوپر والی میٹر می پر قدم رکھا۔ دروازہ کھلے کوئی کھڑا تھا اور اس کا ہاتھ نوٹ بک تھا۔ اس کے لیے آگے بڑھا ہوا تھا۔ محمود کے پاس وقت بہت کم تھا۔ جو کچھ کرنا تھا، ایک منہ کے اندر اندر کرنا تھا۔ دروازے میں سے اس کی نظریں اندرونی کمرے میں گئیں اور پھر اچانک اس کا دایاں ہاتھ حرکت میں آ گیا، لیکن اس میں سے پہلے بایاں ہاتھ آگے بڑھا تھا، جس میں نوٹ بک تھی۔ دروازے میں کھڑے شخص کو نوٹ بک پڑنے کے لیے ہاتھ اور آگے بڑھانا پڑا۔ دوسرے ہی لمحے چاقو اس کے سینے میں اتر گیا۔ اس کے حلق سے ایک گھنی گھنی چیخ نکل گئی۔ ساتھ ہی محمود نے اس کا ہاتھ پکڑ کر جھکا دیا اور وہ میٹر میوں پر لڑھکتا نیچے کی طرف چلا۔ یہ سب کچھ صرف ایک سیکنڈ کے اندر ہو گیا۔ فوراً محمود کمرے کے اندر تھا۔ اس کمرے میں کوئی نہیں تھا، یہی دیکھ کر اس نے یہ کام کیا تھا۔ دوسرے کمرے کا دروازہ بند نظر آیا۔ ابھی وہ ادھر کا رخ کر ہی رہا تھا کہ لکڑی کی

زور لگانے لگے۔ وہ باہر کی طرف زور لگا رہے تھے اور باہر سے برابر لکڑیاں ماری جا رہی تھیں۔ دشمنوں کی کوشش یہ تھی کہ کسی طرح دروازہ ٹوٹ جائے اور وہ اندر داخل ہو کر محمود سے ٹوٹ بک چمیں لیں۔ ان کی کوشش یہ تھی کہ کسی صورت بھی دروازہ نہ ٹوٹنے پائے۔ اچانک محمود کو ٹوٹ بک کا خیال آیا اور وہ دھک سے رہ گیا۔

ٹوٹ بک تو اس کے ہاتھ میں تھی ہی نہیں۔ وہ شاید اس کے ہاتھ سے نکل گئی تھی، جب اس نے سیزمی کھینچی تھی۔

☆☆☆

## وہ مارا

محمود کو غصہ تھا۔ اس وقت سیزمی ہمیشہ نے کوئی اشارہ نہیں دیا تھا۔ اشارہ دیتے بھی یہ اس کی زبانیں دشمنوں کی مٹیوں میں تھیں۔ ان حالات میں یہ یہی کیا جاسکتا ہے۔ انہوں نے ٹوٹ بک اپنے کاندھے پر رکھ کر اس سے سوچا تھا کہ وہ موقع تلاش دیکھ کر بجلی کی طرح اس میں آجائے گا۔ وہ اس وقت بھی یہی ہوا تھا۔ چاروں طرف اس کی آنکھیں بند تھیں۔ وہ زور سے پوری طرح نہیں دیکھ پا رہے تھے۔ اس نے محمود سے کہا کہ یہاں انہیں کچھ معلوم نہیں تھا، نہ ہی انہوں نے سیزمیوں پر کسی کو گرتے دیکھا تھا۔ یہ سیزمیوں پر گرنے کی آواز بھی پیدا نہیں ہوئی تھی۔ ہاں گھنی گھنی چیخیں ضرور ان کے کانوں میں آتی تھیں، لیکن وہ اس وقت بھی کچھ نہیں کر سکتے تھے، کیونکہ صورت یہ تھی کہ انہیں نہیں تھا، لیکن پھر جب سیزمی گرنے کی آواز سنائی دی اور اوپر سے مکان سے اندر فائر یا گیس تو وہ جان گئے کہ محمود حرکت میں آ گیا ہے لہذا انہوں نے چلا کر کہا:

”معرکہ شروع ہو گیا ہے، مکان کو چاروں طرف سے گھیر لیا جائے۔“

ان کے ان الفاظ کے ساتھ ہی چھت پر سے ان کی طرف فائرنگ شروع کر دی گئی۔ انہوں نے آنا فٹ ٹائٹ کر پوزیشن لے لی، پولیس حرکت میں آ گئی۔ مناسب فاصلے پر پہنچے ہوئے پہاڑی کو گھیرے میں لیا جانے لگا۔ ساتھ ساتھ گولیوں

کا تالہ ہوی رہا تھا۔ ایسے میں انہوں نے فاروق اور فرزانہ سے کہا: ”محمود کو ضرور ہماری مدد کی ضرورت ہوگی۔ میں مکان کی طرف جاتا ہوں۔ تم لوگ یہیں ٹھہر کر جوابی فائرنگ کرتے رہو۔“

”جوابی فائرنگ کرنے والے تو بہت ہیں ابا جان، ہمیں بھی آپ کے ساتھ چننا چاہیے۔“

”لیکن مکان تک پہنچنا خالصتاً جی کا گھر نہیں ہے۔ چاروں طرف مسلسل گولیاں برس رہی ہیں۔ ہمیں گولیوں کی اس بارش سے بچ کر نکلنا ہوگا، لہذا خطرہ کیوں مول لیا جائے، صرف میں جاؤں گا۔“ انہوں نے کہا۔

”خیر، پہلے آپ چلے جائیے۔ اگر کوئی سمت کمزور نظر آئی کہ ہم بھی اسی سمت سے آنے کی کوشش کریں گے۔“

”خیر یونہی سہی۔“ انہوں نے کہا، ارچھا لنگ لگانے کے لیے تیار ہوں۔“

گولیاں مشین گنوں سے برساتی جا رہی تھیں، اس لیے سلسلہ رک ہی نہیں رہا تھا۔

”کیا کر رہے ہو جمشید، موت کو دعوت نہ دو۔“

”موت کو دعوت تو پہلے ہی دی جا چکی ہے۔ پہلے سے یہ دعوت انہوں کی طرف سے دی گئی تھی، پھر محمود نے دے ڈالی۔ اب اگر میں نے دعوت نہ دی تو موت کیا خیال کرے گی۔“ انہوں نے خوشگوار لہجے میں کہا۔

”موت کیا خیال کر رہے گی۔“ خان رحمان حیران ہو کر بولے، اور ساتھ ہی انہوں نے چھلانگ لگا دی۔

”ٹھیک تو ہے انکل، موت کو بھی تو کچھ خیال کرنا ہی چاہیے۔ خیال کرنے کے لیے بس ہم ہی تو نہیں رہ گئے۔“ فاروق مسکرایا۔

انہوں نے دیکھا، انیسپر جمشید نے بہت لمبی چھلانگ لگائی تھی اور پھر روتے

ہی لڑھکنے چلے گئے تھے۔ ان کا لڑھکنا اس وقت تک بند نہ ہوا۔ جب تک کہ وہ پہاڑی کے دامن میں نہیں پہنچ گئے۔ اب وہ برستی گولیوں سے محفوظ تھے۔ انہوں نے فوراً بیڑھیوں کا رخ کیا۔

”لو بھئی فاروق، ابا جان تو میدان مار گئے اور پہنچ گئے محمود کی مدد کے لیے، رو گئے ہم نکتے، بسن میں زیادہ دیر تک نکلے پن کے احساس کو برداشت نہیں کر سکتی۔ لہذا میں چلی۔“

”ارے، دیکھو تو، گولیوں کے وقفے کا تو حساب لگا لو۔“ فاروق نے بوکھلا کر کہا۔

”سب تم لگا لو، در جواب مجھے بتا دینا، میں چلی۔“ یہ کہہ کر چھلانگ لگائی۔ اس سے قبل وہ اس طریقہ اختیار کیا جو انیسپر جمشید نے کیا تھا۔

”خیر، یہاں بالکل نکلا اور گیا گزرا ہوں۔“ فاروق نے کھوئے کھوئے لہجے میں کہا۔

”پہلے نہیں بولی، میں تو ایسا نہیں سمجھتا۔“ خان رحمان ہکلائے۔

”بس انکل، یہ بالکل ٹھیک ہے۔ میں نکلا اور گیا گزرا ہوں۔“ فاروق نے عجیب سے لہجے میں کہا۔

”یہ۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو؟“

”دیکھنا انکل، ابا جان اور فرزانہ محمود کی مدد کو پہنچ گئے۔ اور میں یہاں کھڑا باتیں بکھار رہا ہوں، حالانکہ اب تو عورتوں نے دال تک بکھارنا چھوڑ دی ہے۔ لیجیے،

یہ دال کا برستی گولیوں میں کہاں سے ذکر نکل آیا۔ لاجول ولاقوہ۔ ہاں تو انکل، اس نکلے پن کے تکلیف وہ احساس سے تو موت بہتر ہے، لہذا میں بھی کیا ہے۔

”ارے ارے۔“ خان رحمان بوکھلا اٹھے۔



اور فاروق نے دوڑ لگا دی۔ وہ کچھ اس طرح لہراتا ہوا نکلا کہ خان رحمان اور پروفیسر داؤد بھی حیرت زدہ رہ گئے۔

”خان رحمان، کمال کے پھر تیلے ہیں یہ لوگ۔ کاش میں بھی۔“ پروفیسر داؤد کہتے کہتے رک گئے۔

”آپ رک کیوں گئے۔ کہیے کیا کہنا چاہتے ہیں، یہی تاہم میں جی اتنا ہی پھر تیلتا ہوتا، لیکن پروفیسر صاحب، یہ بات جان لیں، اگر آپ نے میرے جیسے ہوتے تو پھر سائنس دان ہرگز نہ ہوتے اور ہاں، اب میں بھی نہیں رک ہوتا۔ یہ خیال کر سکتے گا۔“

”اچھا تو پھر جاؤ، تم بھی جاؤ، خدا حافظ۔ مجھے افسوس ہے۔ یہ بات میں نہیں دھا سکوں گا۔“

”آپ کی یہاں ضرورت بھی ہے۔ بچوں کے پاس بھی تو ہونا چاہیے۔“ انہوں نے کہا اور دوڑ لگا دی۔

☆☆

جوں ہی انسپکٹر جمشید نے سب سے اوپر والی میز پر تہہ پر تہہ اپنے ہاتھوں ان کے سر پر سے گزر گئی۔ وہ فوراً الٹ گئے اور جس طرف سے گولی آئی تھی، یہ دیر اس طرف کر دیا۔ اگرچہ یہ فائر اندھا دھند کیا گیا تھا، پھر بھی جواب میں ایک بے نیانی دی۔ یہ چیخ بیرونی کمرے سے آئی تھی۔ انہوں نے سر ابھار کر دیکھا تو دو آدمی دروازے پر کھڑے مارتے دکھائی دیے۔ انہوں نے آؤ دیکھا نہ تاؤ، دو فارسیہ مردہ دونوں الٹ کر پیچھے گرے۔ چند سیکنڈ خرابے اور پھر بے حس ہو گئے۔ اب وہ اٹھے اور اندر پہنچے۔ بند دروازے پر ہاتھ سے دستک دیتے ہوئے انہوں نے کہا:

”محمود، کیا تم اندر ہو؟“

”اور کہاں ہو سکتا ہوں ابا جان۔“ محمود چمک کر بولا۔ ساتھ ہی دروازہ کھل گیا۔ اسی وقت اوپر سے کسی نے فائر کیا اور کوئی انسپکٹر جمشید کی دائیں ٹانگ میں لگی۔ وہ فوراً کمرے کے اندر کی طرف گر گئے۔

”درو زہ بند کر لو، گولی میری ٹانگ میں لگ گئی ہے۔“

”اوہ۔“ محمود گھبرا گیا۔

درو زہ بند کرتے ہی اس نے پتلون و پرچہ حائل تو پندلی سے خون بہتا اٹھ آیا۔ ”نوشہ کو چھوڑتے ہوئے گزری تھی۔ ہڈی کو نقصان نہیں پہنچا تھا۔“ خد کا شکر ہے، زخم معمول ہے۔ جلدی سے رومال باندھ دو۔“

”کیسی؟“ محمود نے کہا اور رومال باندھ دیا۔ اس نے باہر سے آواز لی۔

”ہو، آپ کہاں ہیں، میں میز صوفے تک پہنچ گئی ہوں۔“

”میں ٹخیم نافروزات، آگے نکلو۔“ میں بھی زخمی ہو گیا ہوں۔“

”افروزات، فائر نہ کے منہ سے نکلا۔ ساتھ ہی اس نے اپنے پیچھے آہٹ محسوس کی۔ رومال تو فاروق کو آتے دیکھا ڈی ایس پی صاحب تملہ شروع ہوتے ہیں۔ اس کی ایک ایک پستول دے چکے تھے۔ اور اب ان کے پاس پستول موجود تھے۔

”تو تم بھی آگئے۔“

”ابا جان، رو کر آیا کرتا۔“ فاروق بولا۔

”ابا جان زخمی ہو گئے ہیں۔“

”ف اللہ، زخم زیادہ تو نہیں آیا؟“

”ہتہ نہیں، ہم آگے نہیں جاسکتے۔ گولی لگ جانے کا خطرہ ہے۔“

اسی وقت ایک بار پھر آہٹ سنائی دی۔

”اس مرتبہ ضرور انکل خان رحمان آرہے ہیں۔“ فرزانہ مسکرائی۔

”ہاں فرزانہ تمہارا خیال بالکل ٹھیک ہے۔“ خان رحمان بولے ”یقیناً تم

یہاں کیوں انک گئے ہو۔“

”آگے جانا خطرناک ہے۔ ابا جان زخمی ہو چکے ہیں۔“

”اوہ، تب..... تب تو میں رک نہیں سکتا۔“

”لیکن ابا جان کا حکم یہی ہے کہ ہم آگے نہ جائیں۔“ فرزانہ بوں۔

”جمشید تم ٹھیک تو ہو؟“

”ہاں، زخم بہت معمولی ہے۔ چھت پر سے کوئی کمرے کے اندر

فارنگ کر رہا ہے۔ اس لیے تم لوگوں کا وہیں رکے رہنا مناسب ہے۔“ یہ کہہ کر وہ محمود

کی طرف مڑے۔

”محمود، وہ نوٹ بک کہاں ہے؟“

”وہ شاید بیردنی کمرے میں میزمری کے آس پاس کہیں رکھی تھی۔“

پڑی ہوگی۔“

”فاروق، فرزانہ نوٹ بک میزمری کے آس پاس کہیں پڑی ہے۔“

نظر آ رہی ہے۔“

”جی، جی نہیں۔“ فاروق نے میزمری کے آس پاس دیکھتے ہوئے کہا۔

بیردنی کمرے میں بلب روشن تھا اور اس کی روشنی میں وہاں سانی فرش کا جائزہ لے سکتے

تھے۔

”کیا میزمریوں کے نیچے کوئی لاش پڑی دیکھی ہے آپ لوگوں نے۔“ محمود

پریشان ہو کر بولا۔

”نہیں تو، وہاں تو کوئی لاش نہیں ہے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”تب پھر ضرور وہی نوٹ بک لے گیا ہے۔ وہ پھر اوپر چڑھ آیا ہوگا۔“

”تم کس کی بات کر رہے ہو؟ اس کی جوتھ سے نوٹ بک لینے کے لیے

دروازے پر موجود تھا؟“ انسپکٹر جمشید جلدی سے بولے۔

”ہاں میں نے اس کے سینے میں چاقو اتار دیا تھا اور پھر ہاتھ پکڑ کر جھٹکا مارا

تھا۔ وہ لڑھک گیا تو میں اندر داخل ہو گیا۔ کمرہ خالی پڑا تھا۔ اسی وقت کوئی لکڑی کی

سیڑھی پر سے نیچے آئے گا میں نے میزمری کھینچ لی، بس اسی وقت نوٹ بک گر گئی۔

سیڑھی والے دھڑ سے نیچے آئے۔ میں نے اس پر بھی چاقو سے وار کیا۔ اس کی لاش تو

سیڑھی کے پاس پڑی۔“

”ہاں..... ہے شاید۔ اور ہو سکتا ہے، نوٹ بک اس کے نیچے موجود

ہو۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا۔

”یہیں..... سے دُور پڑا ہے، جب کہ نوٹ بک میزمری کے پاس ہوئی

چاہیے۔ اس کا مناسب..... میں نے نیچے..... دیا تھا..... زیادہ ذہنی نہیں ہو سکا تھا،

لہذا وہ پھر..... نوٹ بک اٹھا کر پھر نیچے اتر گیا، ورنہ اس کی لاش میزمریوں کے

نیچے ہوتی چاہیے تھی۔“

”اوہ..... بات ہے، ضمیر و.....“ یہ کہہ کر انہوں نے اپنا منہ باہر کی

طرف کیا اور بولے۔

”فاروق، فرزانہ اور خان رحمان، ایک زخمی دشمن نوٹ بک لے کر نیچے

اترے۔ میں کامیاب ہو گیا۔ نیچے اتر کر اسے تلاش کرنے کی کوشش کرو۔ اگر نہ ملے

تو پھر خون کے ذریعے اس سمت کا اندازہ لگاؤ۔ جس طرف وہ گیا ہے۔ وہ

کئی قیمت پر بھی فرار نہ ہونے پائے، کیونکہ اس منصوبے کا سرفہرہ وہی ہے، وہی ہم

سے بات کرتا رہا ہے۔“

”بہت بہتر ابا جان، ہم نیچے اتر رہے ہیں۔“ فاروق بولا۔

”لیکن احتیاط سے، گولیاں ابھی تک اسی زور شور سے برس رہی ہیں۔“

”فکر نہ کریں ابا جان، ہم نیچے اتر رہے ہیں۔“ فرانہ بولی اور پھر تینوں

نیچے اترنے لگے۔ سیر میوں کے آس پاس واقعی کوئی لاش نہیں تھی، تاہم خون کے دھبے

ضروور موجود تھے۔

”لیکن اندھیرے میں ہم خون کے دھبے کس طرح دیکھیں گے۔“ خان

رحمان نے پریشان ہو کر کہا۔

”فاروق کی جیب کس دن کام آئے گی۔“

”فاروق کی جیب، کیا مطلب؟“ خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔

”جی، مطلب یہ کہ یہ اپنی جیب میں دنیا جہان کی الابلہ چیزیں بھرے رکھتا

ہے۔ اس میں ضرور کوئی پینل ٹارچ بھی ہوگی۔“

”بالکل ہوگی۔ کوئی تمہاری طرح نہیں، جس کی قمیص میں بیب ٹائمز کی

چیز ہوتی ہی نہیں۔“ فاروق نے منہ مٹایا۔ خان رحمان مسکراتے لگے۔ فاروق نے

جیب میں ہاتھ ڈالا اور اندر ہی چیزوں کو ٹٹولنے لگا۔ آخر خوش ہو کر بولا:

”یہ رہی، مل گئی۔ ارے، ہاتھ سے نکل گئی۔“

”وہ پینل ٹارچ ہے یا کوئی چکنی مچھلی، جو ہاتھ سے نکل گئی۔“ فرزانہ نے

جل کر کہا۔

”بس ابھی لو، اب نہیں نکلے دوں گا۔“ اس نے پھر کوشش شروع کر دی،

آخر بولا:

”وہ مارا، یہ لو ٹارچ۔“ یہ کہہ کر اس نے ہاتھ باہر نکالا اور یہ دیکھ کر فرزانہ

بھنائی کہ اس کے ہاتھ میں ٹارچ کی بجائے مار تھا۔

”دیکھا انکل، یہ ہے اس کی جیب کا حال۔“ وہ بولی۔

”اوہ، سو ری انکل، اب میں ٹارچ نکال کر دوں گا۔“

”بھئی، اس سے تو بہتر ہے، ہم بغیر ٹارچ کے دھبے دیکھنا شروع

کر دیں۔“ خان رحمان تمللا اٹھے۔

اور فاروق نے فوراً ٹارچ نکال لی۔

خدا کا شکر ہے، نوٹ بک سے پہلے ٹارچ کی تلاش کا مرحلہ تو طے ہوا۔“

فرزانہ جلے کٹے لہجے میں بولی۔

اب تینوں نیچے ترے اور چاروں طرف کا جائزہ لیا۔ خون کے دھبے جنگل

کی طرف بکھرے تھے۔ چار بک ایک رنج دار آواز سنائی دی

”خبردار، یہ کون آرہا ہے؟“

”یہ ہم ہیں، انٹیکسٹ جمشید کے ساتھی، فائر نہ کریں۔“

”اپنے نام بتائیں۔“

”خان رحمان، فاروق اور فرزانہ۔“

”تمہیں سب ہاتھ اوپر اٹھا کر چلے آئیں، کیونکہ یہ دھوکا بھی ہو سکتا ہے۔“

”پولیس۔“ میرے قریب آ گئے۔ پولیس والوں نے انہیں پہچان لیا

اور ان میں سے ایک بولا۔

”آپ عمارت کی طرف سے آرہے ہیں۔“

”ہاں، ایک دشمن نوٹ بک لے کر فرار ہو گیا ہے، ہم اس کی تلاش میں

ہیں۔“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ ہمارے گھیرے کو کسی نے توڑنے کی کوشش کی



نہیں۔“ پولیس آفسر نے امان کر بولا۔  
”میں نے یہ نہیں کہا۔ وہ دراصل گھبرا ڈالے جانے سے پہلے ہی نکل گیا

تھا۔“

”تب پھر آپ لوگ اسے کس طرح پکڑ سکیں گے؟“

”وہ زخمی ہے، رفتار زیادہ نہیں ہوگی اس کی۔“

”اور سمت کا اندازہ کس طرح لگائیں گے؟“

”خون کے قطرات سے۔ ہمارے پاس ٹارچ موجود ہے۔“

”ٹھیک ہے، آپ لوگ جا سکتے ہیں۔“

انہوں نے گھیرے سے نکل کر ٹارچ کی مدد سے خون کے دھبوں کی تلاش شروع کر دی۔ سمت کا اندازہ میٹرھیوں کے پاس سے ہی لگا چکے تھے۔ جلد ہی انہیں خون کے دھبے نظر آ گئے اور وہ ان کے سہارے جنگل میں بڑھنے لگے۔ رفتار بہت تیز رکھی، تاکہ دشمن دور نہ نکل جائے۔ انہوں نے اپنے پستول ہاتھوں میں لے رکھے تھے۔ دشمن سے کسی وقت بھی سامنا ہو سکتا تھا۔ خون کے قطرات کا سلسلہ ان کی مدد کرتا رہا، اور وہ آسانی سے آگے بڑھتے رہے۔ کسی ایک جگہ بھی انہیں رکن نہیں پڑا اور اس کا مطلب تھا، دشمن کافی زخمی تھا اور خون روکنے کے لیے بھی کچھ نہیں کر سکتا تھا۔

اچانک انہوں نے ایک جیب کے اشارٹ ہونے کی آواز سنی اس کے کان کھڑے ہو گئے۔ فرزانہ بوکھلا اٹھی۔

”انکل، دشمن فرار ہونے والا ہے۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے دوڑ

لگا دی۔

خان رحمان نے بھی اس کا ساتھ دیا۔ دور بہت دور انہیں جیب کی سرخ روشنیاں نظر آئیں۔ انہوں نے رفتار اور تیز کر دی اور جیب بھی چل چکی تھی۔

”انکل، وہ جیب کو زیادہ تیز نہیں چلا سکتا۔ قدم قدم پر درخت موجود ہیں، لہذا ہم اسے پکڑ سکتے ہیں۔ اس کا پروگرام سرحد کی طرف جانے کا ہے۔ اسی جنگل کے کنارے پر سرحد موجود ہے اور دوسری طرف اس کے ساتھی ضرور اس کا انتظار کر رہے ہوں گے، کیونکہ یہ جو کچھ ہو رہا ہے، باقاعدہ منصوبے کے تحت ہو رہا ہے، لہذا ہمیں چاہیے، آج اس قدر تیز دوڑیں کہ کبھی نہ دوڑے ہوں گے۔“

”تم ٹھیک کہتی ہو فرزانہ۔“ خان رحمان بولے۔

اور وہ نہایت تیز رفتار سے دوڑنے لگے۔ یہاں تک کہ درمیانی فاصلہ کم ہونے لگا۔ جب خان رحمان نے محسوس کیا کہ جیب پستول کی گولی کی ریش میں آگئی ہے تو انہوں نے دوڑتے دوڑتے اس پر فائر کر دیا، پھر فائر کر کے رکے نہیں۔ مسلسل فائر کرتے چلے گئے۔ یہاں تک کہ انہوں نے جیب کو ڈگر گاتے دیکھا۔

”وہ مارا۔“ فاروق چلایا۔

☆☆☆

”اور میں کہتی ہوں، آپ دونوں کو خطرہ مول لینے کی ضرورت نہیں۔“  
 عین اسی وقت چھت پر ایک چیخ گونجی۔ شاید کوئی دشمن نشانہ بن گیا تھا۔  
 ”لیجیے، ایک اور کم ہوا۔ آپ کے خیال میں کتنے آدمی چھت پر رہے ہوں  
 مے؟“

”کم از کم آٹھ آدمی تو ضرور چھت پر رہے ہوں گے، کیونکہ انہیں مسلسل  
 چاروں طرف فائرنگ کرنا پڑی ہے اور یہ کام آٹھ آدمیوں سے کم کر ہی نہیں سکتے۔  
 ان میں چار مارے جا چکے ہیں، گویا ابھی چار اور باقی ہیں۔“  
 ”تو کیوں نہ ان پر نیلی کا پٹر کے ذریعے فائرنگ کی جائے؟“  
 ”وہ نیلی کا پٹر کائنات نہ بنانے کی کوشش کریں گے۔ اس طرح ہم ہیلی کا پٹر کا  
 نقصان رہنمائی نہیں گے۔“

”ہوں، گویا ہمیں صبر کرنا پڑے گا۔“ بیگم جمشید بولیں۔  
 ”میں تو یہی چاہتا ہوں کہ اوپر جا کر ان سے بھڑ جاؤں۔“  
 ”آپ۔۔۔ اوپر پہنچنے سے پہلے وہ سیزمی کی طرف متوجہ ہو جائیں گے۔“  
 محمود بولا۔

”اچھا خیر، یونہی سہی۔“ انہوں نے کندھے اچکائے۔  
 آدھ گھنٹے تک فائرنگ جاری رہی، پھر چھت پر خاموشی چھا گئی۔  
 ”یہ ن کی چال بھی ہو سکتی ہے۔ ہو سکتا ہے، ابھی ان کے پاس اور اسلحہ  
 موجود ہو۔“ انسپکٹر جمشید بڑبڑائے۔ ساتھ ہی لاؤڈ سپیکر پر آواز ابھری۔

”تم لوگ ہاتھ اوپر اٹھا دو اور پیچھے اتر آؤ۔“  
 ”ہم نیچے کس طرح اتر سکتے ہیں، سیزمی گر چکی ہے۔“  
 ”انسپکٹر جمشید اندر موجود ہیں۔ ان سے درخواست کرو وہ سیزمی لگا دیں

## خطرہ آکودا

”ان کے پاس نہ جانے کب اسلحہ ختم ہوگا۔ اس سے پہلے تو یہ ہار مانیں  
 مے نہیں، کیوں نہ میں چھت پر جا کر ان کا سامان کروں۔“ انسپکٹر جمشید نے مسلسل  
 فائرنگ کی آوازیں سن کر کہا۔

”لیکن ابا جان، آپ زخمی ہیں۔ دوسرے یہ کہ لکڑی کی سیزمی لگا کر  
 جانا بالکل غیر محفوظ ہے۔ وہ اوپر سے فائر کر سکتے ہیں۔ آپ سیزمی پر ہوتے ہوئے اپنا  
 بچاؤ کس طرح کر سکیں گے۔“ محمود نے جلدی جلدی کہا۔  
 ”پھر تم ہی بتاؤ، کیا کیا جائے؟“ وہ بولے۔

”اب ہمیں کچھ کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ ہم نے اپنے ساتھیوں کو  
 ان کے چنگل سے نکال لیا ہے۔ ایک پارٹی مفروضہ کی تلاش میں جا چکی ہے۔ جب  
 ان کے پاس گولیاں ختم ہو جائیں گی تو یہ بھی ہتھیار ڈال دیں گے۔“ محمود جلدی جلدی  
 بولا۔

”لیکن اس طرح مجھے مزا نہیں آتا۔ میں چاہتا ہوں، ہم ان کا اسلحہ ختم  
 ہونے کا انتظار نہ کریں، بس ان پر جا پڑیں۔“

”تو پھر مجھے اجازت دیں، میں چھت پر جا کر ان کا مقابلہ کروں گا۔“  
 ”نہیں، تم اتنا بڑا خطرہ مول نہیں لے سکتے۔“ وہ اٹھتے ہوئے بولے۔

حرکت ہو گیا۔ انسپکٹر جمشید اٹھے اور میزمری دیوار سے لگا دی، پھر فوراً اندر آ گئے۔  
 ”محمود دروازہ بند کر لو۔“ انہوں نے کہا، پھر کھڑکی طرف منہ کر کے بولے۔  
 ”ڈی ایس پی صاحب، اب آپ لوگ اوپر آ جائیں، تاکہ ان لوگوں کو گرفتار کر سکیں۔“

پندرہ منٹ بعد سب لوگ گرفتار کیے جا چکے تھے۔ وہ ان لوگوں کو لے کر نیچے آ گئے اور جیلوں میں بٹھادیے۔ یہ پانچ تھے۔ ان کے علاوہ ایک شدید زخمی تھا۔ دو جان سے ہاتھ دھو چکے تھے۔ ایک فرار ہو گیا تھا، گویا کل آٹھ آدمی اس عمارت میں قابض تھے۔ ایسے میں انسپکٹر جمشید کی نظر ٹیکسی ڈرائیور پر پڑی اور حیران رہ گئے۔ وہ سڑک کے کنارے تھا۔ اب تک اسی جگہ موجود تھا، جہاں وہ ٹیکسی سے اترے تھے۔ وہ اس کے نزدیک پہنچے اور بولے۔

”سورہی، خیر تو ہے۔ آپ ابھی تک یہاں موجود ہیں۔“

”آپ کی سوتیلی بہن نے تو ٹھہرنے کے لیے کہا تھا سر۔“ اس نے معصومانہ لہجے میں کہا اور انسپکٹر جمشید کو دیکھا، آگیا، جب انہوں نے اسے ٹھہرنے کے لیے کہا تھا۔ اس وقت پولیس ہاؤس میں پتیلی تھی، ضرورت کے پیش نظر انہوں نے اسے ٹھہرے رہنے کے لیے کہا تھا، لیکن پولیس کی جیلوں کے آ جانے کے بعد اس کی کوئی ضرورت نہیں رہ گئی تھی اور وہ اس سے ہٹا ہٹا کر بھول گئے تھے، بلکہ ابھی تو انہوں نے اس کا بل بھی ادا نہیں کیا تھا۔

”مجھے افسوس ہے، میں آپ سے کہنا بھول گیا۔ خیر آپ کا اس وقت تک کامل کتنا ہے۔“

”جی ایک سو بیس روپے دے دیں۔“ وہ بولا۔

انسپکٹر جمشید نے اسے دو سو روپے دیتے ہوئے کہا:

”گئے۔“

”میں میزمری لگانے کے لیے تیار ہوں، لیکن پہلے انہیں چاہیے کہ ہاتھ اوپر اٹھا کر عمارت کی منڈیر کے پاس کھڑے ہو جائیں۔“ ان سے انسپکٹر جمشید نے کہا۔  
 کھڑکیوں کے ذریعے ان کی آواز باہر تک پہنچ گئی۔

”ٹھیک ہے، تم لوگ منڈیر کے قریب آ جاؤ۔ ہاتھ اوپر اٹھا دو۔“ ڈی ایس پی کی آواز ابھری۔ تھوڑی دیر بعد وہ پھر بولے۔

”ٹھیک ہے، انہوں نے ہاتھ اوپر اٹھا دیے ہیں اور منڈیر کے قریب آ گئے ہیں، آپ میزمری لگا دیں۔“

”ہو شیار محمود، ان کی طرف سے کوئی چال بھی چلی جاسکتی ہے۔ یہ سوچ سکتے ہیں، اب انہیں مرنا تو پڑے گا ہی، کیوں نہ دو چار کو مار کر مریں، لہذا تم دروازے میں رہ کر تھوڑا سا کھولے رکھ کر نگہبانی کرو گے۔ میں اب باہر جا کر میٹھی اوپر لگاتا ہوں۔“

”جی بہتر۔“ محمود نے کہا اور ان کے باہر نکلنے کے بعد دروازہ تھوڑا سا کھول لیا۔ اس کے ہاتھ میں پستول تیار تھا اور وہ اوپر کی طرف دیکھ رہا تھا۔ انسپکٹر جمشید میزمری کے قریب گئے اور میزمری اٹھانے کے لیے جھکے ہی تھے کہ کسی نے ان کی ایک ٹانگ پکڑ کر زمین پر لی۔ وہ دھڑام سے گرے اور پستول ان کے ہاتھ سے نکل گیا۔ محمود کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ اس نے اس آدمی کو اٹھتے دیکھا، جس کے سینے میں اس نے چاقو اتارا تھا۔ اس کا مطلب ہے، چاقو اس کے دل میں نہیں لگا تھا اور وہ ابھی تک زندہ تھا۔ فوراً ہی وہ اس کے والد پر جا پڑا۔ ادھر انسپکٹر جمشید بھی زخمی تھے، لیکن اس کی نسبت کم، انہوں نے آن کی آن میں اسے اچھال پھینکا اور وہ دروازے کے قریب گرا۔ محمود نے ہاتھ باہر نکالتے ہی پستول کا دستہ اس کے سر پر رسید کر دیا اور وہ بے حس



”ٹھیک ہے، آپ یہ دوسروں پر ہی رکھیں۔ آپ کو زحمت ہوئی ہے۔“  
 ”بہت بہت شکریہ جناب۔“ اس نے خوش ہو کر کہا اور ٹیکسی میں جا بیٹھا۔  
 انسپٹر جمشید وہاں سے ہٹ کر پولیس کے پاس آئے۔  
 ”ڈی ایس پی صاحب، آپ ان لوگوں اور لاشوں کو لے چلیے، زخمی کو بھی  
 ہسپتال میں داخل کرانا ہے۔ دیر کرنا انسانیت کے خلاف ہوگا۔“  
 ”اچھی بات ہے۔ آپ کے لیے ایک جیب چھوڑے جاتا ہوں۔“  
 ”بہت بہت شکریہ۔“

اور جیبوں کا قافلہ روانہ ہو گیا۔ وہ اپنے ساتھیوں کی طرف مڑے ہی تھے  
 کہ پھر ٹیکسی پر نظر پڑی۔ ٹیکسی ابھی تک وہیں کھڑی تھی۔ اب تو انسپٹر جمشید کی ہیرت کی  
 انتہا نہ رہی۔ وہ ایک بار پھر ٹیکسی کی طرف آئے۔ اس بار محمود بھی ان کے ساتھ تھا۔  
 ”کیوں بھی اب کیا ہے؟“

”میں اس لیے رک گیا تھا کہ آپ لوگوں میں سے کسی کو شہ جا۔۔۔ ایسے  
 ٹیکسی کی ضرورت پڑ جائے۔“  
 نہیں سمجھی، اب ہمارے پاس جیب موجود ہے۔“  
 ”جی بہتر، تب تو میں چلتا ہوں۔“ اس نے کندھے پر چکا۔ اور ٹیکسی  
 چلا دی۔ وہ اسے جاتے ہوئے دیکھتے رہے۔

”اف خدا، معرکہ کس قدر خوف ناک تھا۔“ محمود بول اٹھا۔  
 ”نہ صرف خوف ناک، بلکہ سنسنی خیز بھی۔ وہ لوگ نہ جانے کہاں ہوں  
 گے۔ اصل مجرم تک پہنچ بھی سکے ہوں گے یا نہیں۔“  
 ”اصل مجرم تو کیا آپ کے خیال کے مطابق اصل مجرم وہ تھا، جو میرے  
 ہاتھ سے نوٹ بک لینا چاہتا تھا۔“

”ہاں، کیونکہ اس کے بعد اس کی آواز سنائی نہیں دی۔“ انہوں نے کہا۔  
 ”خیر، انکل خان رحمان، فاروق اور فرزانہ اسے جانے نہیں دیں گے۔“  
 ”لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ ہم یہیں ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ جائیں۔  
 ہمیں بھی خون کی بوندوں کو دیکھتے ہوئے اس طرف جانا چاہیے۔ ہمیں یہ کسی لمحے بھی  
 نہیں بھولنا چاہیے کہ یہ منصوبہ بہت سوچ سمجھ کر بنایا گیا ہے۔ منصوبہ بنانے والے نے  
 ہر پہلو کو نظر میں رکھا ہوگا۔ شکست ہو جانے کی صورت میں فرار کا انتظام بھی کیا گیا  
 ہوگا۔“

”یہ تو مجھے ڈرائے دے رہے ہیں۔“ محمود بولا۔  
 ”چلیں۔ ڈرنے سے یہ کہیں بہتر ہے کہ ہم کچھ کر گزریں۔“ وہ  
 بولے۔

”اور ہم لوگ کیا کریں؟“ پروفیسر داؤد بولے۔  
 ”یہ لوگوں سے لیے بہترین پناہ گاہ اس مکان کا اندرونی کمرہ ہے۔  
 اس میں بند ہو کر بیٹھ جائیے۔ اگر چاہے کسی خطرے کا امکان نہیں، لیکن پھر بھی ہمیں  
 احتیاط کا نشانہ بننا ہے۔“

”بہت بہتر۔“ انہوں نے کہا اور سب کو لے کر مکان کی طرف چل  
 پڑے۔ جب وہ اوپر جا چکے اور انہوں نے اندرونی دروازہ بند ہونے کی آواز سن لی تو  
 وہ بھی محمود کو ساتھ لیے مکان کے چھپی طرف سے جنگل میں داخل ہو گئے۔ انسپٹر جمشید  
 نے جیب سے تار نکال لی اور خون کے دھبے تلاش کرنے لگے۔ دھبے انہیں جلد ہی  
 نظر آ گئے اور وہ ان پر نظر رکھ کر قدم اٹھانے لگے۔

”ویسے ابا جان، بہتر تو یہ تھا کہ ہم کچھ پولیس والے یہاں بھی رکھ لیتے۔“  
 محمود بولا۔

”ہاں، بس غلطی ہو گئی۔“ انہوں نے کہا۔

”اب کیا خبر، دشمنوں کے کچھ ساتھی ادھر ادھر بھی چھپے ہوئے ہوں اور موقع مناسب جان کر پھر مکان پر قبضہ کر لیں اور پہلے جیسی صورت بن جائے۔“

”اللہ رحم کرے، اب تم مجھے ڈرائے دے رہے ہو؟“ انیسکٹر جیشید گھبرا کر بولے اور محمود مسکرایا۔

”خیر دیکھا جائے گا۔ بند کمرے میں وہ محفوظ ہیں اور اب مجرم پہننے والا جہانہ نہیں دے سکتا۔ کتنا دھوکا دیا انہوں نے۔ ہم تمام وقت یہی سمجھتے رہے کہ ہمارے ساتھیوں کی کن جگہوں سے پھتول لگے ہوئے ہیں۔“

”ہاں، یہ ان کی زبردست چال تھی اور عملی طور پر اسے پورا کرنے کے لیے انہیں چار اور ساتھیوں کی ضرورت ہوتی، لیکن انہوں نے چار آدمیوں کی بجائے جھوٹ سے کام لگالا۔“

اب وہ گھنے جنگل میں سے گزر رہے تھے۔ خون کے قطرے۔۔۔ نالی راہنمائی کر رہے تھے۔ اچانک ان کے کان کھڑے ہو گئے۔ دونوں نے چونک کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

☆☆

وہ جیپ کی طرف دوڑ پڑے۔ لیکن پھر خان رحمان چلا اٹھے

”کیا کر رہے ہو، وہ مسلّم ہو گا۔“

ان کی آواز انہیں دوش و دوس کی دنیا میں لے آئی۔ اب وہ درختوں کی اوٹ لے کر آگے بڑھنے لگے۔ فیل مارچ بجا دی گئی۔ جیپ کی بیڈ لائیں ابھی تک روشن تھیں اور وہ آسانی سے اس کی طرف بڑھ رہے تھے۔ آخر اس کے نزدیک پہنچ گئے۔ انہوں نے دیکھا، جیپ خالی تھی۔ اس میں کوئی نہیں تھا۔ انہوں نے جیپ کی

چاروں طرف دیکھا، لیکن کوئی نظر نہ آیا۔ آخر وہ جیپ میں داخل ہو گئے اور نوٹ بک تلاش کرنے لگے۔ دفعۃً خان رحمان کے منہ سے نکلا:

”خبردار، میں خطرہ محسوس کر رہا ہوں۔“

”یہ بندہ جم، پھر خطرہ آکودا۔ لیکن انکل، مجھے تو ذورڈر تک خطرہ نظر نہیں آ رہا۔“ قاروق بولا۔

”ترعتاں سے پیدا ہونا، نظر آئے بھی کیسے۔“ فرزانہ جل کر بولی۔

”تم تو اس طرح لہہ رہی ہو، جیسے اپنے تیز ترین کانوں سے خطرے کو دیکھ رہی ہو۔“

اس نے بہت پریشان رحمان کو ہنسی آنتی، پھر وہ دہلی آواز میں بولے

”ایسا معذور ہوتا ہے، جیسے کچھ لوگ ہمیں گھیرنے کی کوشش میں مصروف ہیں۔ ہمیں جلد از جلد پہنچاؤ کی کوشش کر لینی چاہیے۔ میرا خیال تو بلکہ یہ ہے کہ ہم گھر چکے ہیں۔“

رحمان کی آواز سے فکر جھانک رہا تھا۔

”پھر اگلے اب ہم کیا کریں؟“ فرزانہ بولی۔

”درختوں پر کیوں نہ چڑھ جائیں۔“ قاروق بولا۔

”رات کے وقت درختوں پر چڑھنا بھی کچھ لم خطرناک نہیں ہوتا۔ کسی سانپ دانپ سے بھی مدد قات ہو سکتی ہے۔“ خان رحمان نے انکار میں سر ہلایا، لیکن پھر بولے:

”قاروق کی تجویز پر ہی عمل کرنا پڑے گا۔ سنو، میں جیپ کی لائیں بجا رہا ہوں۔ اس کے بعد ہم آس پاس کے تین درختوں پر چڑھ جائیں گے۔ ذور نہیں جانا ہے اور اوپر وہ رکھالت کا جائزہ لیں گے۔ جب تک بہت ضروری نہ ہو غار نہ کرنا، بلکہ صبح سے غار کا انتظار کرنا۔“

اور وہ فارغ کرنے لگے۔ پہلی چیخ خان رحمان کی ایک گولی کے جواب میں سنائی دی۔ ایک ۔ مد فاروق کی ایک گولی کا گر رہی۔ فرزانہ کو غصہ آ گیا۔ اس نے ایک سیدھ میں تین بویں جھونک ماریں اور ایک چیخ اس نے بھی سنی، گویا وہ تین آدمیوں کو کٹھکان لگانے میں کامیاب ہو گئے تھے۔

”اوہ، مہ ختہ، یہ کیا کر رہے ہو۔ ٹارچوں کی مدد سے انہیں دیکھو اور دیکھ کر فائر کرو۔“ جنگل میں ایب آواز ابھری، لیکن یہ وہ آواز نہیں تھی جو مکان سے انہیں سنائی دیتی رہی تھی۔

”لال۔ لیکن جناب، ہمارے ہمیں۔۔۔“

”شٹ اپ۔“ غرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

جملہ ہیٹارچس روشن ہوئی۔ انہوں نے ایک ایک گولی ان پر چلا دی۔  
تین ہزارچس فوراً بجھ گئیں۔ باقی شاید خود بمباری گئیں۔

”خوب ہے، مارجیس رہنے دو۔ اندھا دھند گولیاں برسائے۔“

آپ جی کہ۔۔۔ بھیس ان لوگوں سے بھڑنے کی کیا ضرورت ہے۔

”باس کا حکم، نہیں قرار ہونے کے لیے مہلت کی ضرورت تھی اور وہ مہلت انہیں دینا نہ سہی تھی ہم یہاں مقرر کیے گئے تھے۔ اب تک وہ بہت دور جا چکے ہوں گے اگر یہ لوگ وہاں سے میرے میں نہ آجائے تو باس تک پہنچنے کی کوشش کرتے۔ وہ پہلے ہی زخمی ہو چکے ہیں۔ اتنی تیز رفتاری سے نہ بھاگ سکتے، عقل کے اندھ، ان لوگوں سے بڑھنے کی ضرورت ہے یا نہیں۔“

”ٹھیک ہے جناب، ان حالات میں تو واقعی ضرورت ہے۔“

لیکن زیادہ دیر کے لیے نہیں، بس دس منٹ اور، پھر باس ان کے ہاتھ

”آپ فکر نہ کریں انکل، اس ننھی سی فوج کی کمان آپ کے ہاتھ میں ہے۔ آپ کی ہدایت پر عمل کیا جائے گا۔“ فاروق نے کہا اور خان رحمان نے ریشیں بچھا دی۔ اب گمپ اندھیرا ہو گیا۔ ہاتھ کو ہاتھ بھائی نہیں دے رہا تھا۔ انہوں نے پہلے ہی درخت جن لیے تھے، لہذا اندھیرے میں ان پر چڑھنے لگے، حالانکہ کہ یہ ایک بہت خطرناک کام تھا، لیکن اس کے سوا کیا بھی کیا جاسکتا تھا۔ اچانک ایک آواز ابھری۔

"-36"

اور تڑاڑ گولیاں برسے لگیں۔ ان کا بروقت لاشیں بچھنا ناممکن تھا۔ اب وہ بلا کی تیزی سے درختوں پر چڑھ رہے تھے۔ کئی گولیاں ان کے سر پر سے گزر گئیں اور وہ کانپ کانپ اٹھے۔ ایسے میں گویوں سے بچنے کے لیے وہ درختوں کی جاسکتی تھی۔ درختوں پر چڑھنے میں فاروق کو مہارت تھی، اس لیے اس پر چڑھنے میں اس پہلے بھاری رہا۔ وہ فرزانہ اور خان رحمان سے بہت پہلے اڑ گیا اور انہوں کی طرح نیچے دیکھتے لگا۔ گویوں کے شعلے جنگل میں جھنڈوں کی مانند رہے تھے۔ وہ چاہتا تو ان شعلوں کی سیدھ میں فائر کر سکتا تھا اور کئی ایک کو لے بیٹھتا، لیکن خان رحمان کا اشارہ ملے بغیر وہ ایسا نہ کر سکا اور انتظار کرنے لگا اور یہ ٹھیک بھی تھا۔ اگر وہ فائرنگ شروع کر دیتا تو دشمن کی گولیوں کا رخ ان درختوں کی طرف ہو جاتا۔ خان رحمان اور فرزانہ زدو میں آسکتے تھے۔ اس وقت تک تو دشمن صرف اندھا دھند گولیاں برسار رہا تھا۔ آخر اس نے محسوس کر لیا کہ خان رحمان اور فرزانہ بھی اپنے اپنے درخت پر چڑھنے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ کیونکہ اس نے ایک درخت کی طرف سے بھی فائر ہوتے سنا ساتھ ہی خان رحمان کی سرگوشی سنائی دی:

”بہت محتاط رہ کر فائر کرو، اس طرح کہ ایک بھی گولی ضائع نہ جائے۔“



اب فاروق نے اپنی جیب سے پھل ٹارچ نکال کر روشن کی۔ اس طرح دونوں پارٹیوں کو ایک دوسرے کی سمت کا انداز ہو گیا۔

جلدی وہ ایک دوسرے کے پاس کھڑے تھے ایک دوسرے کے حالات سننے لگے۔

”تو تم نوٹ بک حاصل نہیں کر سکے۔“ انسپکٹر جمشید کے لہجے میں مایوسی کی جھلک تھی۔

☆☆☆

نہیں لگ سکے گا۔“

یہ گفتگو انہوں نے صاف سنی اور وہ سمجھ گئے کہ واقعی وہ باس کا تعاقب کرنے کے قابل نہیں رہے۔ مجبوری تھی۔ درختوں پر ہی جیسے رہے اور جواب میں انکا دنگا فار کرتے رہے۔ اچانک آلو کی آواز ان کے کانوں سے ٹکرائی۔ تینوں کے کان کھڑے ہو گئے، پھر فاروق نے منہ سے آلو کی آواز نکالی۔ لیکن یہ آواز بہت بھونڈی نکل، کیونکہ عام طور پر یہ فرض محمود انجام دیا کرتا تھا، تاہم گزارا ہو گیا اور انسپکٹر جمشید کی آواز ابھری

”ہم آگے ہیں فاروق فکر نہ کرنا۔ پولیس کی پوری جمعیت تھوڑی دیر تک پورے جنگل کو گھیرے میں لے لے گی۔ تم لوگ جہاں ہو وہیں جیسے رہو۔“ جواب میں وہ ہنسنے لگے۔ بولن خطرناک ثابت ہوتا۔

ان کے الفاظ نے دشمنوں پر دہشت طاری کر دی۔ یوں بھی وہ دس منٹ بعد کھسک جانے والے تھے۔ اب انہیں وقت سے کچھ پیسہ ہی کھسک جانا پڑ گیا۔ چند منٹ تک جب ان کی طرف سے کوئی فار نہ کیا گیا تو فاروق نے سرگوشی کی

”میرا خیال ہے، دشمن کھسک لیے ہیں۔“

”ہاں، ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔“ خان رحمان بولے

”لیکن معلوم کیسے ہو؟“ فرزانہ بولی۔

”ہمیں کچھ دیر اور صبر سے کام لینا پڑے گا۔“

چنانچہ دس منٹ تک صبر سے کام لیا گیا۔ پھر فاروق نے کہا:

”ابا جان، ہمارا خیال ہے، دشمن فرار ہو چکا ہے آپ لوگ ذرا احتیاط رہ کر

ٹارچ روشن کریں، تاکہ معلوم ہو سکے، آپ کہاں ہیں۔“

ان کی طرف سے فوراً ٹارچ روشن کی گئی۔ کسی سمت سے کوئی فار نہ ہوا۔

دور ہی رہتے ہیں، لہذا یہ مکان ان کے منصوبے کے لیے بہت کارآمد تھا۔ اس پر قبضہ کرنے کے بعد وہ چاروں طرف نظر رکھ سکتے تھے، پھر وادی کے لوگوں کا جائزہ لیا گیا اور انہیں ایک ایسا آدمی مل گیا جو جگہ جگہ یہ کہتا پھرتا ہے کہ انسپکٹر جمشید اس کا دوست ہے۔ بس سرغنہ نے اس کے نام سے خطوط لکھے اور بھیج دیے۔ صرف ایک خط اس لیے نہیں بھیجا کہ کہیں میں اس کی طرف توجہ نہ دوں۔ اس نے پراسرار طریقہ اختیار کیا اور الگ الگ خطوط بھیج کر یہ ظاہر کیا کہ کچھ گڑبڑ ہے۔ گڑبڑ کو جاننے کے لیے ہم کامبا وادی ضرور پہنچتے اور یہی وہ چاہتا تھا کہ ہم سب یہاں پہنچ جائیں۔ اس کے بعد وہ عامرہ و خانہ آئے۔ عامرہ کو انڈیا آ کر اس لیے ضروری تھا کہ ہم اپنے کسی فرد کے اغوا ہونے کا خطرہ میں نہ لاتے اور ان کا مطالبہ ماننے سے صاف انکار کر دیتے، چنانچہ عامرہ کو یہ کیا۔ انہیں یہ معلوم نہیں تھا کہ ہم اپنی بیگمات اور ملازم کو بھی بلا لیں گے، بہر حال انہوں نے سوچا، ایک کوریغمال بنانے سے یہ بہتر ہے کہ چار کو ہٹالیا جائے، لیکن وہ تین سالہ ساتھ نہیں مائے تھے کہ چار آدمیوں کی کن پٹیوں پر پستول رکھ کر ہڑتے ہیں۔ یعنی کسی اور کام کے نہ رہ جائیں۔ باقی چھت پر مقرر ہیں۔ صرف سرغنہ نے اسے اندر گفتگو کے لیے رہے، چنانچہ انہوں نے جھوٹ کا سہارا لیا اور ہمارے ساتھیوں کو باندھ کر اندرونی کمرے میں ڈال دیا اور ہمیں یہ بتاتے رہے کہ ایک ایک کن پٹی پر ایک ایک پستول رکھا ہے، ہم دم بخود نہ ہو جاتے تو کیا کرتے، لہذا ان کا مطالبہ ماننے پر مجبور ہو گئے اور نوٹ بک کو دارالحکومت سے منگایا گیا۔ اس سے پہلے اس نوٹ بک کو اتنی اہمیت دی ہی نہیں گئی تھی، ورنہ شاید اس کا راز بھی معلوم کر لی لیا جاتا، بہر حال اس سارے واقعے میں جو بات میری سمجھ میں نہیں آئی، وہ صرف یہ ہے کہ ٹیکسی ڈرائیور ہمارا سامان کیوں لے آئے۔ اور..... یہاں تک کہ کہ انسپکٹر جمشید خاموش ہو گئے۔

## شکست کے بعد

”جی ہاں ابا جان، مجھے بہت افسوس ہے۔ سیزمی کھینچنے کی گھبراہٹ میں نوٹ بک کا خیال ذہن سے نکل گیا۔“ محمود بولا۔

”خیر کوئی بات نہیں، یہ بھی ایک بہت بڑی کامیابی ہے کہ ہم - پتہ  
ساتھیوں کو بچانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ آؤ اب چلیں۔“

سب واپس پہاڑی مکان کی طرف روانہ ہوئے۔ ہر کوئی سوچ میں گم تھا۔  
 ”اس کا مطلب ہے، ہم یہ کبھی نہیں جان سکیں گے کہ ان لوگوں کا یہ غنہ  
 کون تھا، جو یہ خوف ناک منصوبہ بنا کر آیا تھا۔ اور نہ ہی یہ جان سکیں گے کہ اس حادثہ  
 بک میں کیا تھا۔“ فرزانہ نے حسرت زدہ لہجے میں کہا۔

”ہاں، اور یہ سب کچھ محمود کی وجہ سے ہوا۔“ قاروق نے بھنا کر کہا۔

”نہیں، بھئی، اس میں محمود کا کوئی قصور نہیں۔ اس سے جو ہو۔ کائنات۔ ان حالات میں اور کیا ہی کیا جاسکتا تھا، بہر حال ہم اسے اپنی ناکام مہم ہی کہیں گے۔ حالات اور واقعات پر نظر ڈالو ہوں تو تو یہ بات بالکل صاف نظر آتی ہے کہ اس منصوبے پر عمل چررا ہونے کے لیے کالمبا دادی میں بہت پہلے سے تیاریاں شروع کر دی گئی تھیں۔ اس کے لیے انہوں نے پہلے تو اس آسیب زدہ مکان کو منتخب کیا۔ کیونکہ یہ آبادی سے ہٹ کر ہے اور آسیب زدہ ہونے کی وجہ سے لوگ اس سے دور

”اور کیا ابا جان۔ اور کے بعد بھی تو کچھ کہیے۔“ فرزانہ بے چین ہو کر

بولی۔

”پہلے تم ٹیکسی ڈرائیوروں کے بارے میں کوئی خیال ظاہر کرو۔ اس کے بعد میں اور کے بعد کچھ کہوں گا۔“ وہ مسکرائے۔

”پولیس انسٹرکٹا ہے کہ وہ اس ولونڈی کے ٹیکسی ڈرائیوروں سے جگ آگئے ہیں۔ کیا اس کا یہ مطلب نہیں کہ اس علاقے کے ٹیکسی ڈرائیور پہلے بھی اس قسم کی وارداتیں کرتے رہے ہیں اور یہ پہلا واقعہ نہیں ہے تو اس میں عجیب بات کیا ہو سکتی ہے؟“ محمود جلدی جلدی کہتا چلا گیا۔

”ہوں، بات تمہاری بھی ٹھیک ہے۔ ہو سکتا ہے، اس وادی کے ٹیکسی ڈرائیور سیر کی غرض سے آنے والے لوگوں کو کبھی کبھار لوٹ لیتے ہیں، لیکن تین ٹیکسی ڈرائیوروں کا ایک ساتھ واردات کرنا عجیب سی بات ہے۔ کیا یہاں اچھے ٹیکسی ڈرائیوروں کا پورا گروہ موجود ہے۔“

”ہو سکتا ہے، یہی بات ہو۔“

”جب ہمیں ان کا پتا چلانا ہوگا، کیونکہ لوگ آئے دن ان کا شکار ہوتے رہتے ہوں گے۔“ وہ بولے۔

”ہاں، یہ بات بھی ٹھیک ہے۔ لوٹ بک والے معاملے میں شکست کھانے کے بعد کچھ نہ کچھ کام تو دکھانا ہی چاہیے، ورنہ دارالحکومت والے کیا کہیں گے۔“ فاروق بولا۔

”مجھے اس کی پروا نہیں کہ کوئی ہمیں کیا کہتا ہے۔“ انسپکٹر جمشید منہ بنا کر بولے۔

اب پہاڑی مکان انہیں نظر آنے لگا تھا۔

”ابا جان، ہم ایک بات بھول رہے ہیں۔“ اچانک فرزانہ نے چوکی ہوئی آواز میں کہا۔

”یہ کوئی نئی بات تو نہیں۔“ فاروق بول اٹھا۔

”ہم نے مکان کی چھت پر ٹیپ ریکارڈر دیکھا تھا۔ دونوں کمروں میں سپیکر بھی فٹ ہیں۔ کوئی شخص آسیب کا چکر چلاتا رہا ہے، نہ جانے کس لیے، یہ بات حلق سے نہیں اترتی کہ صرف رہائش رکھنے کے لیے۔ اس سے بھلا کیا فائدہ۔ تو کیا کوئی شخص کسی اور وجہ سے مکان کو آسیب زدہ مشہور کیے ہوئے ہے اور مسلسل ایسی کوشش کرتا رہتا ہے، تاکہ بھول کر بھی یہ خیال نہ کر پائیں کہ مکان اب آسیب زدہ نہیں رہا، آخر کیوں؟ دوسرے یہ کہ وہ آج رات کہاں رہا۔ آج کیوں پروگرام کے مطابق نہیں آیا۔ کی نوٹ بک والے مجرموں نے اس سے کوئی معاہدہ کیا تھا کہ ایک دن کے لیے مکان انہیں دے دیا جائے۔ ضرور ایسی ہی کوئی بات ہوگی۔ آپ کا کیا خیال ہے ابا جان؟“

”ویری تہ فرزندہ، تم نے ایک بہت ہی بہترین نقطہ اٹھایا ہے اور یہ بات شروع سے ہی میرے ذہن میں چبھ رہی تھی اور مزے کی بات تو یہ ہے کہ اس کا جواب بھی میرے پاس موجود ہے۔“ انہوں نے پراسرار انداز میں کہا۔

”جی، یہ فرمایا، اس بات کا جواب آپ کے پاس ہے؟“ محمود حیرت زدہ انداز میں بولا۔

”ہاں بالکل، کیونکہ میں شروع سے ہی اس پہلو پر غور کرتا رہا ہوں۔ اس مکان کو واقعی چند اشخاص آسیب زدہ ظاہر کر کے اسے استعمال کرتے رہے ہیں اور یہ بھی بالکل درست ہے کہ انہوں نے نوٹ بک والے مجرموں کو ایک دن کے لیے مکان استعمال کرنے کی اجازت دی تھی۔ اس کے لیے انہوں نے آپس میں کوئی



جاتے رہو، لیکن سونے سے پہلے دروازے اندر سے بند کرنا نہ بھولنا۔ کیا خبر، وہ آسپ والے مجرم آجائیں اور ہمیں پھر ہاتھ پیر ہلانے پڑیں۔“ خان رحمان نے منہ بنایا۔

”تو کیا ہوا انکل، ہاتھ پیر ہلانا تو بہت اچھا ہے۔“ فرزانہ مسکرائی۔  
 ”اگر یہ بات ہے تو تم تمام رات ہاتھ پیر ہلاتے رہو، مجھے کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“ خان رحمان بولے اور وہ مسکرانے لگے، پھر انہوں نے اٹھ کر دروازے بند کر لیے اور سونے کے لیے لیٹ گئے۔ رات کے ایک بجے کے قریب دستک ہوئی۔ فرزانہ کی آنکھ فوراً ہی کھل گئی۔ نیند کے عالم میں وہ انھی اور اندرونی دروازہ کھولنے کے بعد بیرونی دروازے پر پہنچی۔

”کون ہے؟“

”کھولو فرزانہ، میں ہوں۔“ باہر سے انسپکٹر جمشید کی آواز سنائی دی۔ اس نے فوراً دروازہ کھولا۔ یہ انسپکٹر جمشید کا چہرہ جوش کے عالم میں تھمتھرا ہوا تھا۔ دروازہ کھلتے ہی وہ بولے

”فرزانہ! بس تم نہیں ہارے۔ سب لوگ فوراً میرے ساتھ چلنے کے لیے تیار ہو جائیں۔“

”کہاں جانا ہے باجان؟“ اس نے حیران ہو کر کہا۔

”یہ سوال اور جواب کا وقت نہیں، جلدی باہر نکلو۔“

فرزانہ واپس مڑی تو محمود اور فاروق اٹھ کر کھڑے ہو چکے تھے۔ انہوں نے یہ گفتگو گونسنی تھی، البتہ باقی لوگ ابھی تک سوئے پڑے تھے، انہیں بھی جگایا گیا۔ پانچ منٹ بعد وہ باہر نکل رہے تھے۔ پھر سڑک پر ایک سمت میں چلے جا رہے تھے۔ ان کا رخ آبادی کی طرف تھا، لیکن آبادی شروع ہونے سے پہلے ہی وہ ایک

معالجہ طے کر لیا ہوگا۔“

”آپ کسی جواب کی بات کر رہے تھے، جو آپ کے پاس ہے۔“ فاروق

نے بغور ان کی طرف دیکھا

”اور میرا جواب یہ ہے کہ اس مکان کو وہ اچھے ٹیکسی ڈرائیور ہی استعمال

کرتے رہے ہیں۔“ وہ بولے۔

”جی، کیا مطلب؟“

وہ بھونچکے رہ گئے۔ منہ کھلے کے کھلے اور آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

☆☆

پہاڑی مکان میں حالات معمول پر تھے۔ ان کے بعد کوئی ناخوشگوار واقعہ نہیں ہوا تھا، لہذا انہوں نے آرام کرنے کا فیصلہ کیا۔

”میں چند ضروری کام بنانے کے لیے آبادی میں جاؤں گا۔“ یہ ”دھ

کھنے تک لوٹ آؤ گا، تم لوگ آرام کرو۔“ انسپکٹر جمشید بولے

”تو آپ ہمیں بھی کیوں نہ ساتھ لے چلیں۔“ محمد بولا۔

”نہیں بھئی، میرا تھا جانا ہی مناسب ہوگا۔“ انہوں نے کہا اور دروازہ

کھولتے ہوئے باہر نکل گئے۔ وہ انہیں سیڑھیاں اترتے دیکھتے رہے، پھر انہیں سڑک کی طرف جاتے دکھائی دیتے رہے۔

”اب تو انہیں پیدل ہی جانا پڑے گا۔ رات کے وقت ادھر کوئی ٹیکسی

ڈرائیور کہاں ملے گا۔“ فرزانہ بڑبڑائی۔

”ایسا معلوم ہوتا ہے، جیسے انہیں کوئی خاص بات سوجھ گئی ہے۔“ فاروق

نے کہا۔

”بھئی، ہم سونے لگے ہیں۔ تم لوگ اپنے اپنے خیالات ایک دوسرے کو

پوری طرح بند نہیں تھا۔ انہوں نے سنا، کوئی کہہ رہا تھا:

”ایک طرح سے ہم ناکام نہیں رہے۔ نوٹ بک حاصل کر کے ہم اپنے ملک بھیج چکے ہیں۔ انسپکٹر جمشید اس وقت اس خیال میں ہو گا کہ ہم ملک کی سرحد پار کر کے فرار ہو چکے ہیں، لیکن ہم یہاں موجود ہیں۔“ یہ دبی آواز تھی جو مکان کے اندر سے انہیں سنائی دیتی رہی تھی۔

”ال، لیکن جناب، اب آپ لوگوں کا زیادہ دیر یہاں ٹھہرنا مناسب نہیں۔ مجھے وہ شخص بہت چاک نظر آتا ہے۔ اس کی نظریں مجھے اپنے جسم کے اندر ترقی محسوس ہوتی تھیں۔“

”تم فکر نہ کرو، ہم بھی روانہ ہو جاتے ہیں۔ تمہارا مکان ہم نے اپنے ساتھیوں کے ہاتھ ہونے سے یہ قتل کیا تھا۔ ہم تمہارے شکر گزار ہیں۔ تم نے ہمارا بھرپور ساتھ دیا۔ اب تم اپنا کام بدستور جاری رکھو گے۔“

”یہ بات ساری رکھیں گے۔ وہ دیر چلے۔ تو پہاڑی مکان میں رہائش اختیار کر رہے ہیں۔“

”انہوں نے ان زیادہ سے زیادہ ایک ہفتے تک رہ لیں گے۔ اس کے بعد تم اپنا کام بدستور کر لو گے۔“

”خیر، آپ سے اس بات پر اتفاق ہے۔ آپ ہمارا معاوضہ ہمیں دیں۔ اور یہاں سے رخصت ہو جائیں۔ ہم انہیں ملک کے ایجنٹوں کا ساتھ دینے کے الزام میں دھرتی لے جائیں گے۔“

”فکر نہ کرو، ان کی سہولتیں انہیں بھی نہیں ہو سکتی کہ ہم لوگ یہاں جمع ہیں۔“

”تمہارے خیال غلط ہے، مسئلہ یہ بات ہم سب کو معلوم ہے کہ تم یہاں جمع

حرف مزے اور ایک پرانے سے مکان کے سامنے پہنچ کر رک گئے۔  
”ہمیں اس مکان کے اندر داخل ہونا ہے۔“ انہوں نے سرکوشی کی۔

”لیکن کس خوشی میں ابا جان؟“

”ہر بات میں خوشی کے پیچھے نہ پڑ جایا کرو۔“ فرزانہ بیٹھا تھی۔

”ہم کس طرح داخل ہوں گے ابا جان، کیا دروازہ اندر سے بند ہے؟“

”ہاں، لیکن تم فکر نہ کرو، قاروق یہ کام انجام دے گا۔“ وہ مسکرائے۔

”جی کون سا کام؟“

”اندر داخل ہونے والا۔ آؤ میں تمہیں دکھاؤں، تم کس طرف سے داخل

ہونے کی کوشش کر سکتے ہو۔“

وہ مکان کے پچھلی طرف آئے۔ یہاں ایک درخت موجود تھا اور اس کی

شاخیں مکان کی چھت تک جا رہی تھیں۔

”میرے مقدر میں تو بس درختوں پر چڑھنا ہی رہ گیا ہے۔“ قاروق

بڑبڑایا۔ اور درخت پر چڑھنے لگا۔ وہ اس کام میں اس قدر ماہر تھا کہ جیسے کسی نے اسے

اتارتا تھا اور اب تو اس کی دیکھا دیکھی محمود اور فرزانہ نے بھی جیسے اتارتا تھا، ویسے

تھے۔

”ہم دروازے کے ذریعے اندر داخل ہوں گے۔“ انسپکٹر جمشید نے اسے

ہدایت دی۔

”تو پھر آپ دروازے پر پہنچے۔ میں ابھی کھولتا ہوں۔“

وہ پھر چکر کاٹ کر دروازے کی طرف آگئے۔ دو منٹ بعد دروازہ دروازے

بیدار کیے بغیر کھلا۔ وہ اندر داخل ہوئے۔ پچھلی منزل میں ایک کمرے کے روشنیوں

سے انہیں روشنی جھانکتی نظر آئی۔ وہ دو بے پاؤں اس طرف بڑھے۔ کمرے کا دروازہ

ہو۔“ یہ کہتے ہوئے انسپکٹر جمشید نے دروازے کو ایک ٹھوکر رسید کی اور اندر داخل ہو گئے۔ ان کے دائیں ہاتھ میں ایک پستول تھا۔ ان کے پیچھے باقی سب لوگ بھی اندر داخل ہو گئے۔ محمود، فاروق، فرزانہ اور خان رحمان کے ہاتھوں میں بھی پستول چمک رہے تھے۔

اندر موجود لوگ دھک سے رہ گئے۔ ادھر محمود، فاروق، فرزانہ باقی سب لوگ اندر موجود لوگوں کو آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہے تھے۔ اگر حیرت نہیں تھی تو صرف انسپکٹر جمشید کے چہرے پر۔

☆☆☆

## شاندار ناکامی

کمرے میں وہ تینوں ٹیکسی ڈرائیور موجود تھے، جو ان کا سامان لے اڑے تھے۔ ان کے علاوہ وہ ٹیکسی ڈرائیور بھی موجود تھا، جس کی ٹیکسی میں انسپکٹر جمشید پہاڑی مکان تک آئے تھے اور پھر اسے انتظار کرنے کے لیے کہا تھا۔ وہ غیر ملکی دشمنوں کے خلاف جھڑپ کے دوران بھی سڑک پر ہی رکا رہا تھا۔ ان چاروں کے علاوہ نو آدمی اور تھے۔ ان میں سے ایک سب سے لمبا اور نمایاں چہرے مہرے کا آدمی تھا۔ اس کی شکل صورت سے ہی یہ بات پتہ چلی تھی کہ وہ ان سب کا سرغنہ ہے۔

”تو وہ تم ہو جو منصوبہ بنا کر آئے تھے؟“

”ہاں۔“ اس نے کینہ تو زلفوں میں انسپکٹر جمشید پر گاز دیں۔

”ایسین تمہارے منصوبے کی تفصیلات تو ختم ہو چکی ہیں۔ یہ سین تو منصوبے سے الگ ہے، اب تم کیا کرو گے؟“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”تم مجھے نہیں جانتے، میں ان پستولوں کو خاطر میں لانے والا آدمی نہیں۔ ابھی دیکھ ہی لو گے۔“

”ہو سکتا ہے، تم نے بلٹ پروف لباس پہن رکھا ہو۔ خیر، تو لوٹ بک تم نے سرحد پار بھیج دی؟“

”ہاں، جنگل میں پہنچنے سے پہلے میں نے پہلا کام ہی کیا تھا، کیونکہ مجھے تو



ابھی اس مکان میں آتا تھا، تاکہ حساب کتاب کر دیا جائے۔“ اس نے پُر غرور لہجے میں کہا۔

”حساب کتاب کیسا؟“

”ان سب کا۔ یہ یہیں رہتے ہیں۔ میرے لیے کام کرتے ہیں۔ انہیں ان کی خدمات کا صلہ تو دینا ہی تھا اور پھر ان ٹیکسی ڈرائیوروں کا حساب بھی چکانا تھا، جنہوں نے ہمارا ساتھ دیا۔“

”اس نوٹ بک میں کیا تھا؟“ محمود بولا۔

”یہ راز تم کبھی نہیں جان سکو گے۔“ وہ بولا۔

”ہم تم سے اگلا ایس گے، فکر نہ کرو۔ اب اپنا نام بتاؤ۔“ انسپٹر جمشید

بولے۔

”کیا کرو گے، سن کر ڈر جاؤ گے۔“ وہ ہنسا۔

”اوہو، بہت خوف ناک نام ہے تمہارا۔“ فاروق نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں، تمہارے ہوش اڑ جائیں گے۔“

”تب تو ذرا جلدی سے بتا دیں، کیونکہ بہت دنوں سے ہوش نہ ہونے کے

ایسے بچپن ہوں۔“ فاروق خوش ہو کر بولا۔

تمہارے ہوش تو شاید نہ اڑیں۔ ہاں تمہارے والد محترم نے یہ جگہ سے

اکڑ جائیں گے، کیونکہ تم نے میرا نام نہیں سنا ہوگا۔“

”تمہارا نام قیامت تو نہیں؟“ فاروق بولا۔

”یہ تو کوئی خوف ناک نام نہ ہوا۔ خیر سنو، مجھے لی کاف کہتے ہیں۔“

انسپٹر جمشید گھبرا کر ایک دم پیچھے ہٹ گئے۔ ان کا رنگ زرد پڑ گیا۔

”لی کاف، یہ کیا نام ہوا؟“

”اپنے والد کے چہرے کی طرف دیکھو۔ معلوم ہو جائے گا، یہ کیا نام ہوا۔“

تینوں نے چونک کر ان کی طرف دیکھا اور خوف زدہ ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ انہوں نے اپنے والد کو اس حد تک خوف زدہ شاید ہی پہلے کبھی دیکھا ہوگا۔

”ابا جان، کیا آپ خوف زدہ ہونے کی ایکٹنگ کر رہے ہیں؟“

”نہیں،“ وہ ہکلائے۔

”خیر تو ہے، آخر یہ لی کاف صاحب ہیں کیا بلا؟“

”دنیا کا سب سے خوف ناک آدمی۔“ وہ بڑبڑانے کے انداز میں بولے۔

”لیکن شکل صورت سے تو یہ اتنا خوف ناک نہیں لگتا۔“ محمود نے حیران ہو کر کہا۔

”تو، تم۔ اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتے، لیکن نہیں۔ ہو سکتا ہے، یہ

لی کاف نہ ہو، مجھے نہ خوف زدہ کرنے کے لیے صرف لی کاف کا نام استعمال کر رہا ہو۔

ہاں ٹھیک ہے، لی کاف بنایا یہاں کہاں اور پھر اس کا ہمارے ملک سے کیا تعلق، وہ تو

ایک آزاد آدمی ہے جس کا، دنیا کے کسی بھی ملک سے کوئی تعلق نہیں۔ ہاں، وہ بڑی

طاقتوں کے لیے کام نہ کر رہا ہے۔“

”اور اس مرتبہ تمہارے دشمن ملک نے مجھ سے یہ کام لیا ہے۔“ وہ ہنسا۔

”لیکن میں بہت ہوں، تم لی کاف نہیں ہو۔“ انسپٹر جمشید بولے۔

”جانتے بھی ہو لی کاف کی نشانی کیا ہے؟“ اس نے ہنسا کر کہا۔

”ہاں، اس کی زبان بل کل سیاہ رنگ کی ہے، جو مختلف قسم کے زہر استعمال

کرنے کے لیے سیاہ ہو گئی ہے۔ لی کاف اگر کسی جگہ تھوک دے تو اس جگہ سے

نظر نہ آتا، ورنہ یہ تمہیں گرفتار کر لیں گے۔ نظر نہ آنے کی صورت یہی ہے کہ چند سے  
کے لیے بالکل روپوش ہو جاؤ اور پھر کسی دوسرے شہر جا کر اپنا کاروبار شروع کر دو۔  
انسپکٹر جمشید کو اپنی یہ ناکام مہم یاد دہانی چاہیے۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس کے ساتھی ایک ایک کر کے رخصت ہونے  
لگے۔ محمود، فاروق اور فرزانہ نے سوائے نظروں سے اپنے والد کی طرف دیکھا۔ یہ دیکھ  
کر لی کاف بولا:

”انسپکٹر، تمہارے بچے پوچھنا چاہتے ہیں، کیا سب لوگوں کو فرار ہونے دیا  
جائے گا۔ تم انہیں بتا دو نا۔“  
”ہاں بھی ٹھیک ہے۔ اپنی جگہ پر کھڑے رہو۔“ انسپکٹر جمشید کی آواز  
کمرے میں گونجی۔

”بہت عقل مند، انسپکٹر۔ اب اپنے پستول جیب میں رکھ لو۔ کوئی گولی یا  
چاقو کا زخم مجھے زیادہ یاد نہیں رہتا۔ میں چند منٹ میں ہی ٹھیک ہو جاتا ہوں۔  
دیے تمہارا بیٹا تو اس نے بہت پھرتی سے چاقو میرے سینے میں  
اتارا اور پھر نیچے کی طرف دھکا دیا۔ مجھے ایک فیصد بھی امید نہیں تھی کہ ایسا بھی  
ہو سکتا ہے۔ اس سے میں اتنی تھک چکا ہوں کہ بازاری بار گیا تھا۔ خیر یہ مہم میری زندگی کی بھی یادگار  
مہم ثابت ہوئی ہے۔ شاید تم پر بھی ملیں۔ میرے ساتھی رخصت ہو چکے ہیں، اب  
میں بھی جا رہا ہوں۔ مجھے یہ سب میرا راستہ روکنے کی بے وقوفانہ کوشش نہیں کرو  
گے۔ ہاں کچھ تیاری کر لو، آئندہ بھی ہمارا سامنہ ہو تو دل کی بھڑاس نکال سکو۔ اس  
وقت میں خود تمہیں دل سے ارمان پورے کرنے کا موقع دوں گا۔ اس وقت مقابلے  
کے لیے اس لیے نہیں لکھارہا کہ تم آن کی آن میں کھستھا جاؤ گے۔ اچھا بھئی، پھر  
طلاقات ہوگی۔“

دھواں اٹھنے لگا ہے۔ کسی انسان کے جسم میں اپنے دانت تو کیا، انگلی کے ناخن سے  
خراش ڈال دے تو وہ انسان آنا قاتل مر جاتا ہے۔ لی کاف میں ایک مہلک ترین سانپ  
سے بھی زیادہ تیز زہر موجود ہے۔ لی کاف آدمی کو پانی بنا دیتا ہے۔“  
”اگر یہ سب باتیں جانتے ہو تو لودیکھو، لی کاف تھوک رہا ہے یقین کر لو کہ  
تمہارے سامنے اس وقت لی کاف موجود ہے۔“ یہ کہتے ہی اس نے فرش پر تھوک دیا۔  
اس کا تھوک نیلے رنگ کا تھا۔ جلد ہی انہوں نے فرش پر سے دھواں اٹھتے دیکھا اور وہ  
لرز اٹھے۔ انسپکٹر جمشید بلاوجہ تو خوف زدہ نہیں ہو گئے۔ انسپکٹر جمشید تو وہ شخص تھے،  
جنہوں نے خوف زدہ ہونا سیکھا ہی نہیں تھا، لیکن آج وہی انسپکٹر جمشید انہیں خوفزدہ نظر  
آ رہے تھے۔

”اب کیا خیال ہے مسٹر جمشید؟“

”تم۔ تم ٹھیک کہتے ہیں۔ تم لی کاف ہی ہو۔“

”جانتے ہو، تمہارے دشمن ملک نے مجھے اس کام کا کتنا معاوضہ دیا ہے،  
چالیس کروڑ روپے صرف۔“ اس نے طعنیہ لہجے میں کاہ، پھر غصے سے بولا:

”اور اب میں اس میں سے ان لوگوں کو معاوضہ ادا کر رہا ہوں۔ تم یہ  
کارروائی نہایت خاموشی اور سکون سے دیکھتے رہو۔ میں نے تمہارا بہت نام سنا ہے۔  
تمہارے بارے میں بہت کچھ بتایا گیا ہے مجھے۔ میں تم سے بلاوجہ نہیں الجھوں گا،  
لیکن اگر تم نے میرا راستہ روکنے کی کوشش کی تو پھر اپنے ساتھیوں کو زندہ نہیں لے جاؤ  
گے۔“ اس کے ان الفاظ نے کمرے میں سسنی پھیلا دی، پھر وہ اپنے ساتھیوں کی  
طرف متوجہ ہو گیا اور انہیں فونوں کی گڈیاں دینے لگا۔ نوٹ ڈالروں کی شکل میں تھے۔  
جب اس کام سے فارغ ہو چکا تو بولا:

”بس، اب تم لوگ اس مکان سے رخصت ہو جاؤ۔ اب کبھی انسپکٹر جمشید کو

اس نے الوداعی انداز میں ہاتھ اٹھایا اور کمرے سے نکل گیا۔ سب بے دیکھتے رہ گئے۔ تقریباً ایک منٹ بعد فاروق کی آواز کانوں سے ٹکرائی:

”ابا جان، ابھی ابھی کیا ہم نے خواب دیکھا ہے؟“

”نہیں، بھئی، یہ خواب نہیں تھا۔“

”پھر آپ نے اس کا راستہ روکنے کی کوشش کیوں نہیں کی؟“

”اس لیے کہ عامرہ ہمارے ساتھ تھیں۔ حامد، سرور، تاز اور شائستہ بھی

تھے۔ میں ان سب کی زندگیوں کو خطرے میں کس طرح ڈال دیتا، جب کہ نوٹ بک

بھی لی کاف کے پاس نہیں تھی۔ اگر نوٹ بک اس کے پاس ہوتی تو پھر میں ضرور اس کا

مقابلہ کرتا اگرچہ یہ مقابلہ ۹۹ فیصد موت کا مقابلہ ہوتا۔ لی کاف کا مقابلہ کرنا اتنا آسان

نہیں۔“

ان کے الفاظ نے ان کے جسموں میں سنسنی کی لہر دوڑادی اور انہوں نے

محسوس کیا۔ انسپکٹر جمشید نے ٹھیک ہی کیا تھا جولی کاف کا مقابلہ نہیں کیا تھا۔

☆☆

دوسری صبح کالبا وادی کے تمام ٹیکسی ڈرائیور بلوا لیے گئے، لیکن ان میں وہ

چاروں نہیں تھے۔ انہیں ہر طرف تلاش کرایا گیا، لیکن ان کا کوئی سراغ نہ ملا اور نہ لی

کاف کے ساتھیوں کا کوئی نشان ملا۔ ان کی تلاش جاری رکھنے کے احکامات صادر

کر دیے گئے۔ دوسری شام انسپکٹر جمشید بولے:

”اب میرا اس وادی میں دل نہیں لگ رہا۔ میں واپس جاؤں گا۔ اگر تم

لوگ تفریح کے لیے رکنا چاہو تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“

”جی نہیں، اب ہم بھی یہاں رک کر کیا کریں گے۔“ محمود بولا۔

”خان رحمان اور پروفیسر صاحب، آپ حضرات کی کیا رائے ہے؟“

”تمہارے بغیر تفریح کا کیا لطف؟“ خان رحمان بولے۔

”میں تو جانے کے لیے یوں بھی بہت بے چین ہوں۔“ پروفیسر داؤد

بولے۔

”جی انکل، بے چین کیوں؟“ فرزانہ نے حیران ہو کر کہا۔

”بھئی، کسی نہ کسی وجہ سے بے چینی ہو سکتی ہے۔“ پروفیسر صاحب بولے۔

”گویا آپ ہمیں بتانا نہیں چاہتے۔“ محمود نے برامان کر کہا۔

”یوں سمجھ لو کہ میں نے ایک تجربہ شروع کر رکھا ہے۔ اسے پورا کرنا چاہتا

ہوں۔“

”اگر یہ بات تھی تو پھر آپ کو ہمارے ساتھ آنا ہی نہیں چاہیے تھا۔“

”یہ بھی ممکن نہیں تھا۔“ وہ مسکرائے۔

”مہلے، پھر واپس ہی چلے چلتے ہیں۔“ فاروق نے مایوسانہ لہجے میں کہا۔

”بھئی، اگر تم یہاں ٹھہرنا چاہتے ہو تو شوق سے ٹھہر جاؤ۔“ انسپکٹر جمشید

بولے۔

”میں اکیلا کیا کروں گا ٹھہر کر۔“

”اکیلے کیوں، محمود اور فرزانہ تمہارا ساتھ دیں گے۔“

”بالکل نہیں ابا جان، فاروق کا ساتھ دینے سے بہتر ہے، انسان لوہے

کے پتے چبائے۔“ فرزانہ بول اٹھی۔

”شہر پہنچتے ہی آرڈروں گا۔“

”کس چیز کا؟“ محمود نے حیران ہو کر کہا۔

”لوہے کے پتے تیار کرنے کا، تاکہ، یہ چبا سکے۔“ فاروق بولا اور وہ

مسکراتے گئے۔



آخر واپسی کی ٹھہری۔ اسی شام وہ دارالحکومت پہنچ گئے۔ ایئرپورٹ سے باہر آتے ہوئے پروفیسر داؤد بولے:

”جشید، میں چاہتا ہوں، سب لوگ میرے ساتھ تجربہ گاہ چلیں۔“

”جی وہ کس لیے؟“ انسپکٹر جشید حیران ہو کر بولے۔

”تاکہ وہاں اس شاندار ناکامی کا جشن منایا جاسکے۔“ فاروق بولا۔

”شاندار ناکامی۔“ خان رحمان کے منہ سے نکلا۔

”ہاں، جتنی شاندار ناکامی ہمیں اس کیس میں ہوئی ہے، اس سے پہلے کیا

کسی کیس میں ہوئی ہوگی۔“ وہ بولا۔

”بھئی، ایسی بھی کوئی بات نہیں۔ ہم اپنے ساتھیوں کو تو بچالائے ہیں۔

عامرہ تو خیریت سے واپس آ گئی ہے نا۔“ انسپکٹر جشید بولے۔

ایئرپورٹ پر آئی جی صاحب اور ڈی آئی جی صاحب آئے ہوئے تھے۔

عامرہ دوڑ کر گئی اور اپنے ابا جان کے سینے سے لگ گئی۔ دونوں صاحبان اپنی لمبی کاروں

میں آئے تھے۔ ان کے لیے جگہ بن گئی۔

”لیکن سر، ہمیں تو پروفیسر صاحب کے تجربہ گاہ میں جانا ہے۔“ انسپکٹر جشید

بولے۔

”وہاں کس لیے؟“

”پروفیسر صاحب کی خواہش یہی ہے۔“

”بلکہ آپ دونوں کو بھی چلنا پڑے گا۔“ پروفیسر داؤد بول اٹھے۔

”اگر آپ کی خواہش یہی ہے تو ہم بھی چلے چلتے ہیں، لیکن عامرہ کی والدہ

اس کے لیے بہت بے چین ہے۔“

”ٹھیک ہے، عامرہ بیٹی کو آپ گمراہیوں میں اور پھر تجربہ گاہ چلے چلیں۔“

”خیر تو ہے پروفیسر انکل آپ کچھ پراسرار نظر آ رہے ہیں۔“ محمود حیران

ہو کر بولا۔

”تم لوگوں کی صحبت کا اثر ہے۔“ وہ مسکرائے۔

آخر وہ تجربہ گاہ پہنچے۔ پروفیسر صاحب نے تجربہ گاہ کے تمام دروازے بند

کر لیے اور جب انہیں اطمینان ہو گیا کہ اب ان کے سوا کوئی بھی ان کی بات نہیں بن

سکے گا، تو وہ بولے۔

”جشید، ایک عہد سہرے کا بندوبست کر لو۔“

”جی سہرے کا بندوبست، کیا مطلب؟“ وہ حیران ہو کر بولے۔

”بھئی سہرے کے بندوبست کا مطلب تو سہرے کا بندوبست ہی ہوتا

ہے۔ میرا مطلب یہ ہے کہ ہر کیس کا سہرا تم چاروں میں سے کسی ایک کے سر بندھتا

ہے، لیکن اس بار ایسا نہیں ہو سکا۔ کیونکہ مجرم بھی ہاتھ سے نکل گیا اور وہ نوٹ بک بھی

جس کے لیے یہ سارا چکر چلا تھا اور اس لیے اس کیس کا سہرا نہیں بندھ سکا، لہذا میرا

مطالبہ یہ ہے کہ اس کیس کا سہرا میرے سر رہنا چاہیے۔“

”ہاں، ٹھیک ہے انکل۔ آپ کو بھی اس کیس میں بہت کام کرنا پڑا ہے۔

ٹکلی کا پٹر میں کالمبادی سے دارالحکومت آنا پڑا۔ پھر نوٹ بک لے کر واپس گئے۔“

محمود نے سر ہلایا۔

”یہ بات نہیں بھئی، دراصل میں کہنا یہ چاہتا ہوں کہ سب کچھ ہار جانے

کے باوجود ہم کچھ بھی نہیں ہارے۔“

”جی کچھ بھی نہیں ہارے۔ کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ کالمبادی والا خط ملنے سے صرف چند منٹ پہلے میں اس

نوٹ بک کی تحریر دیکھنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ مجھے اس وقت یہ معلوم بھی نہیں تھا کہ



تھوڑی دیر بعد ایک محلے والا ہے اور مجھے تم لوگوں کے ساتھ کالباوا دی جانا پڑے گا  
 اور وہاں اسی نوٹ بک کا معاملہ پیش آئے گا۔“  
 ”اوہ، یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔“ محمود پر جوش انداز میں بولا۔ سبکی کے  
 چہرہ پر سرخی دوڑ گئی۔

”وہاں جب اس نوٹ بک کا مطالبہ کیا گیا تو میں سکتے کے عالم میں رہ گیا،  
 لیکن خاموش رہا، کہہ بھی کیا سکتا تھا۔ دل ہی دل میں خدا کا شکر ادا کر رہا تھا کہ میں اس  
 نوٹ بک کی تحریر دیکھ چکا ہوں۔“  
 ”اف، تو جلد بتائیے نا، اس میں کیا لکھا تھا۔“ انسپکٹر جمشید بے تاب ہو کر  
 بولے۔

”افسوس، میں نہیں جانتا، اس میں کیا لکھا تھا۔“  
 ”جی، یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ ابھی تو آپ کہہ رہے تھے، تحریر پڑھنے  
 میں کامیاب ہو گئے تھے۔“

”میں نے یہ کہا تھا کہ تحریر دیکھنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ پہلا مسئلہ تو تحریر  
 دیکھنے کا تھا، کیونکہ کسی ایسی روشنائی سے لکھا گیا تھا کہ کچھ نظر نہیں آتا تھا، بہر حال میں  
 نے کئی رنگ ملا کر ایک آئینہ چنٹ کیا تھا اور جب اس میں سے دیکھا تو الفاظ نظر آنے  
 لگے تھے، لیکن وہ کسی عجیب و غریب زبان میں تھے۔ میں نے اسی وقت ان الفاظ کی  
 تصویر اس آئینے کے ذریعے لے لی، لہذا نوٹ بک کی تحریر مرے پاس محفوظ ہے۔“  
 ”وہ مارا۔“ محمود چلا اٹھا۔

”پروفیسر انکل، اس کیس کا سہرا تو واقعی آپ کے سر ہے۔ اس میں کوئی  
 شک نہیں۔“

”اب ضرورت ہے تحریر کے ایک ماہر کی، جو اسے پڑھ سکے۔“ پروفیسر

صاحب بولے۔  
 ”آپ فکر نہ کریں۔ ہمارے محکمہ میں تحریر پڑھنے کے کئی ماہر موجود ہیں۔  
 میں ان میں سے سب سے زیادہ قابل آدمی کو ابھی بلا تا ہوں۔“ انسپکٹر جمشید نے کہا اور  
 پھر فون پر جھک گئے۔ تحریر کے ماہر کو ہدایات دینے کے بعد انہوں نے ریسیور رکھے  
 ہوئے کہا۔

”پروفیسر صاحب، آپ نے تو واقعی کمال کر دیا۔“  
 ”نہیں بھئی، اس میں کمال کی تو بالکل بھی کوئی بات نہیں، بس یہ ایک  
 اتفاق تھا۔“ انہوں نے کہا۔

آدھ گھنٹے بعد تین ماہرین پہنچ گئے۔ انہوں نے تحریر کی تصویر کو بغور دیکھا  
 شروع کیا۔ ساتھ ساتھ وہ کاغذ پر کچھ لکھتے بھی جا رہے تھے۔ آخر ایک گھنٹے بعد انہوں  
 نے سراور اٹھائے۔

”یہ دس آدمیوں کے نام اور چلیے ہیں۔ ان کی عمر اور شناختی علامات بھی  
 درج ہیں۔ ان کے بارے میں سب سے اوپر یہ بات لکھی ہوئی ہے کہ یہ دس بہترین  
 ایجنٹ دشمن ملک میں جاسوسی کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔“  
 ”اوہ، نہیں۔“ انسپکٹر جمشید دھک سے رو گئے۔

”اس کا مطلب ہے، ہمارے دشمن ملک نے اپنے دس بہترین ایجنٹ  
 جاسوسی کی غرض سے یہاں بھیج رکھے ہیں۔ ان دس کے نام چلیے اور عمریں وغیرہ اس  
 نوٹ بک میں درج تھیں۔ تب وہ نوٹ بک ضرور دشمن ملک کی خفیہ سردس کے چیف  
 کے پاس ہوگی اور کسی طرح ہمارے جاسوس کے ہاتھ لگ گئی ہوگی۔ دشمن نے نوٹ  
 بک جب غائب پائی اور تحقیقات کی تو اسے معلوم ہو گیا کہ نوٹ بک ہمارے ملک  
 میں پہنچ چکی ہے، بلکہ اس نے یہاں تک معلوم کر لیا کہ وہ کہاں موجود ہے۔ وہ چاہتے



تھے، اس سے پہلے کہ ہم نوٹ بک کی تحریر دیکھنے کے قابل ہوں، نوٹ بک کو واپس حاصل کر لیا جائے، چنانچہ انہوں نے یہ ذمے داری لی کافی کو سونپی، کیونکہ لی کافی کا کوئی منصوبہ آج تک ناکام نہیں ہوا۔ یعنی کامیابی کے لیے لی کافی کی خدمت حاصل کی گئیں اور اب وہ لوگ خوش ہو رہے ہوں گے کہ ہمارے مقابلے میں زبردست کامیابی حاصل کر چکے ہیں۔ لائیے، ذرا دیکھیں تو، وہ دس آدمی کون ہیں۔“ یہ کہہ کر انہوں نے تحریر کاغذ لیا جس پر انہوں نے تحریر کا مطلب لکھا۔

دس نام پڑھ کر وہ سناٹے میں آ گئے اور کاغذ آئی جی صاحب کی طرف بڑھا دیا۔ پڑھنے کے بعد انکا اور ڈی آئی جی صاحب کا بھی بُرا حال ہو گیا۔

”اف خدا، یہ تو دس کے دس سرکاری عہدوں پر تعینات ہیں۔ اور وہ بھی بڑے بڑے عہدوں پر۔“

”جی ہاں، معلومات تو بڑے عہدوں داروں تک ہی پہنچتی ہیں۔“

”اب کیا کیا جائے گا؟“ ڈی آئی جی بولے۔

”کرنا کیا ہے۔ ان لوگوں کی اسی وقت سے نگرانی شروع کر دیتے ہیں۔ فوری طور پر گرفتار کرنے کی بجائے ہم اپنا گھیراؤ ان کے گرد جنگ کرتے چلے جائیں گے اور ایک دن گردن سے پکڑ لیں گے۔ ان کی ڈاک پہلے ہی خفیہ طور پر کھول کر پڑھ لیا کریں گے۔ ان کے فون ٹیپ کر دیے جائیں گے، انہیں ملنے والا پیغام ہم بھی سنا کریں گے اور سب سے بڑی اور مزے دار بات یہ کہ اب ان تک جو خاص اطلاعات پہنچا کریں گی، وہ غلط اطلاعات پہنچا کریں گی۔ اس طرح یہ دشمن ملک کو بھی وہ غلط اطلاعات پہنچایا کریں گے۔ دشمن اس غلط فہمی میں مبتلا رہے گا کہ ان کے لیے بہت کام کر رہے ہیں اور بہت قیمتی اطلاعات دے رہے ہیں لیکن درحقیقت ہوگا اس کے

الٹ اور اس طرح آخر کو بازی ہمارے ہاتھ رہے گی۔ لی کافی کا منصوبہ کامیاب ترین منصوبہ ہونے کے باوجود اور اس کے کامیابی سے بک حاصل کر لینے کے باوجود میدان ہمارے ہی ہاتھ رہا ہے اور میں سمجھتا ہوں، یہ کچھ کم کامیابی نہیں ہے۔ ہم بار کبھی جیت میں رہے ہیں۔“ انسپکٹر جمشید روانی کے عالم میں کہتے چلے گئے۔

”میں بھی حیران تھا کہ اس بار ہم ناکام کس طرح ہو گئے۔ ناکامیاں تو ہمارے مقدر میں نظر ہی نہیں آتیں۔ خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے، میری حیرت غلط ثابت ہوئی۔“ فاروق نے جلدی جلدی کہا۔

”حیرت غلط ثابت ہوئی، یہ کیا بات ہوئی؟“ خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔

”ایک حیرت ہی کیا، اس کی تو ہر چیز اور ہر بات غلط ثابت ہوتی ہے۔“

فرزانہ نے جھنجھلا کر کہا۔

”یہ سراسر الزام ہے اور میں اس الزام کے خلاف احتجاج کرتا ہوں۔“

”قمار خانے میں طوطی کی آواز کون سنتا ہے۔“ محمود بولا۔

”یہ بڑی مصیبت ہے، میرے خلاف تم دونوں ایک ساتھ محاذ قائم کر لیتے ہو۔ اب میں بیک وقت دو دو محاذوں پر کس طرح لڑوں۔ خیر کوئی بات نہیں، میری زبان سلامت رہے۔ ترکی بہ ترکی جواب نہ دیے تو میرا نام فاروق نہیں۔“ اس نے شریعہ لہجے میں کہا۔

اور تجربہ نگاہ میں موجود سبھی افراد بے ساختہ مسکرانے لگے۔